



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL



LA PANDEMIA DE COVID – 19, EXPERIENCIAS DE FAMILIAS

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN TRABAJO
SOCIAL

AUTORA

ARELIS MINERVA AROSEMENA

4-790-1689

PROFESORA ASESORA

SILVANA CASTILLO

AÑO ACADÉMICO

2022

DAVID, CHIRIQUÍ, PANAMÁ

Índice General

Índice de Esquemas	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Resumen.....	vii
Abstract	viii
Introducción.....	ix
Capítulo I. Planteamiento del Problema.....	1
1.1 Idea de la Investigación.....	1
1.2. Ambiente, Escenario y Actores Sociales	2
1.3. Pregunta Principal.....	4
1.3.1 Preguntas Secundarias	4
1.4. Objetivos	4
1.4.1. General	4
1.4.2. Específicos	4
1.5. Justificación	5
1.5. Viabilidad.....	9
Capítulo II. Marco Metodológico y el Referente Teórico	11
2.1. Enfoque	11
2.1.1. Características del Enfoque Cualitativo.....	12



2.2. Alcance	14
2.2.1. Exploratorio	14
2.2.2. Descriptivo.....	15
2.3. Diseño.	15
2.4. Muestra	16
2.4.1 Participantes voluntarios.....	17
2.5. Referente Teórico.....	17
2.5.1 Teorías vinculadas con los resultados de la investigación.....	18
2.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	20
2.6.1. Observación participante	21
2.6.2. Entrevista semi-estructurada.....	22
2.7 Categoría y subcategoría.....	22
Capítulo III. Interpretación de los Resultados	24
3.1. Categoría Experiencias	24
3.1.1. Subcategoría Expresiones.....	25
3.1.2. Subcategoría Inseguridad.....	25
3.2. Categoría Ámbito Familiar	27
3.2.1. Subcategoría Comunicación	27
3.2.2. Subcategoría Apoyo Emocional	28
3.3. Categoría Actividades.....	30



3.3.1. Subcategoría Actividades Académicas	30
3.3.2. Subcategoría Actividades Laborales.....	31
3.3.3. Subcategoría Actividades Recreativas	31
3.4. Categoría Afectación	33
3.4.1. Subcategoría Actividades Académicas	33
3.4.2. Subcategoría Actividades Laborales.....	33
Conclusiones.....	x
Recomendación	xi
Referencias Bibliográficas	xii
Anexos	xiv
Matriz de Entrevista Semiestructurada.....	xiv
Técnica Entrevista Semiestructurada 1	xv
Técnica Entrevista Semiestructurada 2.....	xvii
Técnica Entrevista Semiestructurada 3.....	xix
Matriz de observación	xx
Cronograma de actividades.....	xx



Índice de Esquemas

Esquema 1. Características de las Familias participantes en el estudio.	3
Esquema 2. Unidad de Análisis	23
Esquema 3. Categoría Experiencias.....	26
Esquema 4. Categoría Ámbito Familiar.	29
Esquema 5. Categoría Actividades.....	32
Esquema 6. Categoría Afectación.	34



Agradecimiento

En primer lugar, a Dios, por la salud, sabiduría y la fortaleza necesaria a lo largo de la formación académica.

De la misma manera, a la Universidad Autónoma de Chiriquí, Facultad de Administración Pública, por la oportunidad en formar parte de esta prestigiosa casa de estudios, también a la Escuela de Trabajo Social por ofrecer la Licenciatura de Trabajo Social y permitirnos ingresar a ésta.

A las profesoras Inés Esquivel, Glendy Hertentains de Ortiz, Esther Vega de Donalds, Silvana Castillo y Judith Morales, docentes de la Escuela de Trabajo Social, por la transmisión de los conocimientos, valores, experiencias y el apoyo brindado durante los cinco años de estudio.

A la asesora de tesis profesora Silvana Castillo y a las docentes Inés Esquivel y Glendy Hertentains, por el rol de jurados, orientadoras y guía a lo largo del desarrollo del estudio, el cual permitirá adquirir el título de Licenciada en Trabajo Social.

También, a los docentes de servicio, por los conocimientos teóricos y prácticos, las cuales se convierten en herramientas que contribuyen a la formación del perfil profesional.

Arelis



Dedicatoria

A Dios por ser la guía y la fuerza motor para continuar y terminar el camino emprendido y obtener uno de los sueños más anhelados, el título de Trabajador Social.

En memoria de mi abuela Paula que siempre estaba conmigo de forma espiritual.

A mi pareja e hijos por ser el sostén incondicional y motivación en todo momento.

A mi familia, por el amor, paciencia, valores, apoyo y consejos brindado a lo largo de estos cinco años de formación académica, por sus brazos y palabras de aliento en los momentos difíciles, siendo así el pilar más importante para lograr la meta.

A mis amistades, a todas las personas, que de alguna forma u otra brindaron su apoyo, conocimientos y experiencias las cuales contribuyeron en mi formación profesional.

Arelis



Resumen

La investigación realizada tiene como objetivo: Explicar las experiencias de las familias ante la pandemia del COVID-19, en Panamá. Este estudio se realizó en tres áreas urbanas de los distritos de David y Bugaba, en los cuales se localizan los escenarios sociales, donde residen los actores sociales participantes de este estudio.

Esta investigación es de enfoque cualitativo, el alcance es exploratorio, descriptivo, con un diseño fenomenológico, que permite analizar de manera profunda las experiencias vividas en la familia, siendo ellos los protagonistas, así mismo comprender la naturaleza de la dinámica familiar y su contexto. La muestra utilizada es la de participantes voluntarios y corresponde a tres familias de diferentes tipologías. Para recopilar la información se utiliza la observación y la entrevista semi-estructuradas, lo que permite interpretar las categorías y subcategorías.

Los resultados obtenidos evidencian las experiencias afrontadas ante la presencia del COVID-19 en Panamá, entre ellas el miedo al contagio, el aislamiento o encierro en el hogar, el esfuerzo por aprender a manejar las plataformas, con el fin de ayudar a que los hijos no pierdan el año escolar, la incertidumbre de qué hacer al quedar desempleados o por el cese de labores, la sobrecarga y estrés por los compromisos académicos entre otras.

Palabras claves: Pandemia COVID-19, Experiencia, Afectaciones, Ámbito Familiar.



Abstract

The objective of the research carried out is to explain the experiences of families in the face of the COVID-19 pandemic, to Panama. This study was carried out in three urban areas of the districts of David and Bugaba, in which the social scenarios are located, where the social actors participating in this study reside.

This research has a qualitative approach, exploratory, descriptive scope, with a phenomenological design which allows a deep analysis of the experiences lived in the family, being them the protagonists, which allow understanding the nature of family dynamics and its context. The sample used is that of voluntary participants and corresponds to three families of different typologies. To collect the information, semi-structured observation and interviews are used, which allows the categories and subcategories to be interpreted.

The results obtained show the experiences faced in the presence of COVID-19 in Panama, including the fear of contagion, isolation or confinement at home, the effort to learn to manage the platforms in order to help children not lose the school year, the uncertainty of what to do when becoming unemployed or due to termination of work, overload and stress due to academic commitments, among others.

Keywords: COVID-19 Pandemic, Experience, Effects, Family Environment.



Introducción

En diciembre de 2019, se produjo en China un brote infeccioso provocado por un virus y la Organización Mundial de la Salud (OMS) denominó esta enfermedad como Coronavirus (SARS-CoV-2). Este nuevo virus se propagó con rapidez a otros países, provocando una pandemia mundial con graves consecuencias sanitarias, sociales y emocionales, en todas las familias.

A partir de marzo 2020, la OMS ordenó una serie de medidas de bioseguridad para evitar el contagio de la enfermedad del Coronavirus, se estableció el cierre temporal de algunos establecimientos, la suspensión de clases en todas las instituciones de enseñanza, desde el preescolar hasta la educación superior en el mundo y el distanciamiento físico (familiares, amigos, vecinos, entre otros), por lo que la movilidad se centró en el espacio físico y limitado de la vivienda, estas medidas generaron una serie de cambios en la vida cotidiana de las familias, al cancelarse las actividades sociales, económicas, políticas, culturales y deportivas.

Expuesto lo anterior, surge la idea de realizar una investigación con enfoque cualitativo con el objetivo general: Explicar las experiencias de las familias, ante la Pandemia del COVID-19.

Dentro de esta investigación, se exponen las experiencias que se viven en la familia, ante la llegada de COVID-19, se detallan las actividades desarrolladas en las familias, dentro del hogar durante el confinamiento e identificar las afectaciones ocasionadas por la pandemia de la COVID-19 en el ámbito familiar, en relación a las actividades académicas y laborales. Describir las reacciones emotivas que se produjeron ante la pandemia, y así fortalecer la relación con cada uno de sus miembros, especialmente en momentos que se puede sentir



estrés o ansiedad, de esta manera realizar, un trabajo en conjunto para adaptarse a esta nueva realidad.

Este estudio está constituido por tres capítulos, en el primero se describe el planteamiento del problema, donde se puntualiza la idea de la investigación, seguido del ambiente, escenario y actores sociales, las preguntas principales y secundarias, objetivos generales y específicos, justificación y viabilidad.

El segundo capítulo presenta el Marco Metodológico y el Referente Teórico, el cual describe el enfoque y sus características, alcance, diseño, muestras, las teorías relacionadas con el estudio, al igual que las técnicas de recolección de información, finalizando con el esquema de las categorías y subcategorías.

