



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA GENERAL

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN LA LENGUA DE SEÑAS EN ESTUDIANTES DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN, UNACHI, 2021.

ELABORADO POR:

RAQUEL REBECA JARAMILLO GONZALEZ

8-876-982

JAMIE ISENITH MARTÍNEZ CARMONA

4-739-2231

ASESORA:

MAGÍSTER XENIA QUINTERO

DAVID, CHIRIQUÍ, REPÚBLICA DE PANAMÁ

2024

HOJA DEL TRIBUNAL EVALUADOR

Este trabajo de grado fue aprobado por el siguiente “Jurado Evaluador” del Comité del Programa de Maestría en Didáctica General de la Universidad Autónoma de Chiriquí, como requisito para optar al grado de “Magíster en Didáctica General”

Mgr. Xenia Quintero

Asesora

JURADO

JURADO

PENSAMIENTO

**La lengua de signos es una danza con las palabras, para ser disfrutada desde bebé
hasta adultos pasando por la infancia**

Marilyn Daniels

Agradecimiento

Un agradecimiento especial a la profesora Xenia Quintero, por sus orientaciones en la elaboración de este trabajo final, así como a la Licenciada Joyce Quintero por su guía en este proceso, y a las profesoras encargadas de leer, corregir y evaluar este estudio. De igual forma a los profesores de la maestría en didáctica general que a través de sus conocimientos, lograron que nosotras construyéramos un aprendizaje significativo.

También a los profesores de la especialización y maestría en investigación, ya que a medida que se estuvo elaborando esta investigación, se pudo tomar otra especialización y al consultar a los profesores, estuvieron anuentes a responder todas las interrogantes.

Durante el período del posgrado y la maestría en didáctica general aprendimos a valorar la construcción del aprendizaje significativo ya que “la buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permita sin notarlo, ir tomando buena dirección” (Galván). Por eso nuestro agradecimiento a todos los profesores que formaron parte de nuestra superación académica.

(Raquel y Jamie)

Dedicatoria

Esta investigación es dedicada a todas las personas que nos han apoyado incondicionalmente en cada etapa de nuestra vida, dándonos fuerzas y ánimo para alcanzar nuestra meta, especialmente a nuestras familias, por ser ese apoyo incondicional a lo largo de nuestro desarrollo académico.

(Raquel y Jamie)

Tabla de Contenido

<i>Introducción</i>	<i>xi</i>
<i>Resumen</i>	<i>xiii</i>
1.1 Antecedentes del Problema	15
1.2 Situación Actual	19
1.2.1 Planteamiento del problema	21
1.3 Hipótesis	23
1.4 Objetivos	23
1.4.1 Objetivos Generales:	23
1.4.2 Objetivos Específicos:	23
1.5 Delimitación:	24
1.6 Limitaciones	24
<i>CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</i>	26
2.1 Aportaciones teóricas sobre la Lengua de Señas	27
2.1.1 Generalidades Conceptuales.....	28
2.2 Procesos Enseñanza – Aprendizaje de la Lengua de Señas	30
2.2.1 Estrategias Didácticas para la Lengua de Señas	31
2.2.2 Estrategias didácticas co-instruccionales para la lengua de señas.....	33
2.2.2.1 Estrategia Didáctica de Interpretación y Traducción	33
2.3 Estrategias didácticas post-instruccionales para la lengua de señas	36
2.4 Roles del Educador y del Aprendiz de la Lengua de Señas Panameñas	38
<i>CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA</i>	41
3.1 Tipo de Investigación:	42
3.1.1 Definición	42
3.1.2 Justificación	43

3.2 Sujetos, entorno o fuente de información.....	44
3.3 Variables.....	44
3.4 Validez y confiabilidad.....	45
3.5 Población	48
3.3.1 Muestra.....	49
3.3.2 Tipo de Muestro:	49
3.3.2.1 Selección de los elementos muestrales	49
3.5 Métodos e instrumentos de investigación	50
<i>CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....</i>	<i>51</i>
CONCLUSIONES.....	82
LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES	84
RECOMENDACIONES:	85
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
<i>ANEXOS.....</i>	<i>90</i>

Lista de cuadros

Cuadro 1: Algunas estrategias pre-instruccionales que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas de la lengua de señas.	32
Cuadro 2: Criterios para el tipo de muestra por juicio.	49
Cuadro 3: Operacionalización de las Variables	92

Lista de Tablas

Tabla 1: Matrícula de estudiantes con discapacidad de preescolar y primaria por distrito y zona. Provincia de Chiriquí, año 2021.	19
Tabla 2: Análisis de la Confiabilidad del Instrumento.	46
Tabla 3: Análisis de la validez del instrumento.	47
Tabla 4: Cantidad y porcentaje de estudiantes que han culminado la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.	48
Tabla 5: Pertinencia de las estrategias didácticas pre-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas.	53
Tabla 6: Pertinencia de las estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.	58
Tabla 7: Pertinencia de las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.	64
Tabla 8: Establecimiento de las primeras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.	69
Tabla 9: Establecimiento de otras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.	73
Tabla 10: Dirección y diferencias de las estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje del alfabeto y números en lengua de señas panameñas.	76
Tabla 11: Dirección y diferencias de las estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje sobre diversos aspectos de la lengua de señas panameñas.	79

Lista de Gráficas

Gráfica 1: Pertinencia de las estrategias didácticas pre-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas.	53
Gráfica 2: Pertinencia de las estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.	59
Gráfica 3: Pertinencia de las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.	64
Gráfica 4: Establecimiento de las primeras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.	70
Gráfica 5: Establecimiento de otras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.	73
Gráfica 6: Dirección y diferencias de las estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje del alfabeto y números en lengua de señas panameñas.	77
Gráfica 7: Estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje sobre diversos aspectos de la lengua de señas panameñas.	80

Introducción

Ser un docente no es sólo una profesión es la mayor vocación y un arte, lo cual implica amar, querer, enseñar y velar por el bienestar del mayor tesoro de cualquier docente: los estudiantes, pero esta labor no es fácil cuando ellos presentan discapacidad auditiva, aunado al desconocimiento de las lenguas de señas por parte tanto del alumno como del docente.

Por esa razón, esta investigación está inspirada en las maestras Ann Sullivan y María Montessori, debido a que marcaron la historia de la enseñanza, en la vida de sus alumnos con estrategias didácticas innovadoras para su tiempo se dedicaron a ayudarlos, revolucionando la manera de enseñar cada una con sus estrategias lograron cambiar la manera de educar a los niños con alguna discapacidad.

Juan Amós Comenio, también sirvió de guía ya que; siendo el padre de la Didáctica, motiva a romper con todos los paradigmas que conlleva el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua de señas panameñas, teniendo presente que al transcurrir los años se ha avanzado mucho en el tema de educación, sin embargo; todavía en Panamá hay mucho por alcanzar, es por eso que la investigación que se va a realizar está centrada en actualizar las estrategias didácticas del programa de la asignatura “Lenguaje de Señas basado en competencias” con la que innova la Universidad Autónoma de Chiriquí, en el plan de estudio 2019.

Para el logro de este propósito se implementó una estrategia investigativa basada en el método cuantitativo fundamentado en **LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LA LENGUA DE SEÑAS EN ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNACHI, 2021**

La investigación está dirigida a estudiantes de la Licenciatura de Educación Primaria del Campus Central, durante el primer y segundo semestre del 2021, para indagar acerca de cuáles son las estrategias didácticas que se utilizan y manejan en la actualidad.

Esta propuesta didáctica, permitirá impulsar, fortalecer y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua de señas panameñas, por lo que está estructurada en siete capítulos organizados de la siguiente manera:

En el primer capítulo figura los aspectos generales de la tesis como lo son los antecedentes del problema, situación actual, el planteamiento del problema, las hipótesis, los objetivos, la delimitación y las limitaciones.

El segundo capítulo, lo conforma el marco teórico como primera revisión de literatura el cual reúne la teoría basada en las variables tanto independientes como dependientes, las estrategias didácticas y el desarrollo de habilidades comunicativas en lengua de señas.

En el tercer capítulo, se desarrolla el marco metodológico, indicando que el diseño del proceso investigativo es no experimental transversal, con enfoque cuantitativo siendo su alcance descriptivo, se presenta la justificación, los sujetos, el entorno, la fuente de investigación, las variables, la validez y confiabilidad, la población, los métodos e instrumentos de investigación.

En el cuarto capítulo está enmarcado por el análisis e interpretación de los resultados, en este apartado, se hace uso de la estadística, a través de cuadros y gráficas, para representar la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos.

En el quinto capítulo se presentan las conclusiones reflejando los hallazgos de opinión a las cuales se arribó, mientras que en el sexto capítulo se formulan las recomendaciones de acuerdo con las variables. En el séptimo capítulo se presenta la operacionalización de las variables, el programa de la asignatura del lenguaje de señas basada en competencias, los instrumentos aplicados, una guía de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua de señas panameñas.

Resumen

La investigación titulada “Estrategias Didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la Licenciatura En Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, UNACHI, 2021” tiene como objetivos generales analizar la influencia que tiene las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la licenciatura en educación primaria así como proponer un guía de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas para estudiantes de la licenciatura en educación primaria de la Facultad Ciencias de la Educación, mientras que los objetivos específicos son evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro del programa de lengua deseñas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí, establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias, relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria. El diseño del proceso investigativo es no experimental transversal con enfoque cuantitativo siendo un alcance descriptivo y correlacional. La población contempla 32 estudiantes de la Licenciatura en Primaria de la asignatura Lenguaje de señas basada en competencias. El instrumento es una encuesta. Los encuestados confirmaron: El 28% de los encuestados afirman que las estrategias pre-instruccionales empleadas en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias, son muy pertinentes; con respecto a las estrategias co-instruccionales el 22% confirman que son pertinentes y 46% que las estrategias post-instruccionales son parcialmente pertinentes.

CAPÍTULO 1. ASPECTOS GENERALES DE LA TESIS

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA TESIS

1.1 Antecedentes del Problema

A nivel mundial, se lucha por una inclusión total de las personas que presentan discapacidad auditiva, por medio de estrategias didácticas diseñadas para el aprendizaje exitoso, así como encaminadas a disminuir y/o eliminar cualquier tipo de exclusión que violenten los derechos humanos dentro de la educación, es decir; busca permitir el acceso, la participación y la construcción significativa del conocimiento.

Por eso, después de una búsqueda sistemática en los diferentes buscadores y plataformas de tesis o revistas oficiales tales como: Bordón “Revista de Pedagogía”, Comunicar “Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación” REICE “Revista Iberoamericana sobre calidad eficacia y cambio en educación”, Dialnet, Educación XXI, Psicodidáctica, Scielo, entre otras; no se logró encontrar artículos o investigaciones que concuerden tanto con los objetivos como con una población similar a este estudio.