El tercer capítulo, inicia con la conceptualización de las categorías y subcategorías, seguido de los esquemas donde se sintetizan los resultados desde la intersubjetividad de la investigadora y los actores sociales, continuando con las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas consultada, finalmente se anexan los esquemas de las técnicas aplicadas, las matrices de las entrevistas y observación, el plan de trabajo cronograma de actividades.



“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias
Autora: Arelis Minerva Arosemena
Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.



Capítulo I. Planteamiento del Problema

En este capítulo se describe la idea, el ambiente y escenario social, los actores que participan en la investigación, seguido de las preguntas, objetivos generales y específicos, justificación y viabilidad de las fases del proceso de investigación de la misma.

1.1 Idea de la Investigación

Según los autores (Hérmendez, Fernández y Baptista, 2010,p.26) las ideas de investigación representan el primer acercamiento a la realidad que se investigará o a los fenómenos, eventos y ambientes por estudiar”.

Al notificar las autoridades del Ministerio de Salud, el 9 de marzo de 2020, la noticia de la primera persona contagiada por el COVID-19. Las familias en general (niños, jóvenes y adultos) cambian su rutina de vida diaria, para evitar el contagio masivo del virus, y se implemetan medidas de bioseguridad como, el distanciamiento físico, confinamiento, suspensión de contratos y cierre de algunos establecimientos comerciales para salvaguardar la vida de las personas. Debido a todo esto mencionado, los jefes de familia han quedado sin empleo y sin ingresos fijos, y deben buscar otros recursos para satisfacer las necesidades básicas de alimentación, pues solo cuentan con el paliativo de un bono, una bolsa de comida o un vale, que ha creado el Estado, como una alternativa.

Ante esta situación nace la idea de realizar una investigación a la cual se le ha titulado.

“Experiencias de Familias ante la Pandemia del COVID-19”

Descrita la idea de la investigación, se presenta el ambiente y escenario social desde las perspectiva de los actoras sociales,que viven lo cotidiano del problema que interesa estudiar.

1.2. Ambiente, Escenario y Actores Sociales

(Hernández et al, 2010,p.8) indica que “El ambiente y escenario social es variado, puede ser un hospital, una o varias empresas, una zona selvática, una escuela, comunidad indígena, universidad, plaza pública, oficina, casa, donde se sesiona un grupo”.

El ambiente social donde se desarrolló esta investigación se localiza en áreas urbanas y rurales de los Distritos de David y Bugaba, en la Provincia de Chiriquí, República de Panamá; particularmente en los corregimientos de Pedregal y Solano.

El escenario social de esta investigación está ubicado en el Barrio Solano y el Barrio de las Garzas. Es el ámbito, donde residen dos familias nucleares y una monoparental, es el espacio físico donde se experimentan distintas experiencias del entorno familiar ante la Pandemia de la COVID-19. En este se brindan cuidados a los niños, adultos mayores, miembros del hogar con alguna discapacidad, o personas enfermas o con diagnóstico médico grave; se cubren necesidades tanto físicas como materiales, se proveen las bases para el desarrollo personal de sus miembros, se inculcan valores y hábitos que facilitan la incorporación al entorno social, en el cual, se observa las interacciones de la familia, la participación y experiencias, en cuanto a las funciones tanto laborales, académicas, recreativas y afectivas dentro de éste.

En los escenarios sociales, las experiencias adquiridas durante el confinamiento por la pandemia de la COVID-19, ha sido la falta de espacio físico, la reducción de las actividades laborales (cierre de plazas laborales y contratos suspendidos), prohibiciones de actividades recreativas, cierre de las clases presenciales, aumento en las actividades académicas,



implementación de nuevas plataformas educativas, aspectos identificados y aprendidos en su momento por las familias a consecuencia de la pandemia.

A las familias participantes en el estudio, denominadas actores sociales, se les asignó un número para resguardar la confidencialidad de su participación y aportes de información, que contribuyen a lograr el objetivo de la investigación. Los actores sociales, los conforman tres familias y parientes más cercanos, que desean y tienen la disposición voluntariamente de brindar y narrar información de las experiencias de las familias ante la llegada del Covid-19. Para obtener información significativa que sustente este proceso, fue necesario escoger actores sociales con características definidas en cuanto al escenario social, cantidad de miembros que la conforman y tipo de familia, que ha continuación detallamos en el siguiente esquema.

Esquema 1.

Características de las Familias participantes en el estudio.

Actor Social	Escenario Social	Integrantes de la Familia	Tipo de Familia
Familia 1	La Concepción	3	Monoparental
Familia 2	Solano	5	Nuclear
Familia 3	Las Garzas.	5	Nuclear

Fuente: A. Arosemena (2021)

Una vez definido el ambiente, escenario y actores sociales, se enuncian las siguientes interrogantes que guían el estudio y contribuyen a indagar, conocer y comprender el problema estudiado.



1.3. Pregunta Principal

- ¿Cuáles son las experiencias de las familias ante la Pandemia del COVID-19?

1.3.1 Preguntas Secundarias

- ¿Qué actividades desarrolla la familia dentro del hogar durante el confinamiento por la pandemia COVID-19?
- ¿Cuáles son las afectaciones ocasionadas por la pandemia del COVID-19 en el ámbito familiar, en relación a las actividades académicas y laborales?

1.4. Objetivos

Según el autor Creswell (2009) “Los objetivos de investigación expresan la intención principal del estudio, en una o varias oraciones. Se plasmó lo que se pretenderá conocer en el estudio”.

Las preguntas mencionadas anteriormente, llevan a formular con claridad los siguientes objetivos que constituyen la finalidad del estudio.

1.4.1. General

- Explicar las experiencias de las familias, ante la Pandemia de la COVID-19.

1.4.2. Específicos

- Detallar las actividades desarrolladas en las familias, dentro del hogar durante el confinamiento por la pandemia de la COVID-19.
- Identificar las afectaciones ocasionadas por la pandemia de la COVID-19 en el ámbito familiar, con relación a las actividades académicas y laborales.



1.5. Justificación

Previo a la realización del estudio y con la finalidad de tener un marco referencial que sustente el interés del investigador, para desarrollarlo, se realizó una revisión documental en la página de internet para indagar si existen estudios relacionados a las categorías y subcategorías formuladas, que explicaran con claridad, el qué, porqué y para qué se va a investigar.

Con respecto, a la investigación documental, se logra indagar que la Pandemia del COVID 19, ha causado una crisis mundial, pues, es un tema impactante en la sociedad, y la familia no es ajena a esta situación, ya que al encontrarse en confinamiento dentro del hogar, se dan elementos positivos y negativos de reflexión como es el miedo, ansiedad, afrontamiento de estrés, falta de actividades laborales, aumento de ocupaciones académicas, que causan la implementación de modelos de rutinas acorde a las necesidades, creando un sentido de normalidad y productividad que permitan promover la comunicación, mensajes de orientación sobre la realidad actual y lo que debemos hacer para cuidarnos.

En el ámbito internacional, se logra revisar documentos que guardan relación con el fenómeno o problema a estudiar uno de ellos enuncia que el Coronavirus o COVID-19, fue declarada por la Organización Mundial de la Salud en China como epidemia, debido a que se dispersó con rapidez por el planeta en el 2020.

En el ámbito nacional, en el Portal de la Revista Científica del (Instituto Conmemorativo Gorgas de Estudios de la Salud, 2020) se identifica un artículo en el cual se manifiesta que: “La República de Panamá, colabora a países vecinos para brindar apoyo en la realización de



investigaciones científicas con respecto al nuevo coronavirus COVID-19. Esta labor es liderada por el Instituto Conmemorativo Gorgas de Estudios de la Salud (ICGES), a través de sus científicos en virología y genómica quienes descubrieron la ruta del virus desde China, pasando España hasta llegar a Panamá”. (p.1).

De igual manera se logra encontrar durante el año 2021, tesis como trabajos de grado para optar por el título de Licenciados en diversas Universidades de Panamá, entre ellas:

En la Universidad Internacional de Ciencia y Tecnología, para optar por el título de Licenciado en Turismo con énfasis en Hotelería, se logra identificar el trabajo de grado Efecto Negativo de la Crisis Hotelera en la Ciudad de Panamá como Consecuencia del COVID-19.

De igual manera, en la Universidad Internacional de Ciencias y Tecnología, para optar por el título en Derecho, los autores (Azcárraga, Héctor, Conte, Louis, Lemus, Yaribeth, Marin, Mirna, Pimentel, Domingo y Tello, Milagros, 2021) lograron realizar una investigación titulada “Derechos de las personas en tiempo de pandemia por COVID-19 en Panamá”. Esta investigación fue realizada en tiempos en que se manifiesta la situación de pandemia por la COVID-19, tratando de recopilar información legal para el conocimiento y educación de cómo ha sido el proceder del país, desde que inició la pandemia en términos de derecho y legislación.

Se investigó en diferentes páginas web por lo nuevo del tema, además, documentos de revistas en internet y Gaceta. Dejando claro que los derechos de las personas no se desplazan en tiempos de crisis, se deben respetar y mantener porque son inalienables, indivisibles e interdependientes.

En el Portal de la Revista Científica de la USMA, se identifica una investigación titulada “Efectos del COVID-19 en Panamá, Cierre de empresas y tasa de desempleo en los jóvenes”, con el objetivo de analizar si el incremento de la tasa de desempleo de los jóvenes tiene relación con el número de empresas que han cerrado, según el sector económico, como efecto del impacto económico de la COVID-19 en Panamá.