Sin embargo, los antecedentes encontrados demuestran que los docentes oyentes graduados de las universidades, quienes no recibieron capacitaciones en lengua de señas mantienen una barrera pedagógica al momento de comunicarse con la población sorda, por lo que esta búsqueda da como resultado una de base pequeña de comparación que permite constatar los objetivos planteados, dichas investigaciones se presentan a continuación:

Primeramente las investigadoras Vega y Vesga (2017) en la Universidad Católica del Norte ubicada en Chile, publica la investigación titulada: “Una inclusión que se perpetúa: tensiones entre docentes, niños sordos y niños oyentes en escenarios escolares de Popayán” teniendo como objetivos: a) Analizar las tensiones vividas por docentes que en las aulas de clases, se encuentran con uno o varios niños con discapacidad auditiva, es decir, estudiantes sordos, mientras que los demás estudiantes son oyentes, b) identificar las políticas públicas nacionales con relación a su implementación en los contextos educativos del país, más específicamente en las regiones rurales y urbano- marginales y c) promover el uso de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes sordos. Concluyeron que se necesita una transformación en todos los niveles del sector educativo, de tal manera que se impacten los currículos de las normales, las licenciaturas, las maestrías y los doctorados donde actualmente se forman a los maestros de

Colombia, de modo que allí se creen los espacios para reflexionar y avanzar conceptualmente en los reales desafíos y retos que implica hablar de inclusión educativa para las personas en situación de sordera. (p.126)

Es decir, este artículo analiza la realidad educativa de la población sorda, por lo tanto; es un estudio cualitativo. Los resultados demuestran un mal uso de la lengua, desconocimiento del tema, los prejuicios, la copia mecánica, la repetición memorística de los contenidos y el nulo acercamiento a la lengua de señas. De igual forma, se evidencia la carencia de identidad con su comunidad provocando que los familiares de estos estudiantes se muestren inconformes con la labor pedagógica de los maestros. Estos desaciertos se dan porque los docentes son licenciados, pero no cuentan con una capacitación para dar respuestas a las necesidades de los sordos. No poseen las competencias lingüísticas en la lengua de señas, ni las estrategias para la enseñanza de la segunda lengua.

Existe un desconocimiento de las políticas educativas, falta de formación profesional, desorientación y estrategias tradicionales que no colaboran en la enseñanza de la población sorda, además se promueven a los estudiantes de grado por la poca comunicación en ambas vías, por eso para aquella investigación, es preocupante que a estos estudiantes se les cataloguen como inquietos o indisciplinados al momento de tener el interés de comunicarse.

Este estudio es de vital importancia para esta investigación debido a su afirmación que los docentes son licenciados, pero no cuentan con la formación necesaria para comunicarse con lengua de señas, hacia la población sorda, lo que limita una educación de calidad, tal como lo afirma el siguiente estudio donde se resaltan el empleo de las estrategias de enseñanzas básicas que limitan la comunicación efectiva entre el docente oyente y el estudiante sordo.

Bernal (2018) publica su estudio titulado: “Estrategia de enseñanza para maestros con niños sordos, del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría”, en la Universidad Externado de Colombia presenta como objetivos: a) Analizar las características de las estrategias empleadas por los docentes de primaria con población sorda del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría b) comparar los estándares básicos de competencias de los niveles 1° a 5° de primaria y el plan de estudios de la institución educativa, en las áreas de lenguaje, ciencias naturales, ciencias sociales y matemáticas utilizadas en sus prácticas pedagógicas con estudiantes sordos. c) indagar entre los docentes sobre las estrategias de enseñanza y operaciones mentales, d) diseñar una propuesta transversal con estrategias diversas para docentes de básica primaria con niños sordos del Instituto

Nuestra Señora de la Sabiduría e) Socializar los alcances de la investigación a la institución educativa. (p.15)

Esta investigación es de tipo descriptiva, conectándose estrechamente con el paradigma cualitativo – interpretativo (histórico-hermenéutico) en donde afirma que los docentes según los procesos educativos utilizan algunas estrategias de enseñanza, siendo las más comunes los organizadores previos, los gráficos e ilustraciones, también se observa una ausencia permanente de las operaciones mentales y que los estándares básicos de competencias no están pensados para las personas sordas por lo tanto, concluye que se requiere de un proceso de flexibilización y conocimiento de las características de la comunidad sorda.

Concluyendo que, con respecto al desarrollo de los contenidos en clases, es importante adoptar un modelo transversal que propicie la integración de contenidos de las diferentes áreas. En el estudio se encontró metodologías de clases donde cada una de las áreas son independientes y no hay relación una con la otra; desde una propuesta perpendicular, es posible brindar experiencias significativas que desarrollen aprendizajes en los estudiantes sordos. (p.72)

Según esta investigación es de vital importancia preparar a los docentes para atender a los estudiantes que presentan discapacidad auditiva ya que se encontraron con estrategias pedagógicas tradicionales y no correlacionadas, provocando más que estos alumnos no puedan construir sus aprendizajes significativos. Incluso cuando se aborda el tema de lectoescritura otros estudios también han identificado problemáticas marcadas, como los que se presentan en los siguientes párrafos:

En Ecuador, la investigadora Quintana (2016) bajo el amparo de la Universidad Técnica de Manabí publica el estudio: “Evaluación diagnóstica del nivel de comprensión lectora en estudiantes sordos de la educación básica del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría para niños sordos”. Tiene como principal objetivo realizar un diagnóstico a estos estudiantes desde preescolar hasta noveno grado para medir la lengua escrita, el desarrollo del pensamiento, los niveles de interpretación tanto literal, inferencial como crítico intertextual.

Concluyendo que se necesita innovar con estrategias que respondan a la superación de inexactitudes en cuanto a nivel de lectoescritura de estos estudiantes, ocasionados principalmente por los contextos familiares, sociales, malas prácticas pedagógicas o dificultad para la asimilación de los contenidos. Según dicho estudio, las estrategias que están empleando los docentes carecen de significado para los estudiantes sordos, lo que se proyecta directamente en el rendimiento

académico y demostrando falencias marcadas al momento de evaluarlos en comprensión lectora o socialización que se puede dar por medio de la lengua de señas, sin embargo, también se carece de este aspecto, según la siguiente investigación:

Hernández (2016) bajo el amparo de la Universidad de Antioquía, en Colombia publica “Representaciones sociales de docentes de secundarias sobre la inclusión de estudiantes sordos en el aula regular”. Dicha investigación tiene como objetivo principal analizar las representaciones sociales de los profesores de secundarias sobre la inclusión al aula regular de estudiantes sordos en la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, en el municipio de Caucasia, y las incidencias en sus prácticas pedagógicas donde se aborda la realidad de los docentes frente la población sorda.

Este estudio es cualitativo con un enfoque hermenéutico-interpretativo, recopilando la información por medio de una encuesta realizada a 13 docentes laborando a nivel de Bachiller. Los entrevistados se mostraron desinformados dentro de las aulas, aunado que no contaban con estrategias ni metodología para enseñar o comunicarse con la población sorda, ocasionando que la inclusión no sea realmente practicada, convirtiéndose en una política más del sistema educativo. Por lo que la investigadora concluye que dentro de las aulas se sigue aplicando la educación tradicional que no favorece a la educación de calidad, gracias a la falta de capacitación y formación.

Como se puede comprender, la lengua de señas rompe las barreras de comunicación, si los docentes no la dominan, la comunidad estudiantil sorda presenta obstáculos casi imposibles de superar, estos estudios internacionales concluyen de forma general que existe la necesidad de preparar a los profesionales de educación en este ámbito. En Panamá se han realizado grandes aportes a la comunidad sorda:

El Instituto Panameño de Rehabilitación Especial (2016) realiza un estudio sobre la Educación del Sordo en Panamá, el cual facilitó un abordaje previo para adecuar la oferta de los servicios en marco de la Convención sobre los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad de la Organización de las Naciones Unidas. En esta investigación se escogió una muestra de 22 sordos e hipoacústicos, de esa población trece eran profesionales y nueve estudiantes de educación media, lo que permitió brindar información a las personas con discapacidad auditiva con relación al conocimiento sobre su propia condición de discapacidad, la posibilidad de responder a un instrumento escrito, la necesidad de servicios, procedimientos y el uso de tecnología apropiada en la educación para así mejorar los niveles educativos.

Existe una gran cantidad de investigaciones que abarca el tema desde la perspectiva de la comunidad sorda y los recursos tecnológicos para enseñar a los estudiantes sordos; sin embargo, hasta el momento no se ha encontrado alguna investigación internacional, nacional o local en español, inglés o portugués que se enfoque en la formación y capacitación de los futuros docentes en educación primaria, por lo que se ha presentado las más acercadas a esta investigación.

1.2 Situación Actual

Es importante resaltar que el Ministerio de Educación de Chiriquí cuenta con estadísticas generales de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (entre ellos alumnos con discapacidad auditiva), a continuación, se presenta unatabla de los datos encontrados.

Tabla 1

Matrícula de estudiantes con discapacidad de preescolar y primaria por distrito y zona.

Provincia de Chiriquí, año 2021.

N	DISTRITO	ZONA	CANTIDAD DE ESTUDIANTES CON NEE			DOCENTES DE INCLUSIVA
			PREESCOLAR	PRIMARIA	TOTAL	
1	David	1	4	433	437	30
2	David	2	12	215	227	19
3	David	3	6	143	149	12
4	David	4	6	68	74	4

5	David, Dolega	5	4	76	80	6
6	Dolega	6	1	21	22	3
7	Boquete	7	5	113	118	9
8	Gualaca	8	0	17	17	2
9	Alanje	9	2	117	119	5
10	Boquerón	10	4	132	136	8
11	Bugaba, Boquerón	11	2	32	34	3
12	Bugaba	12	0	59	59	2
13	Bugaba	13	6	173	179	12
14	Tierras Altas, Renacimiento	14	2	181	183	11
15	Renacimiento	15	6	72	78	7
16	Bugaba	16	1	72	73	4
17	Bugaba, Renacimiento	17	1	23	24	2
18	Barú, Bugaba, Renacimiento	18	0	40	40	6
19	Barú	19	1	32	33	4

20	Barú	20	1	28	29	4
21	Barú	21	2	77	79	4
22	Barú	22	0	6	6	0
23	Barú	23	4	103	107	4
24	San Lorenzo	24	3	29	32	1
24	San Lorenzo	24	3	29	32	1
25	Remedios, San Félix	25	4	39	43	5
26	Tolé	26	0	19	19	1
27	Tolé	27	0	53	53	2

Fuente: Ministerio de Educación, Chiriquí, 2021

Es decir, en las escuelas existen 2450 estudiantes que reciben apoyo de 170 docentes inclusivos. Por su parte, el Instituto Panameño de Habilitación Especial, ubicado en la misma provincia reporta 1482 estudiantes con N.E.E permanentes atendidos por 97 maestros de educación especial. Dentro de esta población estudiantil hay alrededor de mil estudiantes sordos.