En el ámbito Provincial específicamente en la Universidad Autónoma de Chiriquí, para optar por el título de Licenciada en Trabajo Social, Miriam Iveth De Gracia Araúz, realiza una investigación titulada Rol de la Mujer, Jefa de la Familia Monoparental, ante la llegada del COVID 19, 2022, con el objetivo de identificar los roles desempeñados por la mujer, jefa de familia monoparental ante la llegada del COVID-19. Además, analizar las categorías Desempeño de Roles, Necesidades y Estrategias de Afrontamiento.

También en la Universidad Autónoma de Chiriquí para optar por el título de Licenciadas en Trabajo Social Marlenys Ortega y Yaritza Serrano realizan una investigación titulada “COVID-19, Impacto del Confinamiento en las Relaciones Familiares” en 2022, con el objetivo de: Identificar el Impacto del Confinamiento en las Relaciones Familiares, analizando las categorías Confinamiento, Conflictos Familiares, Comunicación Familiar, Integración Familiar.

Por otra parte, se realizó una revisión al libro de Investigación del autor (Hernández, et al, 2010) en el cual se indica algunos criterios para evaluar la utilidad del estudio entre ellos: la conveniencia, relevancia social, implicaciones prácticas, valor teórico, y la utilidad



metodológica, señala que no siempre en una investigación se cumple con todos los criterios, algunas veces solo se cumple con uno de ellos.

Por el resultado que nos ofrece la exploración documental realizada consideramos conveniente enfocar las experiencias en el ámbito familiar ante la pandemia generada por el virus del covid -19; Y fundamentados en la importancia de ésta para la sociedad y haciendo referencia a las palabras de Ezequiel Ander-Egg, “la familia es una organización natural que siempre está en crisis, ya que es muy probable que siempre aparezcan nuevas formas de familia dependiendo la evolución de la sociedad, la cultura, los modelos matrimoniales y otros factores que influyen en sus modos concretos” (Ander-Egg, 1995, p. 127).

Conociendo la importancia del problema planteado los trabajadores sociales pueden desarrollar estrategias de atención, desarrollo de programas o proyectos que ayuden a superar la situación de familias impactadas emocionalmente, lo que lleva a tratar de descubrirlas, mediante las respuestas a las interrogantes por parte de los actores sociales.

El tema objeto de este estudio, contribuye con información relacionado a las Experiencias de las familias ante la llegada del COVID-19 a Panamá. Conocer su impacto en la familia nos lleva a plasmar en el informe final (tesis) las teorías relacionadas a la investigación cualitativa aplicadas al desarrollo del proceso metodológico, así mismo se toman en cuenta las teorías vinculadas a las categorías en estudio, dándole sustento a las técnicas aplicadas para la recopilación de la información contribuyen a la conceptualización e interpretación de los resultados.



Con relación a su valor teórico, la información obtenida sirve para desarrollar una caracterización propia de las experiencias que vive la familia en situaciones afectadas por la pandemia, información que será plasmada mediante un artículo científico en la Revista Ingenio Social, el cual se eleva a la página internet de la UNACHI, para consulta en el ámbito internacional y nacional.

El abordaje del tema a nivel nacional permite conocer e individualizar las experiencias de los miembros de la familia, debilidades y fortalezas a reconstruir en el rol que desempeñan como grupo. sus resultados brindaran una perspectiva global como fenómeno social que afecta a miles de familias en todo el mundo. ante este dilema es propicia y conveniente la coyuntura para analizar qué otras formas de actuación/intervención del trabajador social, ante situaciones sociales emergentes, del trabajo social familiar se pueden dar, aspecto que genera iniciativas de estudios encaminados a puntualizar y formular propuestas específicas y acordes con problemáticas familiares , derivadas de las pandemias u otras relacionadas con la salud.

Aportar con datos cualitativos, beneficia a las familias sobre la experiencia vivida en la pandemia por la covid-19, ayuda a promover cambios, respecto a reevalorar los valores, roles y funciones en los miembros del nucleo familiar, a trabajos con la familia, grupo y comunidad, en situación de pandemia; la información recopilada sobre la convivencia en el ámbito familiar permite conocer sus realidades para alcanzar una mejor calidad de vida.

1.5. Viabilidad

La posibilidad de realización de esta investigación se considera real y factible, pues está intrinsecamente relacionada con el tiempo, habilidades, conocimientos, recursos físicos,



económicos, materiales y humanos, aspectos analizados por la investigadora que concluye son de su dominio, y expone objetivamente las siguientes razones:

- Se dispone del interés y voluntad por parte de los actores sociales que participan en la investigación.
- Se posee el tiempo necesario para llevar a cabo la investigación.
- Se tiene recursos económicos y materiales indispensables en la realización del estudio.
- Este estudio reúne las características, condiciones técnicas y operativas que aseguran el cumplimiento de las metas y objetivos.
- La investigadora domina las fases de la investigación científica y el enfoque cualitativo desarrollado en la misma.
- El problema social estudiado está vigente, y perdura en el tiempo.



Capítulo II. Marco Metodológico y el Referente Teórico

En este capítulo se presenta la metodología, que permite desarrollar la investigación y el referente teórico que lo sustenta. Se identifica el enfoque del estudio, acorde con la realidad del tema en estudio, características, alcance, diseño, muestra, el referente teórico, las teorías vinculadas y las técnicas e instrumentos de recolección de información. Además, se abordarán categorías y subcategorías tales como: experiencias, ámbito familiar, actividades laborales, recreativas y académicas, que direccionan los resultados de la investigación.

2.1. Enfoque

El enfoque cualitativo según el autor (Blasco y Pérez, 2007,p.25):

“Estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utilizando variedad de instrumentos como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.”

El enfoque es un paradigma de la investigación científica, emplea procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos en su esfuerzo por generar conocimiento, interpretar los fenómenos por medio de la recolección de información que nos brindan los actores sociales, aplicando diferentes técnicas, como lo es la entrevista y la observación.

La presente investigación se realiza con un enfoque cualitativo, es entendido como una investigación social, la cual estudia fenómenos que no son explicados con números y gráficas, sino son analizados e interpretados desde el punto de vista humano, para entender los hechos relacionados de la sociedad; donde se abordan aspectos emocionales de la vida de las



personas, permitiendo describir el mundo tal como lo perciben, además, extrae información mediante una relación empática y profunda sobre el sujeto social.

2.1.1. Características del Enfoque Cualitativo

Para los autores (Taylor y Bogdan, 1992,p.41) plantean las siguientes características de la investigación cualitativa “inductiva, holística, interactiva y reflexiva, no impone visiones previas, es abierta, humanista, rigurosa.”

Este enfoque plantea el problema, a través de un proceso claro y definido para presentar lo que se observa. Lo cualitativo permite ver a las personas que están involucradas en el estudio desde una perspectiva dinámica y de la misma realidad observada, por lo que se considera es:

- **Inductiva:** porque desde las experiencias de los actores sociales, se obtiene información relacionada sobre las vivencias del confinamiento durante la pandemia de la COVID-19.
- **Holística:** la investigadora hace un recorrido, observa el escenario social, conversa con las personas o los grupos que decidan ser parte de la investigación que se va a realizar, ya que el fenómeno parte de un todo, permitiendo ver a los actores sociales involucrados en el estudio a través de la totalidad de las experiencia vividas.
- **Es interactiva y reflexiva:** se realiza una interacción de dialogo y reflexión con los actores sociales participantes y la investigadora, a través de la conversación, narran las experiencias vividas durante el confinamiento de la pandemia de la COVID-19 y ambos adquieren conocimientos del problema en estudio.



- **Naturalista:** la investigadora mediante conversaciones, narrativas y observaciones en el ambiente natural, internaliza las experiencias relatadas por los actores sociales, en el ámbito familiar permitiendo el acceso de la información durante el confinamiento de la pandemia COVID-19.
- **No impone visiones previas:** la investigadora durante la interacción y recolección de información con los actores sociales, evita mezclar sus creencias, pensamientos y perspectivas sobre los fenómenos estudiados, ya que se pueden ocasionar juicios a través de las vivencias generadas.
- **Abierta:** el estudio permite la inclusión de los actores sociales que han sido afectados directamente por la problemática de la pandemia COVID-19. No excluye la recolección y el análisis de datos, ya que todas las perspectivas del actor social son valiosas siempre y cuando estas estén relacionadas con la problemática a estudiar, se tomará cada aporte e información proporcionada.
- **Inductiva:** porque a través de las experiencias de los actores sociales, se obtiene información relacionada a las experiencias que viven las familias, ante la pandemia de la COVID-19.
- **Humanista:** la investigadora busca obtener acceso a distintas vivencias familiares experimentadas por los actores sociales, se adentra a través de la escucha activa, busca acceder a través de distintos medios, los relatos producidos a través de la entrevista semi estructura, que van de lo privado o lo personal de los que protagonizan esta situación.



- **Rigurosa:** al momento de obtener la información sobre la problemática estudiada, se hace un análisis detallado e interpretado a través de los resultados expresado por los actores sociales, de sus experiencias en el ámbito familiar durante el encierro de la pandemia de la COVID-19.

2.2. Alcance

El alcance de una investigación, según (Hernández et al., 2010) “indica el resultado, lo que se obtendrá a partir de ella y condiciona el método a seguir para obtener dichos resultados, por lo que es importante identificar acertadamente dicho alcance antes de empezar a desarrollar la investigación.”

De acuerdo con esta cita, el alcance puede ser: exploratorio, descriptivo, correlaciona o explicativo, esta investigación contiene un alcance exploratorio y descriptivo.