1.2.1 Planteamiento del problema

Diconca (2016) afirma que las ciencias como la antropología, la lingüística, la sociología y la psicología han concebido a la comunidad sorda como seres con capacidades, ubicándolos dentro del modelo socio antropológico, por eso son considerados como personas con capacidades integrales siendo necesario reconocerlos y respetarlos, ya que es una comunidad lingüística minoritaria. En la actualidad, la persona sorda es reconocida como aquella con una diferencia lingüística, es un usuario de la lengua de señas panameñas, con identidad y cultura propia, sin embargo; es frecuente encontrar docentes sin competencias en lengua de señas; lo que provoca una pobre comunicación entre el docente-estudiante generando una barrera de aprendizaje, dado

que los docentes no utilizan estrategias de enseñanzas acorde a las necesidades de los estudiantes sordos. Inclusive, se utilizan estrategias no favorables dejando de lado las características tanto del aprendizaje como de la lingüística del alumno con discapacidad auditiva, dentro de un proceso educativo sin los ajustes razonables para esta población.

Por otro lado, la didáctica en el área de lengua de señas cuenta con objetivos generales y específicos; donde sus contenidos pueden ser procedimentales como actitudinales, apoyándose en materiales elaborados con anticipación para realiza una clase constructiva y afectiva; tomando en cuenta la evaluación de los aprendizajes que permite una reflexión constante sobre el proceso de la construcción de los aprendizajes que enmarca la toma de decisiones, por ende, según Pamplona, Cuesta y Cano (2018) afirman que:

Al momento que el docente universitario emplea estrategias didácticas para enseñar lengua de señas debe formularse las siguientes preguntas ¿quién enseña?, ¿a quién enseña?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿qué enseñar?, ¿para qué enseñar?, ¿dónde enseñar?, mientras que el participante que está aprendiendo debe hacerse otras interrogantes tales como ¿quién dirige el aprendizaje?, ¿quién aprende?, ¿cómo orientar el aprendizaje?, ¿cuándo orientar el aprendizaje?, ¿qué aprender?, ¿para qué aprender?, ¿dónde aprender? Para responderla es necesario tomar en cuenta los elementos de la didáctica.

La enseñanza-aprendizaje también utiliza diferentes estrategias de enseñanza, llamadas pre-instruccionales (antes) que activan conocimientos o experiencias previas, las co-instruccionales que apoya la formación de síntesis, integración e inclusión crítica del contenido curricular durante el proceso de aprendizaje o post-instruccionales (después) del aprendizaje para que evalúen su contexto del aprendizaje, por eso según el marco que provee este contexto, se generan las siguientes interrogantes que formarán parte de la investigación:

Pregunta General:

- ¿Qué estrategias didácticas son necesarias para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la licenciatura en educación primaria de la Facultad Ciencias de la Educación, UNACHI?

Preguntas específicas:

- ¿Qué características deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro programa de lengua de señas basado en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí?
- ¿Cuáles son las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias?
- ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas y el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria?

1.3 Hipótesis

H₀: Las estrategias didácticas no determinan el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas de los estudiantes de la licenciatura en educación primaria.

H₁: Las estrategias didácticas determinan el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas de los estudiantes de la licenciatura en educación primaria.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivos Generales:

- Analizar la influencia que tiene las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la licenciatura en educación primaria.
- Proponer un guía de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas para estudiantes de la licenciatura en educación primaria de la Facultad Ciencias de la Educación.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro programa de lengua de señas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

- Establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias.
- Relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria.

1.5 Delimitación:

Esta investigación se circunscribe a la Universidad Autónoma de Chiriquí, y de manera particular a la Facultad Ciencias de la Educación, con el propósito de perfeccionar las estrategias didácticas innovadoras dentro del programa denominado “Lenguaje de señas basado en competencias” de la Licenciatura en Educación Primaria para permitir una formación integral de la lengua de señas usada como herramienta de comunicación de las personas con discapacidad auditiva. La Universidad Autónoma de Chiriquí, se encuentra ubicada en el Barrio denominado El Cabrero, Distrito de David, Provincia de Chiriquí, República de Panamá.

Las coordenadas geográficas del distrito son 8°25'49,51" norte y 82°26'53,36" oeste. Con una elevación de 34 metros sobre el nivel del mar. El área donde se encuentra ubicada la institución de educación superior presenta un relieve plano, de llanuras extensas y una quebrada como características geográficas. La Universidad Autónoma de Chiriquí, se ubica geográficamente, en el corregimiento de David sur, el cual limita al Norte con el Corregimiento de San Pablo Viejo, al Sur con la Calle E sur. Al Este con los terrenos de la finca El Cabrero y al Oeste con la quebrada San Cristóbal. El sitio donde está ubicada la Universidad Autónoma de Chiriquí es accesible por transporte terrestre, ya que al mismo llega el transporte urbano de bajo costo, así como también el transporte de rutas de los distritos cercanos.

1.6 Limitaciones

Entre las posibles limitaciones para esta investigación se encuentran:

- Escasos estudios sobre las estrategias didácticas para el aprendizaje de la lengua deseñas enfocadas a oyentes.
- Bajo índice de interés por los estudiantes seleccionados por aprender la lengua deseñas.
- Actitudes de desconfianza por profesores al tratar de actualizar las estrategias didácticas de un plan de estudio ya elaborado hace seis años.

- Bajo índice de interés del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas, por parte de la Facultad Ciencias de la Educación.

CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Aportaciones teóricas sobre la Lengua de Señas

De León (2018) sustenta que los estudios de la lengua de señas son relativamente recientes, los cuales resuelven la temática de la atención de las personas con discapacidad auditiva desde un enfoque bilingüe, resultante de la perspectiva social como antropológica de la condición, revelando datos importantes sobre la situación de estas personas, siendo evidente que han ocurrido avances significativos en temas de participación de la comunidad sorda en “escenarios comunitarios, en la formación superior y en la integración socioeconómica y laboral” (De León, 2018).

Es consecuencia, el aprendizaje de una lengua de señas facilita la comunicación y la comprensión cultural entre las comunidades de las personas sordas y oyentes por eso la idea de que solo hay una lengua de señas es equivocada, ya que varía de una región a otra, pese a que se hable el mismo idioma. Esta lengua es tan rica compleja y creativa como la oral, se compone de movimientos de las manos, expresiones faciales y lenguaje corporal, siendo considerado como la comunicación más primitiva del ser humano.

Ya que el primer sistema alfabético formal de la lengua de señas tiene su origen en la Europa del Siglo XVII para ser usado en la educación de estudiantes con discapacidad auditiva, actualmente es la forma de comunicación alternativa que permite el intercambio cultural entre personas oyentes y no oyentes. Investigaciones realizadas por Klima- Bellugi, Splie y Wibur afirman que la lengua de señas es un complejo sistema lingüístico que cuenta con sistemas querológicos, morfológicos y sintácticos, siendo la forma en que las personas sordas se comunican usando sus manos, gestos y movimientos corporales que generan señas, la cual representa un querema (palabra) lo que establece un canal de comunicación para las personas sordas u oyentes.

En la enseñanza formal se interrelacionan el método, el profesor y el aprendiz, dentro del aprendizaje de una lengua de señas, la persona que aprende debe sentir motivación por la necesidad de comunicarse o por la utilidad que le representa, porque influye en el estatus de la lengua, el cual es vista como inferior con relación a la que usa el resto de las personas. De igual forma, es necesario tener claro el nivel de conocimiento sobre la lengua, la finalidad y los usos lingüísticos que se le suministra.

Por eso aquellos que aprenden una lengua de señas empiezan a explorar el mundo de formas visuales y gestuales lo que les permite descubrir una sintaxis cronológica, así como la

capacidad de desarrollar habilidades comunicativas del pensamiento crítico al conocer conceptos relacionados a la inclusión, la discriminación y la pérdida de la audición. Por eso, es de vital importancia que el docente que enseñe la lengua de señas le dé su debida valoración, permanezca en constante actualización de los conocimientos, tenga una relación directa con la cultura de la comunidad sorda, así como por el conocimiento sobre la primera lengua del aprendiz, sirviendo como puente para hacer énfasis sobre la lengua que se aprende.

Además cuando algún oyente está aprendiendo como segunda lengua, la de señas, tiene como referencia su lengua materna, aunque la naturaleza de ambas son diferentes ya que una es visoespacial y la otra es auditivo-oral, por eso cuando ambas lenguas interaccionan, el aprendiz adquiere un doble sistema léxico y sintáctico, así como significados comunes, sin embargo, en ocasiones el oyente puede creerse poco apto para aprender una lengua de señas ya que la sincronización tanto del movimiento de las manos, de los dedos, de la expresión facial y el uso del espacio son verdaderamente un reto.

Tales razones hacen que las prestaciones de servicios y apoyos para las personas con discapacidad auditiva sean revisadas por la Convención de los Derechos de las personas con discapacidad de las Naciones Unidas y el Comité de Derechos de las personas con discapacidad en Ginebra, por eso durante el año 2017 emitió un informe a Panamá donde indicaban las preocupaciones y las recomendaciones tanto para para instituciones públicas como privadas de generar un cambio interno para la prestación de servicios de las personas con discapacidad auditiva.

2.1.1 Generalidades Conceptuales

Tomando en cuenta, todo lo anterior, es necesario primero aclarar el por qué esta investigación utiliza la terminología “Lengua de Señas” en lugar de “Lenguaje de Señas”. Cuando se habla de lenguaje se refiere a la capacidad de comunicarse, de expresar lo que sentimos, por lo tanto; hay una gran variedad de lenguajes, incluso los animales cuentan con ellos; en cambio “Lengua” es un código que los hablantes aprenden y utilizan para comunicarse, es decir; equivale a un idioma tanto con estructura, gramática, vocabularios propios, así como gestos.

Por eso, el término correcto es Lengua de señas, porque tiene su propia historia, gramática y estructura, por lo que son equiparables a cualquier otra lengua oral, “si una persona sorda ve que todavía se sigue utilizando el término de lenguaje de señas, se molestan porque el reconocimiento

de esta ha supuesto muchos años de lucha y esfuerzo”. Asociación de lengua de señas españolas, párr.6, 2017).