2.2.1. Exploratorio

Este alcance según (Hernández y Mendoza, 2018,p.106), “se lleva a cabo cuando el propósito es examinar un fenómeno o problema de investigación nuevo o poco estudiado. De igual forma permite información básica para estudios más acabados. “

Es exploratorio, porque el fenómeno de estudio referente a las experiencias en el ámbito familiar ante la pandemia COVID-19, no ha sido estudiado de manera específica en el Corregimiento de Solano y Pedregal, permitiendo analizar la problemática más profunda, de igual manera, uno de los objetivos es describir y explicar las vivencias ocurridas en el ámbito familiar ante la pandemia de la COVID-19, ya que es una enfermedad impactante para muchos



hogares, que se vieron afectados ante esta crisis sanitaria mundial y sobre todo hay pocos estudios sobre ese tema y continuamos explorando esa vivencia en las familias.

2.2.2. Descriptivo

Porque busca especificar las características importantes de los actores sociales, a través de las categorías y subcategorías, ya que estas permiten en la descripción otorgadas por los propios actores comprender el problema, y así establecer un análisis, mediante narraciones de las personas afectadas.

2.3. Diseño.

Para los autores (Morse y Richards, 2007,p.86) señalan que existen dos premisas en la fenomenología:

“La primera se refiere a que las percepciones de la persona evidencian para ella la existencia del mundo, no como lo piensa, sino como lo vive; así como el mundo vivido, la experiencia vivida, constituyen elementos cruciales de la Fenomenología. La segunda señala la existencia humana es significativa e interesante, en el sentido de que siempre estamos conscientes de algo, por lo que la existencia implica que las personas están en su mundo y solo pueden ser comprendidas dentro de sus propios contextos.”

Se ha definido para esta investigación el diseño fenomenológico, el cual está dirigido a estudiar y conocer las experiencias vividas en la familia, mediante la entrevista y observación por la investigadora hacia los actores sociales, siendo ellos los protagonistas respecto a esas vivencias, sentimientos, actitudes, distanciamiento físico (familiares, amigos, vecinos) y carencias ante la crisis sanitaria por la pandemia del COVID-19. Situación que permite realizar



una interacción donde se organiza una conversación por parte de la investigadora, hacia las participantes.

Es importante describir a través de este estudio y sobre todo desde las perspectivas de los diferentes actores sociales, el análisis de los aspectos más complejos de la vida de las personas, conocer las vivencias por medio de los relatos, las historias y las anécdotas, ya que es fundamental, porque permite comprender la naturaleza de la dinámica familiar y su contexto e incluso transformarla.

2.4. Muestra

La muestra en el enfoque cualitativo, según los autores (Hernández et al., 2010,p.394) “es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia”.

En los estudios cualitativos el tamaño de la muestra, son porciones que se eligen bajo criterios específicos, con la intención de profundizar en la comprensión del problema de investigación, se buscan las situaciones que nos interesa percibir, profundizar y el lugar donde se puedan encontrar, no se busca medir el tamaño de la muestra desde la perspectiva cualitativa, el interés del investigador no es generalizar los resultados de su estudio a una población más amplia.

Existen un sin número de muestras para utilizarse en el proceso cualitativo y una de ella es la muestra de participantes voluntarios quienes se proponen como contribuyentes y responden activamente a una invitación por parte de la investigadora.



2.4.1 Participantes voluntarios

En la presente investigación se utilizó la muestra de participantes voluntarios, ya que todas las familias de los sectores donde se va a conocer la problemática serán elegidos por el investigador. Además, el tamaño de la muestra se determinará en forma progresiva durante el transcurso de la investigación hasta alcanzar la información.

En el proceso de observación en la comunidad de Solano y el Corregimiento de Pedregal, se tiene contacto con diferentes grupos familiares, luego de comentarles sobre la investigación referente a las experiencias en el ámbito familiar ante la pandemia del COVID-19, aceptan la invitación de forma voluntaria para participar en el estudio.

La muestra se caracterizan por:

- Ser una Familia Nuclear.
- Ser una Familia Monoparental.
- Con contratos suspendidos por la pandemia del COVID-19.

2.5. Referente Teórico

Los referentes teóricos, según los autores (Torres y Jiménez, 2004,p.20), se consideran como: Un elemento fundamental para el inicio, el desarrollo y la culminación de cualquier proyecto de investigación social, debido a su función en lo que respecta a los modelos explicativos, explícitos o no, que guían la investigación. Los marcos referenciales son esenciales en la construcción de la investigación, como recurso para la interpretación de los hallazgos.



2.5.1 Teorías vinculadas con los resultados de la investigación.

➤ Teoría de la Experiencia de John Dewey

Según (Dewey J. 1967,p.109) las experiencias no tienen valor por sí mismas, ni son un agregado de sensaciones o ideas simples, sino que adquieren valor (diferencial) para las personas debido a que se conforman por un actuar de los individuos.

Esta teoría hace referencia a que cada individuo tiene una propia vivencia, acontecimiento que ha impactado en su vida personal con algo que tuvo lugar en él y después de esa vivencia la persona ya no es la misma.

Según el autor (Larrosa, 2006) “la experiencia es un movimiento de ida y vuelta, porque la experiencia supone un movimiento de exteriorización, de salida de sí mismo, de salida hacia afuera, un movimiento que va al encuentro con eso que pasa, al encuentro con el acontecimiento. Y un movimiento de vuelta, porque la experiencia supone que el acontecimiento me afecta a mí, que tiene efectos en mí, en lo que yo soy, y en lo que pienso, en lo que yo siento.” (p. 45)

El concepto de experiencia expuesto por el autor Larrosa en el tema estudiado, permite entender que la experiencia humana no es lo que pasa sino lo que nos pasa, es decir, que no todo lo vivido es propiamente de una experiencia, pues estas manifiestan una ruptura, un momento de tránsito a un sujeto distinto, una transformación vital.

➤ Teoría de la Comunicación

Por su parte (Picard,2020,p.12) comprende la comunicación “como un término holístico y de proceso continuo, un todo que integra diversos aspectos.”



La teoría de la comunicación, del autor Picard hace referencia que en toda comunicación cabe distinguir elementos que guardan similitudes y estos influyen mutuamente en la relación que se da entre los actores sociales y la investigadora, permitiendo distinguir esta información en su totalidad.

➤ **Teoría del Desarrollo Cognitivo**

Para el autor (Piaget,1980,p.1) en su teoría del desarrollo cognitivo, menciona “una reorganización progresiva de los procesos mentales resultantes de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Creía que los niños construyen una comprensión del mundo que los rodea, experimentan discrepancias entre lo que saben y lo que descubren en su entorno, y luego ajustan sus ideas en consecuencia. Además, Piaget afirmó que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y que el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo y la importancia de las actividades físicas y mentales, así como la importancia de las experiencias para construir las estructuras mentales”.

Esta teoría nos permite hacer referencia, a las experiencias de los actores sociales, ya que son de importancia para la construcción de los comportamientos y costumbres que se van acumulando a través del tiempo en el ser humano y se aprenden en la familia, la escuela, en las relaciones con los demás individuos, se adaptan e interactúa el entorno del niño, adolescente y sostiene la importancia del juego para el desarrollo y crecimiento; cabe señalar, que el desarrollo cognitivo y realizar deportes deben desarrollarse para tener una buena evolución en la etapa de crecimiento y desarrollo intelectual de los niños en la sociedad.



➤ **Teoría Sociocultural**

El autor (Vygotsky, 1896,p.1) señala “la cultura es el producto de la vida social y de la actividad social del hombre y por ello planteó que el problema del desarrollo cultural del comportamiento nos conduce directamente al plano social del desarrollo”.

El desarrollo de la Teoría de la Actividad Histórico-Cultural, considera primeramente la actividad como la interacción de sujeto y objeto a través de artefactos de mediación.

Básicamente, la teoría de Vygotsky, sugiere que el desarrollo depende de la interacción con las personas y las herramientas que proporciona la cultura para ayudar a formar su propia visión de su mundo.

En esta teoría para el autor Vygotsky, manifiesta al señalar la importancia de los grupos familiares como elementos del sistema social, donde se permite estudiar a la familia en totalidad . Este teórico considera que el aprendizaje es un producto de la interacción social y cultural, pues considera al sujeto como un ser eminentemente social, por consecuencia, el conocimiento como producto de este.

2.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Para el autor (Hernández et al., 2010,p.408) en el enfoque cualitativo la recolección de información es esencial, se realiza con la finalidad de “obtener datos que se convertirán en información de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias formas de expresión de cada uno de ellos”.



Se puede decir que la recopilación de datos cualitativos es de naturaleza exploratoria, implica un análisis e investigación a profundidad. Los métodos de recolección de datos cualitativos se enfocan principalmente en obtener ideas, razonamientos y motivaciones, profundizando en términos de investigación.

Con respecto a las técnicas de recolección de información son una herramienta utilizada en las investigaciones, para obtener datos sobre la problemática de estudio y así presentarlas e interpretarlas. Las utilizadas por el estudio, corresponde a la observación y entrevista semiestructurada.

2.6.1. Observación participante

Según el autor (Hernández et al., 2010,p.156) menciona que este tipo de observación: “no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones”.

la observación participante en una investigación, es la primera técnica de recolección de información utilizada en la investigación cualitativa, llamado así proceso de observación.

Se utiliza con el fin de comprender un fenómeno o problema social, analizando a profundidad la situación, conocer las expresiones, sentimientos, interacciones y actividades dentro de la familia o de un determinado grupo de individuos, como también sus valores, creencias, cultura y sus formas de vida; el investigador debe sentirse parte de él, durante el



tiempo que se requiera, ya que se debe acceder a detalles íntimos, siempre y cuando mostrando la ética de confidencialidad.