Siendo así de vital importancia definir algunos elementos que sustentan la atención de las personas que requieren el uso de la lengua de señas según Quadros (2017) afirma que:

Otros estudios recientes sobre antropología lingüística y etnoeducación la definen como una lengua utilizada por una comunidad minoritaria. También, la ubican dentro de la lengua de herencia, que, en un contexto sociocultural, son las lenguas dominantes, pero difieren de las lenguas utilizadas por la comunidad en general, como una tradición heredada, la cual una persona oyente adquiere de unos padres sordos. Está directamente relacionada lingüística y culturalmente a los usos de una lengua por persona de un grupo social específico dentro de un grupo social mayor.

Ya que la lengua de señas, es visual lo que provoca diferencias entre la lengua oral de las cuales se puede resaltar que el primero es utilizado por minorías, es relativamente nuevo y su canal de comunicación es visual- gestual, mientras que el segundo es usado por la mayoría, es antigua y es vocal auditivo, sin embargo; “existen elementos que conjugan ambas lenguas y los aspectos intrínsecos que se generan en cada una durante su producción y percepción, en donde precisamente juegan un papel preponderante la matriz articulatoria en ambas lenguas” (Rodríguez, 2016).

Las lenguas orales poseen articuladores internos, es decir la producción del habla es interna al cuerpo por lo que es invisible, además tienen algunos articuladores como lo son las cuerdas vocales, la lengua, los labios, la mandíbula y el paladar, al momento de compararlos con los articuladores de la lengua de señas quedan pequeños. Es decir, la lengua de señas consta de articuladores externos, donde la producción del habla está estructurada de forma externa al cuerpo, utilizando manos, brazos, cabeza, cuerpo y ojos.

Las manos son dos articuladores independientes e iguales lo que permite una diversidad de combinaciones y construcciones simultáneas que con ayuda de otras partes del cuerpo expresan signos y frases sin depender esencialmente del uso de preposiciones, conjunciones o artículos, por eso la modalidad de la lengua de señas puede definirse como “los sistemas de transmisión físicos o biológicos por los que la fonética de una lengua se realiza” (Rodríguez, 2017), al existir diferentes sistemas de producción y percepción los cuales dependen del sistema gestual para la producción en el sistema visual para ser percibido, expresándose en modalidad gesto visual.

Por eso se afirma, que la lengua de señas es natural tanto de expresión como la composición gestual, espacial y visual, a través del cual las personas con hipoacusia utilizan este canal de comunicación con el entorno social ya que puede conectarse con otras personas con discapacidad auditiva o alguien que conozca la lengua de señas ya que en una conversación, la expresión visual-gestual y la descripción de los detalles que se observan en producción o percepción de esta lengua, se convierte en expresiones orales, abundantes y complejas.

2.2 Procesos Enseñanza – Aprendizaje de la Lengua de Señas

Conocer las diversas estrategias didácticas que implica el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas es preciso tener en cuenta dos apartados, mencionados de forma diferente por Redruelloc (1999), pero adaptados a la realidad actual por las investigadoras:

- Las teorías tanto de la naturaleza de la lengua como estructuras lingüísticas.
- Las teorías sobre la naturaleza del aprendizaje de los procesos lingüísticos y las condiciones que permiten el uso adecuado de la lengua de señas.

Por eso, en el artículo de Rodríguez y Velásquez (2000) afirman que inicialmente cuando se aprendía una lengua extranjera se hacía por medio de estrategias, a continuación se resume lo explicado: Gramática-Traducción el cual consistía en dominar las reglas gramaticales, adquiriendo un vocabulario y practicando su traducción, luego se inclina hacia una enseñanza de la lengua dentro de un contexto fundamentado en la observación del aprendizaje de la lengua con los estudiantes, usando estrategias didácticas de forma oral y enseñanza situacional de la lengua caracterizado por una organización del contenido lingüístico y gramatical, por una enseñanza metodológica tanto gradual como secuenciada mientras se usaban materiales concretos para mostrar el significado, además de aplicar un procedimiento estático de lectura y presentación del vocabulario con la práctica repetitiva oral.

Otras de las estrategias didáctica aplicadas fue la oral, auditivo-oral o estructural en donde se realizaba una enseñanza auditiva para una buena pronunciación, el habla y la lectoescritura por lo que se le considera un enfoque conductual ya que se basa en que con la práctica se consigue la perfección en donde un estímulo sirve para iniciar una conducta, una respuesta a un estímulo y un refuerzo que anima a la repetición.

Con la aparición de la teoría lingüística estructural de Noam Chomsky (1928) se inicia con la enseñanza comunicativa donde sobresalen los significados, además se aprende haciendo dentro de

un contexto sociocultural, siendo así la lengua oral para la persona con discapacidad auditiva, su punto de partida en esta propuesta es el rol del profesor en ayudar al alumno a facilitar su proceso de comunicación mientras que el alumno crea otra lengua con fluidez y dominio.

Para Moreno, et. al (2017) desde ese momento en adelante han aparecido gran cantidad de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas dirigidas a la comunidad con discapacidad auditiva, sin embargo; aprender esta lengua para una persona oyente representa dificultad y más porque al momento de que alguien lo enseña, lo hace con estrategias dirigidas a una población sorda, es decir inician con la dactilología o alfabeto manual, el cual es un método de comunicación que tiene el objetivo de ayudar a la comunidad sorda el aprendizaje de la lengua escrita, donde a diferencia de los códigos signados que entregan información lingüística de carácter simultáneos, los códigos dactílicos son de carácter secuencial.

2.2.1 Estrategias Didácticas para la Lengua de Señas

Las estrategias didácticas son elementos de reflexión para la propia actividad docente, ofreciendo posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa, el maestro comunica conocimientos utilizando estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de estos; en otras palabras, son tareas y actividades que ponen en marcha la labor docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los alumnos, ya que son un componente esencial del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Dichas estrategias son el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes” (Orozco, 2016, p.2). Tiene como finalidad, enriquecer el proceso educativo, ya que son procedimientos flexibles y reflexivos para promover la construcción de los aprendizajes significativos.

Estrategias didácticas pre-instruccionales para la lengua de señas.

El departamento de docencia universitaria se puede constatar el interés del docente por el desarrollo de un trabajo tanto reflexivo, atractivo, interesante como interactivo, resultando en un desafío porque requiere inversiones en la planificación de los cursos de estudio, considerando que existen muchas estrategias preparatorias de enseñanza y de aprendizaje que pueden ser utilizadas dependiendo de los escenarios ya que es “un procedimiento pedagógico que contribuye a lograr el aprendizaje en los alumnos; enfocados a la orientación del aprendizaje” (Delgado, 2018, p.38) en donde el docente utiliza las herramientas necesarias para lograrlo.

En consecuencia, las estrategias didácticas determinan la forma de desarrollar un proceso didáctico, brindando claridad con la finalidad de alcanzar los objetivos, dentro del ámbito universitario, las estrategias didácticas pre- instruccionales se consideran como el procedimiento para conocer que aprendizaje tiene el participante con respecto a la lengua de señas. Estas estrategias, por lo general preparan y alertan al alumno en relación con la activación de conocimientos y experiencias previas útiles para responder a qué y cómo aprender lo que le permite ubicarse en el aprendizaje significativo que va a construir.

Cuadro 1

Algunas estrategias pre-instruccionales que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas de la lengua de señas.

Estrategias Pre-Instruccionales	Breve Descripción	Propósitos
La telaraña	Mediante una bola de lana, se lanza a cada uno de los estudiantes, pidiendo que deletreen su nombre en alfabeto dactilológico.	Conocer y practicar el nombre en alfabeto manual de lengua de señas.
Los números	Los participantes se integran en un círculo y el moderador hace la seña de un número para que el resto se ubique en equipos. (2, 4, 7, etc.).	Integrar equipos de trabajo. Aprender los números en lengua de señas.

Fuente: Delgado, 2018, p.41

2.2.2 Estrategias didácticas co-instruccionales para la lengua de señas.

Por su parte las estrategias co-instruccionales se aplican durante el proceso de enseñanza y de aprendizaje de la lengua de señas, son muy diversificadas ya que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas, con la finalidad de cubrir funciones tales como: “detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación” (Díaz, Barriga y Hernández 2018, p.4). A continuación, se conceptualizan estrategias didácticas co-instruccionales para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas en un estudiante universitario oyente:

2.2.2.1 Estrategia Didáctica de Interpretación y Traducción

Marzo, Rodríguez y Fresquet (2022) explican que la interpretación de la lengua de señas es el medio en el que dos o más personas, con lenguas y culturas totalmente distintas gracias a la capacidad auditiva diferente, logran comunicarse, siendo un acto donde uno es el responsable de producir la mediación interlingüística e intercultural, por lo tanto; esta mediación es diferente a otros procesos de traslación interlingüística debido a que se realiza entre una lengua auditiva-verbal y otra viso- gestual.

Por consiguiente, esta estrategia didáctica se emplea para que los estudiantes de educación primaria aprendan la lengua de señas ya que la interpretación la cual se puede definir como “un acto de comunicación que consiste en el contenido de un mensaje original emitido en una lengua determinada a otra comprensible para el receptor” (Méndez, 2020) permite el involucramiento de la lengua de señas y la lengua oral, es necesario tener presente que la utilizada por la persona sorda corresponde a la lengua visual y la otra oral usada por los oyentes.

Las principales características que influyen en la estrategia didáctica de la interpretación son:

- La simultaneidad: Frente a las líneas fonológicas y morfosintácticas de las de las lenguas orales, la lengua de señas tiene la capacidad de transmitir la información de forma simultánea por medio del uso de diferentes partes del cuerpo y ambas manos. Los signos son “un complejo articulatorio ejecutado con una o ambas manos” (Blanco, 2016) los cuales conforman el léxico de las lenguas compuestas por elementos mínimos sin significado, pero con valor distintivo, es decir, los parámetros articulatorios entre ellos “el lugar de articulación del signo, la configuración o forma que adquieren las manos, su orientación y el movimiento que realizan” (González, 2016).

- La simultaneidad a nivel fonológico se encuentra en la articulación paralela de todos los parámetros de un signo, donde la modificación de algunos parámetros permite “incorporar a los signos ciertos valores gramaticales de forma simultánea, mediante morfemas flexivos o intoflexivos” (Blanco, 2016). A nivel sintáctico al usar componentes no manuales abren paso a diferenciar los tipos de oraciones; mientras que en la sintaxis es privativa de la lengua de señas permitiendo establecer relaciones gramaticales entre dos signos articulados por ambas manos.
- La especialidad: El uso de espacio en la lengua de señas va más allá del lugar fonológico en el que se articula la seña, espacio en que la lengua de señas incluye el cuerpo del signante, abarca tanto un lenguaje léxico como el espacio sintáctico gramatical lo que permite expresar la deixis, la anáfora o la concordancia entre los elementos para fijar el punto de referencia lingüística. También existe el espacio análogo o descriptivo, el cual “es exclusivo de las lenguas signadas” (Blanco 2016) por lo cual la localización de las entidades en el espacio son los que ocupan en la realidad.
- La iconicidad: Propiedad del signo lingüístico de reproducir características propias del elemento sustituido por lo que la relación de semejanza entre la expresión y el referente “siempre es relativa y debe estar convencionalizada para ser reconocida y poder funcionar como signo” (Herrero,2000). Por consiguiente, se distinguen diferentes niveles tales como: propiedad, diagramática y metafórica.

Por eso cuando un futuro docente desee comunicarse con un estudiante hará función de interprete, siendo un mediador interlingüístico, ya que trabajará entre dos idiomas diferentes, con diferencias gramaticales, sin embargo, según Rodríguez (2017) en su tesis Efectos de la Modalidad en la Traducción e Interpretación en Lengua de Señas sostiene que:

Existe un proceso de translación que se denomina, transliteración en la cual se trabaja con una sola lengua, aplicándole un sistema diferenciado. Por ejemplo, utilizando un vocabulario adaptado de la lengua de señas panameña para ofrecer el español (castellano) visualmente - en forma de español (castellano) codificado a las personas con discapacidades auditivas (no hablantes de señas en la cultural oyente).

Dichos procesos son visibles para el público, siendo la lengua de señas visual y espacial donde el acto interpretativo sólo ocurre en la presencia física de quién interpreta, algunas veces se

puede utilizar el tiempo y el espacio en su cuerpo, otras veces puede demorarse en tiempo y espacio ya que no depende de la inmediatez en el proceso por lo cual se puede usar un medio audiovisual, grabación o de un documento escrito a una lengua de señas (o viceversa).

Por su parte, el término de traducción se utiliza en contextos muy diversos por lo cual tiene múltiples significados, sin embargo; los modelos cognitivos estudian la traducción como una actividad cognitiva de gran complejidad que la persona lleva a cabo cuando comprende un texto original y produce un texto meta, teniendo una finalidad comunicativa la cual trata de eliminar las diferencias lingüísticas y culturales entre personas. Las traducciones son un proceso de comunicación que resulta en la transferencia y producción de un texto escrito/oral a otro texto escrito/oral.

Esta propuesta se centra en la educación superior, dentro del campo educativo, la función es trasladar fielmente todo lo dicho durante intervenciones tanto de participantes como de oyentes como de sordos, de la lengua señas a la lengua oral o viceversa, sirve como intermediación lingüística en la comunicación entre docentes, estudiantes, entre compañeros, técnicos y administrativos siendo realizado de forma simultánea, consecutiva, intermitente o de relevo, por su parte la traslación.

Según, Sánchez (2018), fundamentalmente, la función es trasladar un mensaje de lengua de señas a la lengua escrita (y viceversa), lo cual requiere tiempo para efectuarse la traslación lo que permite que pueda darse en forma presencial o a distancia, dependiendo de la necesidad porque toma tiempo, ya que se necesita revisar el sentido de lo transmitido. Cuando se traduce y/o se interpreta se forma un puente de comunicación y vínculo entre los participantes oyentes como sordos, lo cual disminuye las barreras de comunicación, favoreciendo la igualdad de oportunidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas.

También, se señala las similitudes entre traducción e interpretación la cual es “una actividad que consiste (principalmente) en la producción de enunciados (textos) que se presume que tienen un significado y/o efecto similar que las expresiones previamente existentes en otra lengua y cultura” (Pochhacker, 2017, p. 53).

Inclusive, la lengua de señas es “una respuesta creativa a una condición personal y social, revelando toda su capacidad de representación simbólica de la realidad, de la misma forma que las lenguas habladas” (Saiz, 2013, p. 11) su carácter visual - espacial, gestual y manual lo hace

diferente a las lenguas auditivas- orales; siendo dotado de unas propiedades que las convierten únicas, relacionadas al conocimiento científico de la lengua humana.

De hecho, el docente que traduce la información de la lengua de señas a la lengua oral-escrita (viceversa) con el objetivo de que exista una comunicación entre la comunidad con discapacidad auditiva y los oyentes, permite una traducción la cual es el “proceso de transferencia de significados entre lenguas en textos escritos o grabados (Mackee y Goswell, 2016, p. 65)” por lo que es de vital importancia concentrarse, representar y planificar.

2.3 Estrategias didácticas post-instruccionales para la lengua de señas.

Las estrategias post-instruccionales son aquellas que se implementan después de haber impartido una lección o sesión de enseñanza, se presentan cinco ejemplos específicos de estrategias post-instruccionales para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua de señas:

- **Práctica dirigida en parejas:** Después de presentar nuevos vocabularios o estructuras gramaticales en lengua de señas, los estudiantes se dividen en parejas para practicar entre ellos lo aprendido, ya que da la oportunidad de aplicar de inmediato lo que han aprendido, corregirse mutuamente y reforzar el aprendizaje a través de la interacción.
- **Actividades de refuerzo visual:** Proporcionar a los estudiantes material visual relacionado con la lengua de señas, como videos de conversaciones o situaciones cotidianas en lenguaje de señas, los estudiantes pueden observar estos videos como tarea posterior a la clase para reforzar lo aprendido, identificar patrones lingüísticos y mejorar su comprensión de la comunicación en señas.
- **Juegos de roles:** Organizar sesiones de juegos de roles donde los estudiantes simulan diversas situaciones de la vida real en las que se utiliza la lengua de señas, como una interacción en un mercado o una conversación en una consulta médica porque permite practicar el uso de la lengua de señas en contextos auténticos y desarrollar habilidades comunicativas prácticas.
- **Feedback individualizado:** Después de las actividades de práctica o juegos de roles, proporcionar retroalimentación individualizada a cada estudiante sobre su desempeño en el uso de la lengua de señas, lo que puede incluir señalar errores comunes, destacar aspectos positivos y sugerir áreas de mejora específicas para cada estudiante, lo que les ayuda a avanzar en su aprendizaje de manera efectiva.

- Reflexión y autoevaluación: Al finalizar la sesión, se debe dedicar tiempo para que los estudiantes reflexionen sobre su progreso en el aprendizaje de la lengua de señas, ya sea escribir en un diario de aprendizaje sobre los desafíos enfrentados, los logros alcanzados y las estrategias que encontraron útiles o realizar una autoevaluación de su nivel de competencia en la lengua de señas y establecer metas para mejorar en áreas específicas.

Las estrategias post-instruccionales deben estar diseñadas para fortalecer el aprendizaje de la lengua de señas entre estudiantes oyentes, proporcionándoles oportunidades adicionales para ejercitar, albergar retroalimentación y recapacitar sobre su avance en el desarrollo de esta destreza comunicativa única, ya que el aprendizaje de la lengua de señas panameñas es de vital importancia para lograr la comunicación efectiva entre los sordos y oyentes, donde los estudiantes en formación universitaria en el área de primaria puedan aprender a cómo atender a la población con discapacidad auditiva.

En consecuencia, la Secretaría Nacional de Discapacidad (s.f) explica tres reglas importantes al momento de practica la lengua de señas en casa:

No practique las letras manuales en orden alfabético (a, b, c etc.). Desde el principio practique las palabras completas. Use la lista de palabras que se le proporciona en su clase. Cuando practique oraciones con las señas que se le dan, deténgase y ensáyelas en deletreo, antes de utilizar las señas. Lo mismo antes de practicar en señas, deletree toda la oración varias veces, hasta que usted pueda deletrearla sin duda y completa. Entonces, y sólo entonces deberá empezar a practicar la oración en señas.

La segunda regla que deberá recordar desde el principio, es decir en voz alta cualquier palabra que esté deletreando, incluso cuando esto signifique que sonará como un borracho, para lograr sincronizar la verbalización con el deletreo manual. En otras palabras, no diga las letras individuales de la palabra que usted deletrea, mientras sus dedos van de una letra a la siguiente. Por ejemplo: No diga “eme”, “a” “ese” cuando usted está deletreando “más”, mejor mencione la palabra completa “más”, simultáneamente con el deletreo manual de la palabra.

La tercera regla cardinal en sus prácticas fuera de clases es: “Utilice en las oraciones todas las señas que esté practicando”. En otras palabras, una vez que haya aprendido cómo ejecutar una seña, no la practique como una seña individual. (p. 12)

Por tales razones, la pedagogía actual requiere de la implementación de estrategias didácticas post-instruccionales que mejoren los procesos de enseñanza y de aprendizaje, ya que responden a las necesidades basándose en enfoques humanísticos, científicos y tecnológicos, por tal razón hay que entender que las estrategias didácticas “aluden que las características esenciales de las estrategias en el contexto educacional se basan en el proceso de planificación de acciones a corto, mediano y largo plazo” (Ortiz y Mariño, 2016).

En ese sentido, es de suma importancia, dentro de los ambientes universitarios conocer lo que abarca el autoaprendizaje para poder analizar, así como comprender las barreras epistemológicas existentes entre las estrategias de autoaprendizaje y de enseñanza cuando se desea conocer cómo se producen saberes, posibilidades y limitaciones. Por eso, la educación superior necesita un conjunto de influencias educativas bien organizadas y orientadas con el fin de preparar en base a la atención de la diversidad, porque hablar de autoaprendizaje, es abarcar cambios de conocimientos anteriores por conocimientos nuevos, tomando en cuenta que para que se dé el este conocimiento es necesario cuatro elementos: Conocimiento previo del sujeto, conocimiento nuevo, cambio y resultado de aprendizaje; provocando que sea necesario orientaciones donde se implemente estrategias básicas para la adquisición y perfeccionamiento de competencias genéricas y específicas.

La estrategia didáctica del autoaprendizaje de la lengua de señas en estudiantes de formación docente se desarrolla para aprender de una forma eficaz en donde se adapte a su propio tiempo, provocando una individualización con lo cual se desea fomentar la construcción del aprendizaje independiente, asegurando una participación que permite la adquisición de nuevas capacidades y habilidades comunicativas por medio del desempeño personal.

Por esa razón, cuando las estrategias de autoaprendizaje o las “secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información” (Montemayor, 2020, p. 14) es inadmisibles enseñar técnicas de estudios que no acompañen el empleo del metaconocimiento, siendo este último de vital importancia para planificar la ejecución de las actividades a realizar así como aplicar, evaluar e indagar sobre lo que se desea aprender dentro de la lengua de señas.