2.6.2. Entrevista semi-estructurada

En este sentido, (Benadiba y Plotinsky, 2020,p.48) señalan que: “La entrevista es una conversación sistematizada que tiene por objeto obtener, recuperar y registrar las experiencias de vida guardadas en la memoria de la gente. Es una situación en la que, por medio del lenguaje, el entrevistado cuenta sus historias y el entrevistador pregunta acerca de los sucesos o, situaciones.”

Las entrevistas semiestructuradas con respuestas abiertas, facilita la interacción entre la investigadora y actores sociales, y así obtener una mayor libertad para conducir la entrevista, por ello admite una mayor flexibilidad en la obtención de la información que se realice a las familias que desean participar en la investigación.

2.7 Categoría y subcategoría

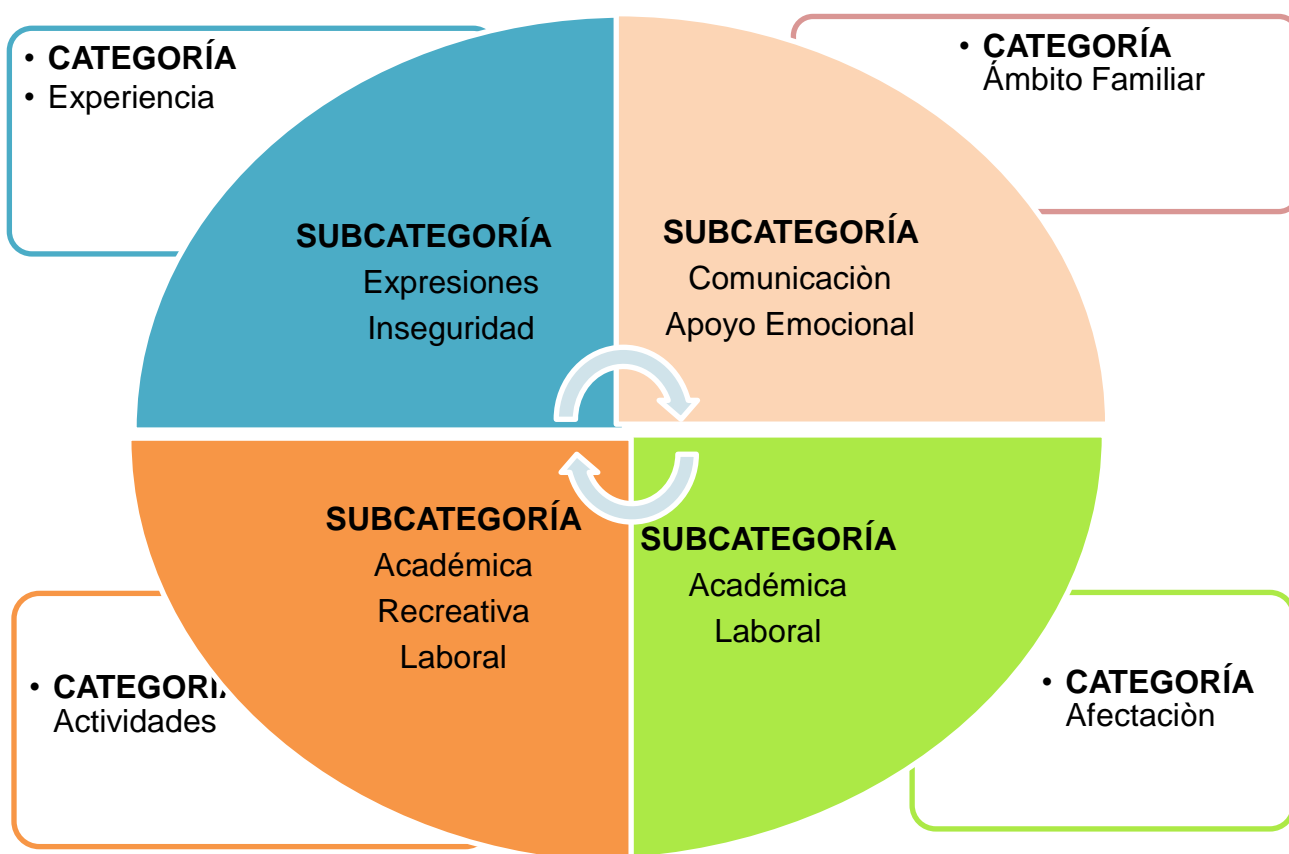
Según el autor (Seiffert, 1997) “una categoría puede definirse como una abstracción de las características y atributos de los fenómenos, que contribuyen a organizar la visión de la realidad. No es posible comprender qué es una categoría sin hacer alusión a la palabra y a los objetos en el mundo: encontramos objetos y les asignamos palabras para señalarlos y representarlos”.

Las categorías de esta investigación son: Experiencias, Ámbito Familiar, Afectaciones y Actividades.



Esquema 2.

Unidad de Análisis



Fuente: Arosemena, A. (2022)



Capítulo III. Interpretación de los Resultados

El análisis e interpretación de los resultados es la manera de describir el estudio a otras personas, es representar la culminación del proceso investigativo.

Para el desarrollo de esta investigación se utiliza una serie de conceptos o categorías que brindan y aportan información, enriqueciendo la teoría para mayor comprensión del tema.

Según el autor (Seiffert, 1977) una categoría puede definirse como una abstracción de las características y atributos de los fenómenos, que contribuye a organizar la visión de la realidad. No es posible comprender qué es una categoría sin hacer alusión a la palabra y a los objetos en el mundo: encontramos objetos en el mundo y les asignamos palabras para señalarlos.

A partir de la interacción en el ambiente y escenario social con los sujetos sociales se recopilan información para la construcción de categorías y subcategorías que se presentan a continuación.

3.1. Categoría Experiencias

Son realidades que una persona vive al transcurrir el tiempo, situaciones experimentadas, estas pueden ser buenas o no tan buenas por algún acontecimiento que impactan su vida con expresiones emotivas e inseguridad. Ante la COVID 19, las familias han tenido diversas experiencias buenas como permanecer más tiempo en familia y no tan buenas como lo es quedar desempleados. (Arosemena A.,2022)



3.1.1. Subcategoría Expresiones.

Son sentimientos que se expresan a otras personas, con el propósito de comunicar el estado de ánimo, tristeza, aburrimiento, depresión, opinión o sensaciones y deseos. Las familias ante la COVID-19, expresan los sentimientos a través de la incredulidad, miedo, angustia, encierro y soledad. (Arosemena, A. 2022)

3.1.2. Subcategoría Inseguridad.

Son temores que sienten las personas ante la existencia de un peligro, frustración (encerramiento), aburrimiento, miedo, o al contraer una infección respiratoria como lo es la COVID-19, (Arosemena A, 2022)

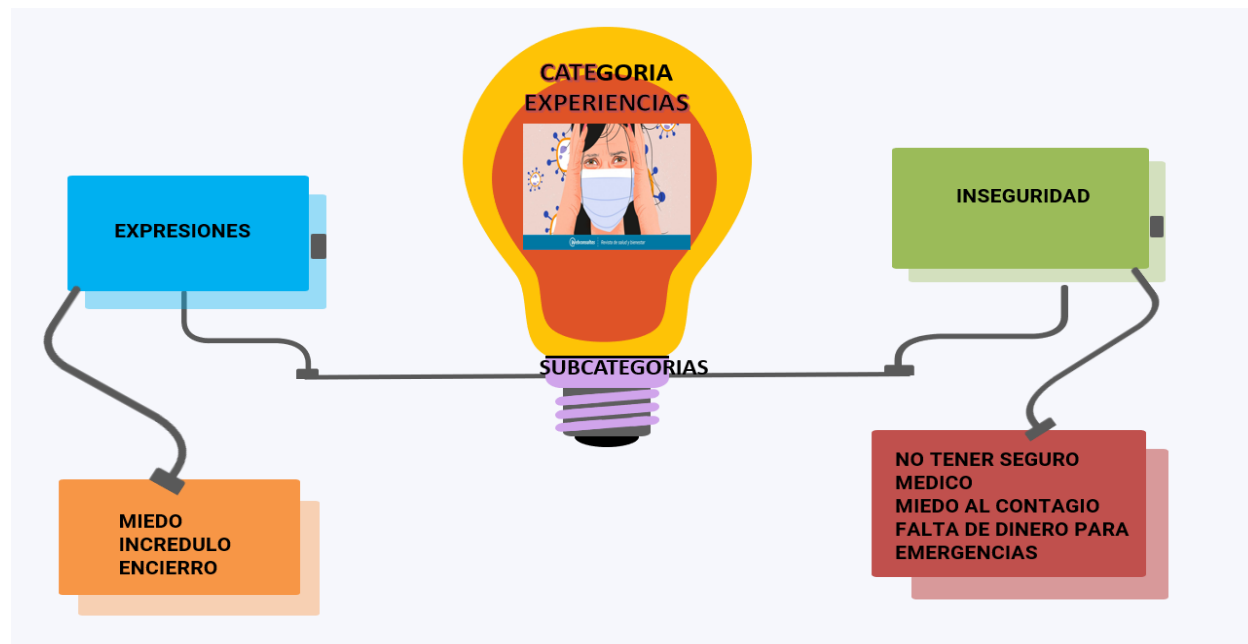
La teoría de la experiencia de (Dewey,2021,p.27) indica que “las experiencias no tienen valor por sí mismas, ni son un agregado de sensaciones o ideas simples, sino que adquieren valor (diferencial) para las personas debido a que se conforman por un actuar de los individuos.” Esta teoría se vincula con la categoría experiencias que han vivido las familias, ante la presencia de la COVID-19, demostrando que tiene valor diferencial de acuerdo a la confrontación que han podido someterse.