2.4 Roles del Educador y del Aprendiz de la Lengua de Señas Panameñas

El perfil del aprendiz de la lengua de señas panameñas es apoyar a la inclusión educativa de todos los estudiantes en las escuelas tomando en cuenta los valores y las áreas de competencias

que deben tener los profesionales para ser orientadores en este tema, con el fin de poder cumplir satisfactoriamente con los objetivos propuesto de la inclusión. Por ende, deben tener un perfil integral que llene las expectativas de la sociedad, de nada sirve profesionales repletos de conocimientos, que carezcan de ética de valores y de sensibilidades. Deben ser personas que inspiren confianza a sus estudiantes, padres y compañeros de trabajo, aprendices capaces de asumir cambios, de estar informado de los últimos avances que favorezcan el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Lo anterior está muy aunado a los requisitos que deben cumplir los estudiantes de una Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Chiriquí (s.f), para que sean capaces de interesarse por el desarrollo infantil, la educación y la formación de la niñez, así como poder conducir a un grupo de niños, tener interés por la asistencia social, por lectura, el estudio con aptitudes de liderazgo, atención múltiple, innovación, buena memoria, dinamismo y entusiasmo.

Por tal motivo, el rol principal de los docentes universitarios de esta casa de estudio es formar a profesionales capaces de atender a la diversidad a través de acciones sistematizadas y correlacionadas entre sí al mismo tiempo que toman decisiones correctas, así como la incorporación de medidas y estrategias globales de trabajo, tomando en cuenta las culturas, las vivencias, además de los intereses de todos los involucrados favoreciendo los valores inclusivos.

Los profesores universitarios son claves para fomentar el desarrollo y la transmisión de las estructuras colaborativas, de modo que la institución universitaria forme profesionales que puedan cambiar las prácticas convencionales y logren adaptarse a las necesidades particulares de cada estudiante, que facilitan el proceso de la inclusión educativa, pero requiere que el docente universitario sea capaz de ser un líder, de dirigir y guiar. En concordancia, ser un docente universitario implica influir en los pensamientos y acciones de la comunidad estudiantil para dar respuestas a las demandas planteadas por la sociedad, disponiendo de competencias propias que resulten en un liderazgo transformacional donde promueva los aprendizajes de los estudiantes de la inducción del cambio y la innovación.

Dando como resultado la importancia de que el docente universitario tenga una visión clara de lo que hay que lograr a través de metas donde predomine una comunicación clara y abierta dando oportunidad para las opiniones, guiando con autoridad el trabajo en equipo por medio de la innovación, siendo razones suficientes para no ser individualistas, autocráticos, ni paternalistas,

deben ser democráticos capaces de considerar las opiniones de los demás fundamentado en la colaboración y participación de un buen trabajo en equipo, organizado, haciendo énfasis en lo positivo e ir poco a poco trabajando en las deficiencias, creando situaciones gratificantes entre todos los participantes donde se analicen alternativas, tomando el tiempo necesario para tomar las decisiones adecuadas regidas por normas establecidas para regular o mantener el curso de los objetivos inclusivos, sin duda alguna es tarea de todos, pero los docentes universitarios tienen compromisos a cumplir.

Se puede inferir que los docentes de educación superior deben asumir una enseñanza basada en la diversidad que fomente el respeto, la igualdad, la solidaridad y la convivencia entre todos los participantes del proceso, así como la búsqueda del perfeccionamiento de sus capacidades para aprender, con el objetivo de formar mentes libres e independientes donde se intercambien conocimientos, garantizando una educación de calidad haciendo énfasis en los principios y valores que les pide la sociedad para que puedan responder a las exigencias del entorno.

A fin de que el docente universitario se comprometa a ir más allá de la transmisión del conocimiento, siendo un agente activo en el proceso de formación, ante este panorama en movimiento y esta potente demanda social, el profesor de hoy en día, más que nunca, se ve en la necesidad de firmar un «contrato moral» con el mundo de la educación en particular y con la sociedad en general. Más que la creación de un código que descifre el contrato firmado en actuaciones, el presente apartado aboga por la reflexión y actuación sobre aquellos ámbitos donde realmente el profesor desarrolla su trabajo, como puede ser la relación con los alumnos, con los colegas o compañeros de trabajo y con la escuela o institución educativa.

Con el propósito de contribuir con el bienestar educativo de todos los estudiantes universitarios con un ambiente de respeto y armónico destacándose la construcción de los aprendizajes significativos, sobre todo cuando se trata del proceso de enseñanza de la lengua de señas.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA

El marco metodológico, instituye y establece la forma en que se ejecutará la investigación para responder a la problemática planteada, en base a esto, en este apartado se presentan los parámetros y el proceso que orientaron el estudio científico.

3.1 Tipo de Investigación:

La propuesta del anteproyecto sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, UNACHI, el diseño del proceso investigativo es no experimental transversal, con enfoque cuantitativo siendo su alcance descriptivo y correlacional.

3.1.1 Definición

Investigación Cuantitativa

Emplea la recolección y el análisis de datos de datos para responder las interrogantes de la investigación y probar hipótesis ya establecidas, teniendo confianza en la medición numérica, el conteo y el uso de la estadística por eso Hernández, Fernández y Baptista (2010) establecen que:

Los patrones de comportamiento y probar teorías, además señalan que este enfoque es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase y parte de una idea, que va acotándose y, una delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.

Por lo tanto, la investigación cuantitativa, se realizará una encuesta de 27 ítems dirigido a los estudiantes de la licenciatura en Educación Primaria que ya hayan recibido clases en la asignatura del Lenguaje de Señas basado en competencias, los mismos responderán por medio de un formulario de Google. Los datos recogidos, serán procesados y tabulados en el programa de SPSS para luego confeccionar las gráficas en Excel.

3.1.2 Justificación

Por complejo y heterogéneo del campo sobre la lengua de señas, se necesita dimensionarse en aras de plantear respuestas coherentes y cónsonas con los desafíos que enfrenta tanto los futuros como actuales docentes de educación primaria, siendo así; esta investigación sustenta las transformaciones educativas que se siguen realizando en el país, centrada en la búsqueda de una óptima calidad y equidad de la educación.

El marco actual, donde se desenvuelve la acción socioeducativa de la población con discapacidad auditiva, a la cual se dirigen las acciones específicas de la atención integral de ellas, haciendo cada vez más integradora los diseños multivariados, tanto de los elementos, los actores interdisciplinarios como la superación de dificultades para optimizar las posibilidades de los sujetos diferentes, por medio de la formación de calidad que permita de forma oportuna la inclusión social, educativa, cultural y económica.

Al tener presente, que la sociedad está formada por grupos de personas con diversidad social, religiosa, ideológica, lingüística, entre otras, estando inmersas en un mundo globalizado, no es admisible aplicar un único modelo hegemónico que subsuma a las diferencias; siendo ideal que los alumnos con discapacidad auditiva se formen en convivencia, diversidad y pluralidad. Es por ello que se necesitan respuestas complejas y flexibles, donde la formación de los profesores se asuma desde estas improntas para poder brindar una educación eficiente y eficaz.

En consecuencia, este trabajo es conveniente, ya que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes universitarios, en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lengua de señas, es de suma importancia, que se tenga un conocimiento teórico del tema para que los futuros maestros sepan qué pasos seguir al momento de impartir clases a estudiantes con discapacidad auditiva.

Dentro de este marco, se busca las estrategias didácticas más apropiadas, donde se pueda alcanzar todas las metas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua de señas, siendo así la investigación esencial para la adquisición tanto de habilidades comunicativas como de destrezas que le permitirán a los futuros docentes de educación primaria contribuir al proceso de inclusión educativa de sus alumnos con discapacidad auditiva. Este trabajo es relevante socialmente para todos, ya que como meta principal es fortalecer las herramientas de comunicación y de enseñanza entre los docentes universitarios y los estudiantes de educación primaria en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

3.2 Sujetos, entorno o fuente de información

Para poder definir los sujetos de estudio para esta investigación primero es importante aclarar que una población o universo según Hernández y otros (2016) es el “conjunto de todos los casos que concuerden con determinadas especificaciones” (p.174). Por eso, los sujetos involucrados, de acuerdo con los objetivos de la investigación, contempla (32) estudiantes de la asignatura Lenguaje de señas basada en competencias.

Entorno:

Esta investigación, se realiza en la Universidad Autónoma de Chiriquí dentro de la Facultad Ciencias de la Educación, en aulas de IV año que ya hallan terminado el curso de Lengua de Señas Basado en Competencias.

Fuente de Información

Para la realización del estudio principalmente se utilizó las fuentes primarias representadas por los sujetos los cuales fueron: docentes de educación especial, especialistas en la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, docente con preparación curricular, docentes que trabajan actualmente en la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Chiriquí, estudiantes que estudian en la misma facultad durante el año 2021. Así como fuentes secundarias, tales como documentos, libros, memorias, el programa de la asignatura de “Lenguaje de señas basado en competencias”, internet, datos estadísticos, así como la biblioteca virtual de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

3.3 Variables

Variable Independiente: Estrategias Didácticas

Definición Conceptual: Según Baque-Reyes (2021) son herramientas que permiten innovar los modelos de educación, promoviendo la implementación de técnicas que optimicen y desarrollen el conocimiento de los estudiantes.

Instrumental

Por medio de una encuesta en la que se mide lo siguientes indicadores: Estrategias pre-instruccionales, uso de las estrategias didáctica pre- instruccionales, aprendizaje de las estrategias didáctica pre- instruccionales, estrategias didácticas co-instruccionales, utilidad de las estrategias didácticas co-instruccionales, construcción del conocimiento, estrategias didácticas post-instruccionales, empleo de las estrategias post- instruccionales, aprendizaje significativo, dirección de las estrategias didácticas, diferencias de las estrategias didácticas, alfabeto, números,

vocabularios, repetición de frases, comunicación en lengua de señas, enseñanza de la lengua de señas.

Operacional

El planteamiento tiene relación con la organización y clasificación de los contenidos considerados básicos a partir de la lógica establecida en función a la asignatura Lenguaje de Señas basado en Competencias.

Variable Dependiente: Desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas.

Definición Conceptual:

Según la revista *Gestión* (2021) el desarrollo de habilidades comunicativas en lengua de señas consiste en adquirir los “movimientos y expresiones a través de las manos, los ojos, la boca y el cuerpo, y tiene su propia gramática y forma de estructurar oraciones”.