A continuación, se presenta un esquema a través del cual se observa la categoría experiencia y subcategoría expresiones e inseguridad, seguido de las frases relevantes, producto de la entrevista semiestructurada aplicada a las familias participantes del estudio.



Esquema 3.

Categoría Experiencias.



Fuente: Arosemena, A. (2022)

Durante la pandemia por el COVID-19 las familias vivieron una serie de experiencias que marcaron su vida, al reconocer por medio de los canales de comunicación el primer contagio de COVID-19 en Panamá, sintieron impacto con la noticia, produciéndoles miedo, desesperación y preocupación, por una enfermedad muy contagiosa que no se sabía lo que causarían en sus vidas y en la de sus familiares.

Por otro lado, el confinamiento que produjo este virus, ocasionó frustración y temor por el contagio de esta enfermedad, ya que se podía registrar la cantidad de muertes por esta causa. Al principio, era difícil comprender la existencia de este virus, con el pasar del tiempo y

al observar la realidad, se aceptó que las vidas cambiarían, por consiguiente, había que adaptarse a estos nuevos desafíos que trajo la pandemia del COVID-19.

No cabe duda que este virus, tomó rigor en la familia de manera negativa, provocando miedo, impresión, asombro, impacto y es posible el aumento de estrés y ansiedad, ante los brotes de la enfermedad de la COVID-19, generando reacciones fuertes, tanto en los adultos como en los niños.

Por otra parte, las inseguridades que quedaron demostradas, fueron la falta de un seguro médico, no tener dinero para una emergencia sanitaria de gran magnitud y quedar contagiado es algo que quedará marcado en su vida, es decir,, que el miedo va asociado a aquello que los actores sociales temen perder o que sea dañado.

3.2. Categoría Ámbito Familiar

Es el ambiente que rodea a la familia, donde se aprenden los primeros valores, hay comunicación, seguridad, respeto y amor, conviven personas unidas por lazos matrimoniales o unión libre, adopción o parentesco. Es el núcleo básico de la sociedad, como es el apoyo emocional, protección a sus miembros donde les permite ver su crecimiento y desarrollo. (Arosemena A., 2022).

3.2.1. Subcategoría Comunicación

Es una forma de interacción con otras personas, en la cual se intercambian información, ideas, sentimientos, emociones, alegrías, gozo y se ayuda a resolver conflictos, comprenderse



entre sí y en la sociedad en que vivimos. Es un elemento clave en las relaciones familiares saludables, duraderas y productivas entre sus miembros.

(Arosemena A., 2022)

3.2.2. Subcategoría Apoyo Emocional

Es la capacidad de hacer sentir a una persona amada, escuchada, útil y poder proporcionarle empatía, cuidado, confianza, seguridad en momentos de estrés donde solo vemos negatividad y caos. El apoyo emocional ayuda a fortalecer el sistema inmunitario y a tener en cuenta diferentes puntos de vista que quizás no se están viendo. (Arosemena A., 2022)

Por otra parte, en concordancia con la teoría de la Comunicación por el autor Picard, se comprende como un término holístico y de proceso continuo, ya que involucra aspectos comunicativos de los actores sociales, permitiendo entender sus interacciones y sus eventos significativos en sus vidas.

La categoría Ámbito Familiar, se identifican con los aportes del autor Picard, ya que la comunicación es fundamental para la comprensión de los sucesos. Además, con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget, se reconoce la importancia de las experiencias en el comportamiento del ser humano, las costumbres son aprendizajes en la familia, escuela y las relaciones con las demás personas.

Es por ello, que la red de apoyo familiar cumple un papel fundamental dentro del manejo del aislamiento, encierro, distanciamiento físico, enfocados en la importancia del

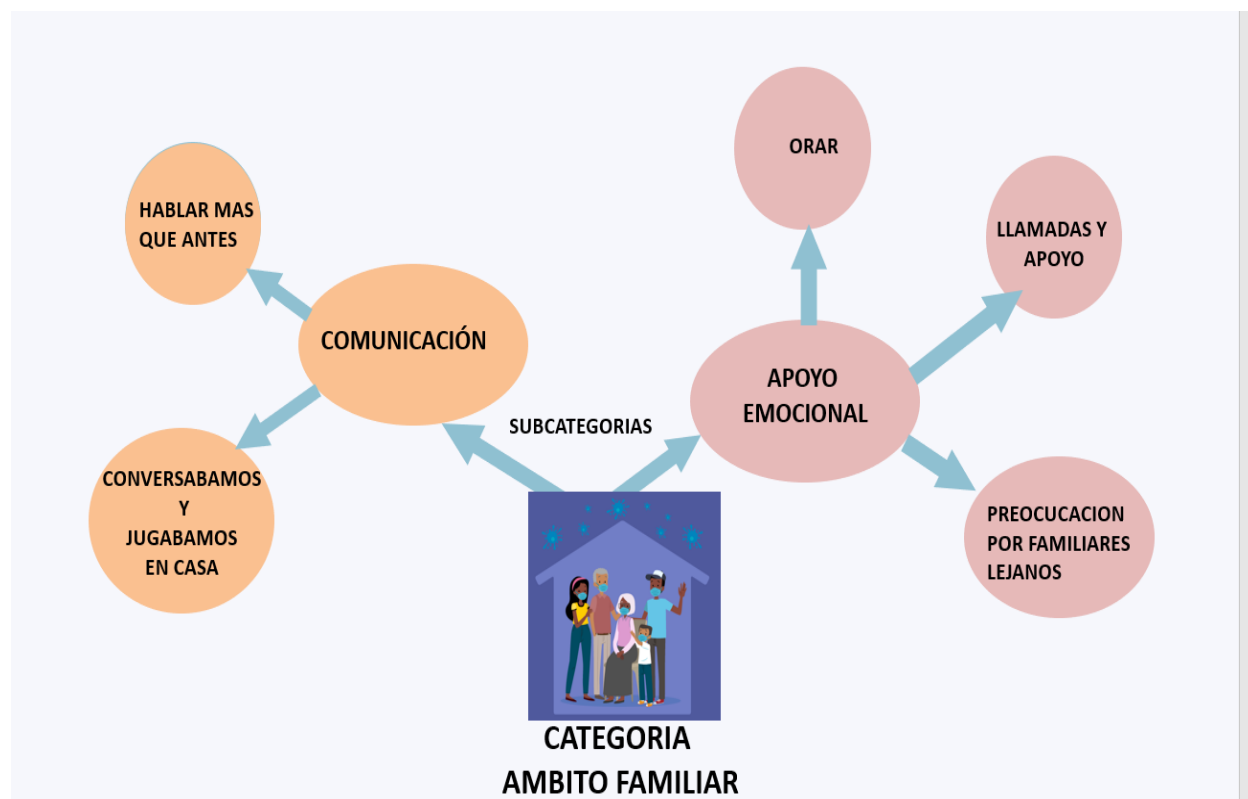


autocuidado y de la preservación de la vida familiar, encaminados a la prevención de afectación emocional o psicológica que pueda presentarse en los miembros de una familia.

A continuación, se presenta un esquema en donde se observa la categoría ámbito familiar y subcategorías comunicación y apoyo emocional, seguido las frases relevante producto de la entrevista semiestructurada aplicada a las familias participantes del estudio.

Esquema 4.

Categoría Ámbito Familiar.



“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias

Autora: Arelis Minerva Arosemena
Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.

Fuente: Arosemena A., (2022)

En cuanto a la categoría ámbito familiar, subcategoría comunicación y apoyo emocional, es importante mencionar que la llegada de la COVID-19, es una crisis inesperada para los hogares y un nuevo reto enfrentarlas y adaptarlas al sistema familiar.

La disposición de tiempo producto de la cuarentena, mejora la comunicación, por consiguiente, hay tiempo para compartir, se habla más y existe la oportunidad para realizar juegos dentro de la casa. De igual manera, se da apoyo emocional a través de la oración, llamadas, y preocuparse los unos por los otros.

La comunicación permite entender la crisis de la pandemia, como una ventaja para compartir tiempo en familia, tener la oportunidad de conocerse mejor y apoyarse, esto fue positivo para el crecimiento en el ámbito familiar.

Se puede decir, que enfrentar esta nueva cepa de infección como lo es la COVID-19, es uno de los principales retos de la cuarentena para mantener una sana comunicación y convivencia.

3.3. Categoría Actividades

Son aquellas tareas o labores que se realiza diariamente en una familia, ya sea académica, laboral, recreativa, físicas o de entretenimiento. (Arosemena A., 2022)

3.3.1. Subcategoría Actividades Académicas

Son las actividades que se realizan dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, encaminadas a reforzar los conocimientos, ya sea a través de la lectura (revistas, periódicos,



libros) investigaciones, la pintura y dibujos, clases virtuales como plataformas Microsoft Teams, Google Meet, Classroom, Zoom, donde el estudiante desarrolla nuevas habilidades, y éstas las vincula con su campo de trabajo o con su entorno social. (Arosemena A., 2022)

3.3.2. Subcategoría Actividades Laborales

Son los oficios que tiene una persona, ya sea empleador, empleado, emprendimiento (venta de duros, gelatinas, helados, hielos, yogur natural, chichas, hamburguesa, hotdog, donde muestra sus conocimientos, motivación y rendimiento, teniendo una estabilidad económica para suplir sus gastos diarios. (Arosemena A., 2022)

3.3.3. Subcategoría Actividades Recreativas

Son aquellas acciones que realizan las personas, para ocupar el tiempo libre, divertirse o recrear su ánimo con una distracción, evitando el aburrimiento y busca una rutina diferente, evadir por un momento las preocupaciones, estas pueden clasificarse en actividades de deporte (futbol, voleibol, basquetbol), actividades al aire libre (natación, andar en bicicleta), lúdicas que son todas formas de juego de mesa (perchi, dominó, barajas) para pasar el tiempo, (jardinera, cuidado de las plantas). (Arosemena, 2022)

Los resultados hacen referencia con la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, que menciona la importancia de desarrollar actividades (educativas, recreativas) para que se centren en el aprendizaje; además, Piaget afirmó que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y que el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo y la importancia de las actividades físicas y mentales, así como la importancia de las experiencias para construir las estructuras mentales.



Esquema 5.

Categoría Actividades



Fuente: Arosemena A., (2022)

Con referencia a la categoría actividades, se logra observar que los actores sociales: A pesar de estar pasando por la pandemia de la COVID-19, realizan:

Actividades académicas: como lo son tareas escolares, dibujos, charlas, lecturas, investigaciones y poesías.

Actividades laborales con estrategias del emprendimiento: (venta de hielo, duros, comida rápida, etc, a raíz del cierre de las empresas donde laboraban.

“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias

Autora: Arelis Minerva Arosemena
Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.

Actividades recreativas: para ello destinaban tiempo para recrearse dentro del hogar, de manera sana, al jugar voleibol, futbol y lúdicas como perchi, dominó, barajas y al aire libre se dedicaban a la jardinería.

3.4. Categoría Afectación

Son acontecimientos importantes que traen consigo consecuencias, tanto negativas como positivas ante una determinada situación ya sea mundial o nacional. (Arosemena A., 2022)

3.4.1. Subcategoría Actividades Académicas

Son las actividades escolares que han sido afectadas por la pandemia, el cierre temporal de las aulas de clases y suspensión de clases presenciales; para el estudiante, estas son esenciales para el desarrollo de nuevas habilidades y su entorno social, a través de la interacción adquiere conocimiento y aprendizaje. (Arosemena A., 2022)

3.4.2. Subcategoría Actividades Laborales

Son los oficios afectados por una situación de carácter nacional o internacional que tiene una persona, ya sea empleador, empleado, emprendedor, donde pierde su fuente de ingreso económico para sufragar gastos en el hogar. (Arosemena A., 2022)

La categoría afectación, hace referencia con la teoría de Vygotsky quien plantea que el desarrollo depende de la interacción con las personas y las herramientas que proporciona la cultura para ayudar a formar su propia visión del mundo.



Este análisis pone de manifiesto que el ambiente familiar, es de considerable importancia, porque en él, se sitúan muchos momentos de interacción, educación participativa, a través de ella, la familia va proporcionando aprendizajes al desarrollo infantil y dando contenido a su evolución.

A continuación, se presenta el Esquema 6 donde se refleja la categoría afectación y subcategorías laboral y académicas, seguido las frases relevante producto de la entrevista semiestructurada aplicada a las familias participantes del estudio.

Esquema 6.

Categoría Afectación.



Fuente: Arosemena A., (2022).

Dentro de las afectaciones experimentadas por los actores sociales en el aspecto académico, se destaca la multiplicación de roles; al cerrar las escuelas se vieron abocados a convertirse en los tutores de sus hijos en casa, aprender a utilizar aparatos tecnológicos, plataformas y red wifi. En lo laboral se dieron suspensiones de contrato, cierre de negocios lo que motiva a realizar estrategias de emprendimiento e inclusión en los programas gubernamentales para cubrir en parte los gastos en el hogar.



Conclusiones

- Las experiencias adquiridas en el ámbito familiar, ante la pandemia de la COVID-19, fueron: Miedo a ser contagiado al salir de los hogares. Esfuerzo para que los hijos no pierdan el año escolar en centros educativos o formativos. Necesidad de retomar a las actividades diarias. Incertidumbre de un futuro laboral incierto. Delicada situación económica. Sobrecarga de estrés y dificultades emocionales.
- Las actividades desarrolladas en la familia durante el confinamiento por la pandemia de la COVID-19, son sana convivencia por parte de los miembros dentro del hogar. En lo académico, el conocimiento y dominio tecnológico para el desarrollo de diversas tareas escolares como dibujos, charlas, lecturas, investigaciones, poesías, fueron un reto para muchos padres de familias. En lo laboral, a raíz del cierre en sus empresas donde laboraban, implementaron estrategias de emprendimiento, como la venta de hielo, venta de duros, comida rápida, etc. En lo recreativo, la realización de juegos creativos como parte del ocio, recreación o esparcimiento fueron utilizados por las familias para disminuir la tensión y el estrés, se practicó deportes como el voleibol, fútbol, actividades al aire libre como la jardinería y por último las actividades lúdicas (perchi, dominó, barajas, entre otras).
- Las afectaciones ocasionadas dentro del hogar durante el confinamiento generado por la pandemia de la COVID-19, fueron: en lo laboral suspensión de contratos y cierres de negocios, en lo académico el cierre de clases, aumento de roles y preocupación al sentir la falta de conocimiento sobre el uso de las herramientas tecnológicas.

Recomendación

A la Familia

Darse un tiempo para dialogar, acordar las necesidades y obligaciones; permitiendo un intercambio de emociones y pensamientos que facilitan la integración y la comunicación directa de los miembros de la familia.

A las Infloplaza de los Corregimientos.

Llevar a las comunidades programas de emprendimiento, talleres, seminarios de empoderamiento y docencia sobre el uso de plataformas virtuales con el fin de adquirir conocimientos y salir adelante ante cualquiera situación de emergencia mundial por pandemia u otra.

A la Junta Comunal.

Aplicar estrategias que pueden apoyar a la comunidad, a fomentar la salud mental, proteger el acceso a bienes, servicios esenciales y aliviar el impacto económico de las medidas de permanencia en el hogar, especialmente, en los hogares con mayor situación de vulnerabilidad con niñas, niños y adultos mayores.

A la UNACHI, Escuela de Trabajo Social.

Seguir realizando investigaciones con la finalidad de diagnosticar aquellas problemáticas causadas por la pandemia, ya que es una manera de evidenciar las consecuencias negativas de cada intervención con la familia, y limitar el daño emocional, social y económico.



Referencias Bibliográficas

- Benadiba, & Plotinsky. (04 de febrero de 2020). *Investigalia*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Blasco, & Pérez. (2007). *Eumed.net*. Obtenido de https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html
- Dewey, J. (s.f.). *Redalyc.org*. Obtenido de 2016
- Hernández y Mendoza. (2018). *Metodología de la Investigación: Las Rutas Cuantitativas, Cualitativas y Mixtas*. Mexico : MCGRAUL-HILL.
- Hérmendez, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hervás. (1998). Concepto de comunicación y componentes del proceso comunicativo . *EFDeportes.com*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd178/componentes-del-proceso-comunicativo.htm>
- Instituto Conmemorativo Gorgas de Estudios de la Salud. (18 de Marzo de 2020). *Gorgas*. Obtenido de <http://www.gorgas.gob.pa/panama-lidera-investigacion-regional-sobre-el-covid-19/>
- Larrosa, J. (2006). La Experiencia. *Separate Revista Educación y Pedagogía*, 45.
- Morse, J., & Richards, L. (2007). *FENOMENOLOGÍA*.
- Organización Mundial de la Salud. (7 de Octubre de 2020). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public>



- Piaget, J. (1980). Teoría del Desarrollo Cognitivo. (1. d. 2021, Ed.) *Wikipedia*.
- Picard, M. (1992). *Teorías de la comunicación*. (AREANDINA, Ed.) ILUMNO.
- Seiffert. (1977). *Docplayer.es*. Obtenido de <https://docplayer.es/36829505-Capitulo-4-las-categorias-en-la-investigacion-social.html>
- Taylor, & Bogdan. (1992). *Eumed.net*. Obtenido de https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html
- Torres, A., & Jiménez, A. (2004). *biblioteca.clacso.edu.ar*. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130050354/construccion.pdf>
- Vygotsky. (s.f.). *Scielo.org.co*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v10n1/v10n1a05.pdf>



Anexos

Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Matriz de Entrevista Semiestructurada

Objetivo	Categoría	Subcategoría	Preguntas
1. Explicar las experiencias en el ámbito familiar, ante la pandemia del COVID-19.	Experiencias	Expresiones Inseguridad Comunicación Apoyo emocional	¿Cómo fueron esas experiencias que ustedes vivieron, ante la llegada de la pandemia del Covid-19? ¿Cuáles fueron sus primeras expresiones con la llegada de la pandemia del Covid-19 al mundo? ¿Cuál fue su mayor inseguridad ante la noticia de la primera persona contagiada en Panamá de Covid-19? ¿Qué apoyo recibió por parte de sus familiares ante la situación presentada de contagios por Covid-19? ¿Qué sintió usted, al ver el aumento de contagios y muertes por la covid-19? ¿Cómo fue esa comunicación en el ámbito familiar ante la alerta sanitaria por la Covid-19? ¿Sintió apoyo emocional por sus familiares?
2. Detallar las actividades desarrolladas en las familias dentro del hogar durante el encierro por la pandemia de la COVID-19. 3. Identificar las afectaciones de las actividades académicas, laborales, recreativas en las familias durante la pandemia del COVID-19.	Actividades Afectaciones	Académicas Laborales Recreativas Académicas Laborales	Actividades académicas realizaba durante el encierro de la pandemia Desarrollaba actividades laborales durante el encierro por la pandemia Actividades laborales implementadas durante la pandemia para adquirir un ingreso económico (Emprendimiento) ¿Actividades recreativas que implementó la familia para la distracción durante el encierro por la pandemia? ¿Cuáles fueron las primeras afectaciones tanto académicas, laborales evidenciadas en la familia ante la llegada del Covid-19?