Definición Instrumental:

Por medio de una encuesta se medirán los siguientes indicadores:

Canal viso gestual, órganos de articulación, parámetros formacionales, configuración y forma que adoptan las manos, movimiento que realizan, orientación que adoptan, punto de contacto con el cuerpo, lugar de articulación del signo lingüístico, plano en el que se coloca la seña, expresión facial.

3.4 Validez y confiabilidad

Los datos se validaron, considerando la opinión de una población similar a la de la investigación, mediante un instrumento estructurado de acuerdo con los requerimientos de información los cuales surgen de la definición operacional e indicadores presentados anteriormente en las variables. Por consiguiente, la información se deriva de la realización de (30) consultas con relación a (28 ítems), atendiendo a la técnica denominada cuestionario de encuesta, la cual se aplicó en la sede de Chiriquí de la Universidad Autónoma de Chiriquí. Las personas escogidas de la muestra fueron abordadas de forma digital por medio de un formulario de Google.

Tabla 2*Análisis de la Confiabilidad del Instrumento***Resumen de procesamiento de
casos**

		N	%
Casos	Válido	30	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	30	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Estadísticas de
fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.929	28

Se ha realizado la fiabilidad del documento utilizando como coeficiente de confiabilidad el Alfa de Cronbach, dando como resultado una confiabilidad de .929, siendo altamente confiable para ser aplicada. La regla de decisión afirma que todo instrumento es confiable siempre y cuando el Alfa de Cronbach sea mayor a punto siete.

Tabla 3

Análisis de la validez del instrumento

Varianza explicada									
Compo nente	Total	Autovalores iniciales		Sumas de cargas al cuadro de extracción			Sumas de cargas al cuadrado de la rotación		
		% de varian za	% acumula do	Total	% de varian za	% acumula do	Tot al	% de varia nza	% acumul ado
1	4.995	18.499	18.499	4.99 5	18.49 9	18.499	3.7 16	13.76 1	13.761
2	3.585	13.278	31.777	3.58 5	13.27 8	31.777	2.6 25	9.721	23.482
3	2.618	9.695	41.473	2.61 8	9.695	41.473	2.3 67	8.766	32.248
4	2.441	9.039	50.512	2.44 1	9.039	50.512	2.3 40	8.666	40.915
5	2.148	7.954	58.466	2.14 8	7.954	58.466	2.3 24	8.606	49.521
6	1.883	6.976	65.442	1.88 3	6.976	65.442	2.2 95	8.501	58.022
7	1.756	6.502	71.944	1.75 6	6.502	71.944	2.1 46	7.947	65.969
8	1.402	5.193	77.136	1.40 2	5.193	77.136	1.7 46	6.465	72.434
9	1.144	4.237	81.373	1.4	4.237	81.373	1.7 2	6.395	78.829
10	1.001	3.706	85.080	1.00 1	3.76	85.080	1.6 88	6.250	85.080
11	.793	2.936	88.016						
12	.622	2.303	90.318						
13	.562	2.082	92.400						
14	.460	1.705	94.105						
15	.381	1.410	95.515						
16	.356	1.318	96.832						
17	.301	1.114	97.947						
18	.185	.684	98.631						
19	.115	.424	99.055						
20	.102	.378	99.433						

21	.070	.259	99.692						
22	.065	.241	99.933						
23	.018	.067	100.000						
24	.147E-6	7.950 E-16	100.000						
25	.230-17	- 1.567 E-16	100.000						
26	.403-16	- 5.197 E-16	100.000						
27	.145-16	- 1.535 E-15	100.000						
28	.145-16	- 1.535 E-15	100.000						

Método de extracción: Análisis de componentes principales. *Fuente:* Datos recolectados con el instrumento adecuado.

Utilizando el análisis factorial a través de la varianza total explicada se realizó la validez del constructo del instrumento, dando un porcentaje acumulado de 85.080, listo para ser aplicado a la población seleccionada. La regla de decisión afirma que la varianza total explicada es fiable si da mayor al 50%.

3.5 Población

Tabla 4

Cantidad y porcentaje de estudiantes que han culminado la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.

Horario/Año	Número de estudiantes	Porcentaje
Matutino (1)	19	59.4%
Fin de Semana (1)	13	40.7%
Total	32	100%

3.3.1 Muestra

Como la muestra “es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, este deberá ser representativo de dicha población” (p.173). En consecuencia, las expectativas y criterios de las investigadoras participarán: (32) estudiantes de la asignatura Lenguaje de señas basada en competencias en la misma facultad, el 100% señalado en el universo poblacional.

3.3.2 Tipo de Muestro:

Muestra no probabilística, por lo cual se consideran los siguientes elementos de inclusión y exclusión:

Cuadro 2

Criterios para el tipo de muestra por juicio.

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
<p>Participantes que hayan culminado exitosamente la asignatura "Lenguaje de Señas basado en competencias" en la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí durante el año 2021.</p> <p>Estudiantes que hayan cumplido con todos los requisitos académicos para completar la asignatura.</p>	<p>Participantes que no hayan culminado la asignatura "Lenguaje de Señas basado en competencias" en la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí durante el año 2021.</p> <p>Estudiantes que no hayan cumplido con los requisitos académicos para completar la asignatura.</p> <p>Estudiantes que se hayan retirado o abandonado la asignatura antes de su culminación.</p>

3.3.2.1 Selección de los elementos muestrales

Por elección de las investigadoras, se han escogido a 32 estudiantes de la Licenciatura en educación primaria que hayan terminado la asignatura Lenguaje de señas basado en competencias,

debido a que es nueva en el currículo de la Facultad Ciencias de la Educación y son pocos los estudiantes que la han culminado.

3.5 Métodos e instrumentos de investigación

Los materiales utilizados en esta investigación son las fuentes bibliográficas encontradas en el Google Académico cuyos títulos de las investigaciones son: Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico de José Gutiérrez- Delgado, Carlos Gutiérrez-Ríos, José Gutiérrez-Ríos, Las estrategias didácticas en la formación de docentes de educación primaria de la Revista Actualidades Investigativas en Educación, el Sitio web para el aprendizaje de Lengua de Señas Panameñas de María Isabel Pimentel Araúz, el Programas de estudio de Lengua de Señas Venezolana para sordos de Ana Morales.

Otros de los materiales bibliográficos están Estrategias De Enseñanza Para Maestros con niños sordos, del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría de Astrid Lorena Bernal Velásquez, la Mejora en la Gestión de la Traducción e Interpretación en Lengua de Señas Panameñas por el investigador Noel Aquiles Isaac Daniel De León, Metodología para el aprendizaje de la lengua de signos para maestros: la enseñanza de una segunda lengua por Rosalía Aranda Redruelloc, “La accesibilidad de las Personas con Discapacidad Auditiva a la Web desde un enfoque Pedagógico Interdisciplinario e Inclusivo” de Hernández Núñez, Doris Graciela.

Continuando, con los materiales bibliográficos se encuentran Ventajas Y Desventajas del Muestreo Probabilístico Y No Probabilístico en Investigaciones científicas de Muñoz Loayza Betsy Anabel, La Educación Del Sordo en Panamá, un abordaje para adecuar la oferta de los servicios en el marco de la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad – ONU realizada por Instituto Panameño de Habilidad Especial.

En cuanto a los equipos seleccionados para la investigación cuantitativa se tiene el programa de SPSS para la validación y análisis tanto de los instrumentos como los datos que se recolecten en el estudio de campo. El método estadístico utilizado en esta investigación consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cuantitativos del estudio, resaltando la moda, amplitud, mediana, percentiles, el promedio y la desviación estándar.

El instrumento de la investigación es la encuesta. La encuesta es dirigida a los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en educación primaria, plan 2019; de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Chiriquí para conocer su opinión respecto al programa de lenguaje de señas basado en competencias de la licenciatura en educación primaria.

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

CAPÍTULO 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo, se realiza el análisis de los datos referidos por los estudiantes de la licenciatura en educación primaria específicamente en la asignatura Lenguaje de Señas Basado en la Universidad Autónoma de Chiriquí, según las respuestas dadas a las interrogantes formuladas en el instrumento diseñado, atendiendo a las consideraciones de Arias(2016) “los datos obtenidos son procesados para así determinar cuáles confirman o niegan la hipótesis.” (p.19). En este sentido, el análisis permitirá dar soluciones a la interrogante del problema, en función se identificará la hipótesis evidenciada o comprobada.

En orden de ideas, siguiendo el tipo de investigación no experimental transversal con enfoque cuantitativo, los datos obtenidos “mediante la aplicación de un cuestionario, el análisis estadístico más elemental radica en la elaboración de una tabla de distribución de frecuencias absolutas y relativas o porcentajes, para luego generar un gráfico a partir de dicha tabla”. (Arias, 2016, p.136). Como consecuencia se presenta la información en tablas y gráficas de barras para mostrar los porcentajes de acuerdo con las respuestas dadas por los encuestados.

Encuesta dirigida a estudiantes de la licenciatura en educación primaria:

A continuación, se presentan los análisis de resultados para dar respuesta al primer objetivo específico que se refiere a evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro del programa de lengua de señas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

Para dar respuesta al primer objetivo específico se utilizan indicadores tales como: Estrategias pre-instruccionales, uso de las estrategias didácticas pre- instruccionales, aprendizaje de las estrategias didácticas pre- instruccionales, estrategias didácticas co-instruccionales, utilidad de las estrategias didácticas co-instruccionales, construcción del conocimiento, estrategias didácticas post- instruccionales, empleo de las estrategias post- instruccionales, aprendizaje significativo.

Tabla 5

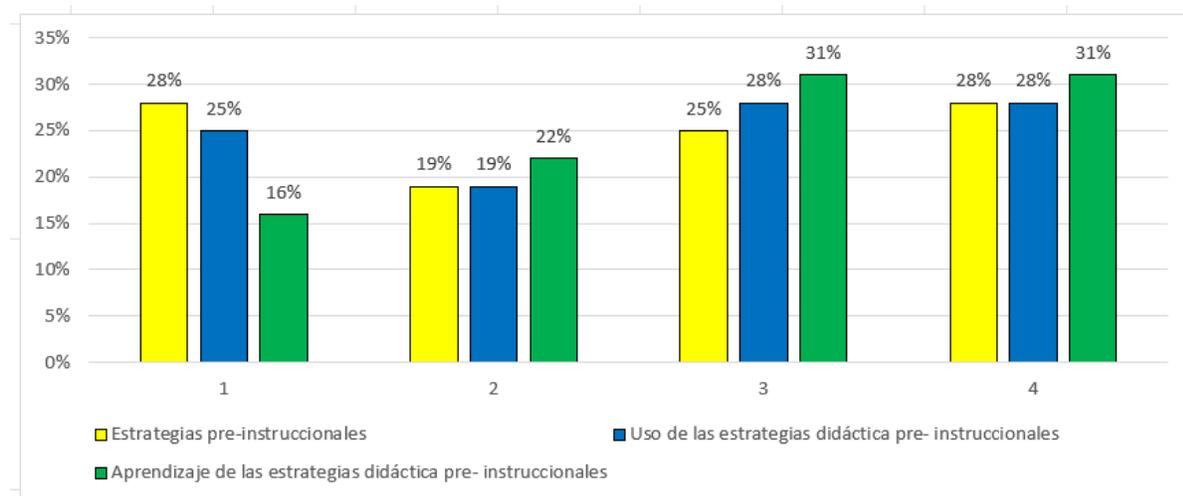
Pertinencia de las estrategias didácticas pre-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas.