Fuente: Arosemena. A (2022)

“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias

Autora: Arelis Minerva Arosemena
Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.



Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Técnica Entrevista Semiestructurada 1

Categoría Abordada: **Experiencia**

Fecha: 10-1-22 , Hora: 11.00 am

Lugar: La Concepción, Solano, David Pedregal Familia: 1,2,3

Objetivo	Categoría	Subcategorías
Analizar las experiencias en las familias, ante la pandemia del COVID-19.	Experiencia	Expresiones Inseguridad

1 ¿Cómo fueron esas experiencias que ustedes sintieron, ante la llegada de la pandemia del Covid-19?

Respuesta de los actores sociales:

- **Familia 1:** Fue muy impactante tengo familiares que quedaron contagiados en Panamá y incluso murieron y para la familia fue muy duro no poder ir a visitarlos hubo mucho miedo.
- **Familia 2:** Pensé que era mentira porque uno es ingenuo, pero luego de escuchar las noticias de tantas personas muertas y el Minsa hablando en las declaraciones, empecé alarmarme hable con mi familia par comprar alcohol mascarillas, fue algo desesperante, frustrante para todos aquí en la casa cuando no se podía salir ni a la tienda.
- **Familia 3:** Yo sentí mucho miedo y mas por los niños que siempre se me están enfermado, me sentí aterrada que no quería recibir ni visitas, deje de vender frituras por que pensaba que ya traían el virus, no dejaba que mis hijos estuvieran afuera en el porche y traumante que la policía pasaba a cada rato porque había toque de queda y me daba miedo porque recordábamos la invasión, buscando comida y medicamentos en los super, mucho miedo y desesperación.

2 ¿Cuáles fueron sus primeras expresiones con la llegada de la pandemia del Covid-19 al mundo?

Respuesta de los actores sociales:

- **Familia 1:** Me impresioné y me impacto tanto que yo veía a las personas en el super comprando alcohol y mascarillas que también lo hice porque me dio mucho miedo por mis hijos.
- **Familia 2:** Me asombro, mucho miedo porque no pensé que ese virus de tan lejos llegara a Panamá, no lo creíamos.

“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias

Autora: Arelis Minerva Arosemena
 Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.



- **Familia 3:** Mucho susto pensé: qué vamos hacer ahora, a dónde vamos a ir, porque como decían en las noticias todo era malo, mucho miedo.

3 ¿Qué sintió usted, al ver el aumento de contagios y muertes por la covid-19?

Respuesta de los actores sociales:

- **Familia 1:** Fue una desesperación, me asomé, no lo podía creer, era algo impactante, hasta lloré pensando que si me llegara a contagiar o algunos de nuestra familia iba a morir, porque solo se hablaba de muerte por Covid-19.
- **Familia 2:** Claro que sí, quien no se desesperaría ante esa situación y sin plata, sin un trabajo estable, que era lo que más me preocupada.
- **Familia 3:** Sí hubo desesperación con esas noticias a diario y los vecinos hablando de eso a cada rato, nos poníamos triste.



Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Técnica Entrevista Semiestructurada 2

Categoría Abordada: **Ámbito Familiar**

Fecha: 10-1-22, Hora: 11.00 am

Lugar: La Concepción, Solano, David Pedregal Familia: 1,2,3

Objetivo	Categoría	Subcategorías
Analizar las experiencias en las familias, ante la pandemia del COVID-19.	Ámbito Familiar	Comunicación Apoyo Emocional

4. ¿Cómo fue esa comunicación en el ámbito familiar ante la alerta sanitaria por la Covid-19?

Respuesta de los actores sociales:

- **Familia 1:** Fue buena, nos apoyábamos y conversábamos sobre el lavado constante de manos y usar las mascarillas dentro de la casa.
- **Familia 2:** Aquí en la familia sí nos comunicábamos, le decíamos a los niños por qué no podíamos salir afuera sin mascarilla, porque aún estaban haciendo los estudios del virus, ya que no se sabía si era aéreo, (se sonrió a carcajada).
- **Familia 3:** Sí hay comunicación, los niños saben que deben estar con mascarilla y lavarse las manos.

5. ¿Sintió apoyo emocional por sus familiares?

Respuesta de los actores sociales:

- **Familia 1:** Sí hubo mucho apoyo, palabras de aliento que todo va a salir bien, orábamos cada vez que podíamos para agradecer a Dios porque estábamos vivos y con salud.
- **Familia 2:** Sí hablamos por teléfono con amigos y familiares, hablábamos que teníamos que cuidarnos, no estar sin mascarillas por todo lo grave del asunto, tantas muertes que había y tantos amigos que estaban muriendo y que no bajáramos la guardia, así como decían.
- **Familia 3:** Apoyo emocional no tanto como al principio, pero a medida que iban aumentando los casos y muerte sí nos preocupábamos por otros familiares que estaban padeciendo la enfermedad y nos alentábamos a orar para que todo saliera bien.



Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Técnica Entrevista Semiestructurada 3

Categoría Abordada: **Afectación**

Fecha: 10-1-22 , Hora: 11.00 am

Lugar: La Concepción, Solano, David Pedregal Familia: 1,2,3

Objetivo	Categoría	Subcategorías
Identificar las afectaciones de las actividades académicas, laborales, recreativas en las familias durante la pandemia del COVID-19.	Afectación	Académicas Laborales

12 ¿Cuáles fueron las primeras afectaciones tanto académicas, laborales, evidenciadas en la familia ante la llegada del Covid-19?

Respuestas de los actores sociales:

- **Familia 1:** Afectaciones académicas, el cierre de la escuela que fue inesperado, tardaron como 4 meses aproximadamente, y así buscar la manera de comunicarse con los familiares y seguir dándole clases a los niños, en lo laboral me suspendieron el contrato y el representante nos ayudaba con un bono de supermercado y mis ahorros trataba de economizar en pasajes para ir al super ya que me quedaba lejos, recreativas: la suspensión de la liga de mis hijos no podían realizar deportes por el contagio de la Covid y cada vez aumentaban los casos y sí hubo esa afectación.
- **Familia 2:** Afectaciones: pienso que sí, más en lo académico porque era difícil mantener internet en el teléfono y los 3 niños están en la escuela, conectar ese aparato a las clases se me hacía difícil, pero con la práctica logré ayudar a mis hijos con sus clases que era bastante y muchos maestros exigían sin importarles cuantos niños uno tiene en casa.
Laboral: tuve que dejar de hacer mis frituras porque después me caía el Minsa y me ponía multa, así que sí me afectó laboralmente, y recreativo también mi hijo dejó de practicar beisbol en la academia por motivos de pandemia y tuvo una baja cuando comenzó subir de peso.
- **Familia 3:** Afectado por el cierre de las escuelas, tuvimos que ponernos de acuerdo con los maestros de grado para lograr sacar nuestros hijos adelante y no perdieran el año escolar y hubo mucha responsabilidad considero por familiares que nos unimos para aprender a usar esos aparatos o plataforma virtual.
Laboral: al principio mi esposo sí estaba trabajando y luego de 3 meses la empresa donde estaba trabajando cerró porque casi todo el personal se contagió y lo que hicieron fue mandarlo de vacaciones, tuvo casi un año con el contrato suspendido. Recreativas no porque aquí en la casa los chicos siempre inventan en jugar entre ellos y no hubo afectaciones.

Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Matriz de observación

Categoría Abordada: Actividades

Subcategoría: Actividades Académicas, Actividades Recreativas, Actividades Laborales

Lugar: La Concepción Bugaba, Corregimiento Solano, David Pedregal

Subcategoría	Aspecto a Observar	Familia 1			Familia 2			Familia 3		
		Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Actividades Académicas	Tareas escolares	x			x			x		
	Dibujos	x			x			x		
	Charlas Lectura	x			x			x		
	Investigaciones			x			x	x		
	Poesías	x			x			x		
	Canto									
Actividades Laborales	Videos de gimnasia			x	x			x		
	Trabaja (empleo formal)		x			x			x	
	Emprendimiento de negocio	x			x			x		
	Venta de hielo	x			x			x		
	Venta de duro		x		x				x	
	Venta de comida	x				x		x		
	Venta de refrescos	x			x				x	
	Puesto de legumbres		x		x			x		
Actividades Recreativas	Deportes:									
	Volibol	x			x			x		
	Futbol	x			x			x		
	Basquetbol		x			x				
Actividades lúdicas:	Perchi	X			x			X		
	Domino	x				X			x	
	Barajas		x			x		x		
Actividades para pasar el tiempo:										
	Jardinería	x			x			x		

Fuente: Arosemena. A (2022)

“La pandemia de COVID – 19, Experiencias de Familias

Autora: Arelis Minerva Arosemena

Licenciatura en Trabajo Social-UNACHI 2022.



Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Administración Pública
Escuela de Trabajo Social
Cronograma de actividades

Actividades	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	July	Agos
Primer Momento																						
Identificación del Problema.																						
Planteamiento del Problema																						
Inmersión en el ambiente																						
Alcance de la Investigación																						
Diseño de Investigación																						
Identificación de la muestra																						
Elaboración del Anteproyecto																						
Presentación del Anteproyecto																						
Segundo Momento																						
Elaboración del Cronograma																						
Elaboración de los Instrumentos																						
Validación de los Instrumentos																						
Tercer Momento																						
Recolección de Información																						
Análisis de Información																						
Redacción del Informe de Tesis																						
Cuarto Momento																						
Revisión por el Jurado Calificador																						
Quinto Momento																						
Sustentación de Trabajo de Grado																						