ÍTEM	Muy pertinente	Pertinente	Parcialmente pertinente	No pertinente
Estrategias pre-instruccionales	9	6	8	9
Uso de las estrategias didácticas pre-instruccionales	8	6	9	9
Aprendizaje de las estrategias didáctica pre-instruccionales	5	7	10	10

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

Gráfica 1

Pertinencia de las estrategias didácticas pre-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

Con relación a los (32) encuestados, 9 participantes evalúan como muy pertinentes las estrategias pre-instruccionales, 6 alumnos dicen que pertinentes, 8 estudiantes parcialmente pertinente y 9 discentes no pertinente, hay que tener presente que las estrategias pre-instruccionales son las actividades y técnicas que se llevan a cabo antes de iniciar una lección o una unidad de

enseñanza para preparar a los estudiantes o facilitar su aprendizaje ya que tienen como objetivo establecer un marco para activar los conocimientos previos relevantes así como crear un ambiente propicio para la adquisición de nuevas habilidades o conocimientos.

Si aplicamos estas estrategias a la enseñanza de la lengua de señas en un enfoque basado en competencias, debemos tener en cuenta lo siguiente:

- **Evaluación inicial:** Antes de comenzar la instrucción, es importante realizar una evaluación inicial de las habilidades de los estudiantes en lengua de señas para ayudar al docente a identificar las competencias lingüísticas o comunicativas que los estudiantes ya poseen para adaptar la instrucción de manera más efectiva.
- **Activación de conocimientos previos:** Los docentes pueden realizar actividades que ayuden a los estudiantes a recordar o activar sus conocimientos previos sobre la lengua de señas y la cultura sorda, puede hacerse a través de preguntas, discusiones o ejercicios prácticos que fomenten la participación y la reflexión.
- **Establecimiento de objetivos:** Es fundamental establecer objetivos claros y medibles para el aprendizaje de la lengua de señas en términos de competencias específicas que los estudiantes deben alcanzar. Los objetivos basados en competencias deben describir las habilidades prácticas que los estudiantes deben demostrar, como la capacidad de comunicarse en situaciones cotidianas o específicas.
- **Contextualización:** Conectar la enseñanza de la lengua de señas con situaciones y contextos relevantes para los estudiantes aumenta su motivación y comprensión, por lo que se deben utilizar ejemplos o materiales que reflejen la vida real y las experiencias de los estudiantes.
- **Establecimiento de expectativas:** Comunicar claramente las expectativas sobre el proceso de aprendizaje o los criterios de evaluación ayudará a los estudiantes a entender qué se espera de ellos y cómo serán evaluados en sus competencias en lengua de señas.
- **Creación de un ambiente inclusivo:** Es esencial crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso que fomente la participación activa de todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades lingüísticas iniciales.

- Diseño de actividades motivadoras: El uso de actividades interactivas, juegos, ejercicios prácticos y materiales multimedia puede aumentar la motivación o el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lengua de señas.

En resumen, las estrategias pre-instruccionales en la enseñanza de la lengua de señas por competencias se enfocarían en preparar a los estudiantes, establecer objetivos claros y contextualizados, crear un ambiente propicio para el aprendizaje activo así como significativo, por lo tanto; cada docente o institución debe adaptar estas estrategias según sus objetivos educativos y las necesidades específicas de los estudiantes oyentes que se preparan para atender a los alumnos con discapacidad auditiva.

Por otro lado, los (32) encuestados cuando se les abordó sobre el uso de las estrategias didáctica pre-instruccionales, 9 estudiantes lo evalúan como muy pertinente, 6 alumnos dicen que pertinente, 8 dicentes parcialmente pertinente; mientras 9 no pertinente hay que recordar que este uso en la enseñanza de la lengua de señas por competencias es fundamental para preparar a los estudiantes oyentes para el proceso de aprendizaje con el fin de asegurar que estén listos para adquirir las habilidades lingüísticas o comunicativas necesarias, ya que ayudan a establecer un entorno educativo efectivo o favorable, maximizando el potencial de los estudiantes para desarrollar competencias en la lengua de señas y aplicarlas en diversas situaciones de la vida cotidiana.

Cuando se emplean las estrategias didácticas pre-instruccionales se deben tener en consideración los siguientes puntos:

- Evaluación de habilidades previas: Antes de comenzar la instrucción, se debe llevar a cabo una evaluación de las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes en lengua de señas, lo que permitirá al docente conocer el nivel de competencia de cada estudiante y adaptar el plan de enseñanza para abordar las necesidades individuales.
- Creación de un ambiente inclusivo: Es esencial crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso donde los estudiantes se sientan seguros para participar y expresarse en lengua de señas, mientras se fomenta la interacción entre los estudiantes universitarios y fomenta la comprensión de la cultura sorda también es importante para el desarrollo de competencias comunicativas.

- Activación de conocimientos previos: Antes de introducir nuevos conceptos o estructuras lingüísticas, se puede realizar una actividad para activar los conocimientos previos de los estudiantes sobre la lengua de señas, ya que ayuda establecer conexiones con el contenido anterior y facilita el proceso de aprendizaje.
- Uso de recursos visuales: Dado que la lengua de señas es una lengua visual-gestual, el uso de recursos visuales como imágenes, videos y gráficos puede ser altamente efectivo para reforzar el aprendizaje y la comprensión de nuevos conceptos.
- Contextualización: Relacionar la enseñanza de la lengua de señas con situaciones y contextos de la vida real permitirá a los estudiantes comprender cómo aplicar sus habilidades en diferentes escenarios, aumenta su motivación y relevancia.
- Incorporación de actividades interactivas: Las actividades prácticas y participativas, como juegos de roles, debates, juegos de adivinanzas o ejercicios de conversación, ayudarán a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de comunicación en lengua de señas y promoverán un aprendizaje activo y significativo.
- Retroalimentación efectiva: Proporcionar retroalimentación constructiva u oportuna a los estudiantes para ayudarles a identificar sus fortalezas o áreas de mejora, lo que les permitirá enfocarse en desarrollar sus competencias en la lengua de señas de manera más efectiva.

En decir, el uso de estrategias didácticas pre-instruccionales en la enseñanza de la lengua de señas por competencias implica una planificación cuidadosa para preparar a los estudiantes y establecer un ambiente de aprendizaje propicio para su desarrollo comunicativo, al adaptar estas estrategias según las necesidades o características de los estudiantes, los docentes pueden maximizar el potencial de aprendizaje para empoderar a los estudiantes para que apliquen sus competencias en diversos contextos o situaciones de la vida real.

Finalmente, con respecto al aprendizaje de las estrategias didácticas pre-instruccionales, 5 estudiantes las evalúan como muy pertinente, 7 alumnos como pertinente, 10 discentes como parcialmente pertinente y otros 10 no pertinente, por ende; dicho aprendizaje en la lengua de señas basada en competencias es esencial para los docentes que desean impartir una enseñanza efectiva y significativa a estudiantes sordos oyentes universitarios, ya que no solo preparan al estudiante para el proceso de aprendizaje, sino que también ayudan al docente a crear un entorno de enseñanza inclusivo o enfocado en el desarrollo de competencias comunicativas y lingüísticas.

En consecuencia, se destacan algunos aspectos clave relacionados con el aprendizaje de estas estrategias didácticas:

- **Formación docente:** Los docentes que deseen enseñar lengua de señas por competencias deben recibir una formación adecuada en esta área lo que implica aprender la lengua de señas de manera competente y adquirir conocimientos sobre la cultura sorda; la formación también debe incluir la comprensión de enfoques pedagógicos y estrategias didácticas específicas para la enseñanza de la lengua de señas.
- **Conciencia de la cultura sorda:** Es fundamental que los docentes tengan una sólida comprensión de la cultura sorda y las necesidades específicas de los estudiantes universitarios para adaptar su enfoque educativo donde se sea más respetuoso o receptivo a la diversidad cultural y lingüística de sus estudiantes.
- **Aprendizaje de estrategias pre-instruccionales:** Los docentes deben aprender sobre las estrategias pre-instruccionales específicas que son relevantes para la enseñanza de la lengua de señas basada en competencias, lo que abarca conocer cómo evaluar las habilidades previas de los estudiantes, cómo establecer objetivos claros, cómo contextualizar el contenido y cómo crear un ambiente de aprendizaje inclusivo.
- **Práctica y experiencia:** Al igual que con cualquier habilidad docente, la práctica y la experiencia son fundamentales para mejorar el uso de estrategias didácticas pre-instruccionales en la enseñanza de la lengua de señas por competencias, los estudiantes pueden desarrollar sus habilidades a través de la práctica en el aula, la colaboración con otros profesionales, la participación en talleres y capacitaciones adicionales.
- **Adaptación y flexibilidad:** Cada grupo de estudiantes universitario es único por lo que tiene necesidades individuales, los docentes deben estar dispuestos a adaptar sus estrategias pre-instruccionales según las características o habilidades de los estudiantes en sus clases donde la flexibilidad en el enfoque educativo es clave para asegurar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar sus competencias en lengua de señas.
- **Actualización constante:** La enseñanza de la lengua de señas y las estrategias didácticas están en constante evolución, por lo tanto, los estudiantes deben estar abiertos a la actualización constante de sus conocimientos y habilidades. De igual forma deben

participar en programas de desarrollo profesional para mantenerse informado sobre las últimas investigaciones o prácticas en la enseñanza de la lengua de señas.

En definitiva, el aprendizaje de estrategias didácticas pre-instruccionales en la enseñanza de la lengua de señas basada en competencias requiere una combinación de conocimientos sobre la lengua de señas, la cultura sorda y enfoques pedagógicos efectivos, al desarrollar estas habilidades así como ser conscientes de las necesidades individuales de los estudiantes, los docentes pueden proporcionar una educación significativa, enriquecedora que promueva el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas en lengua de señas.

Tabla 6

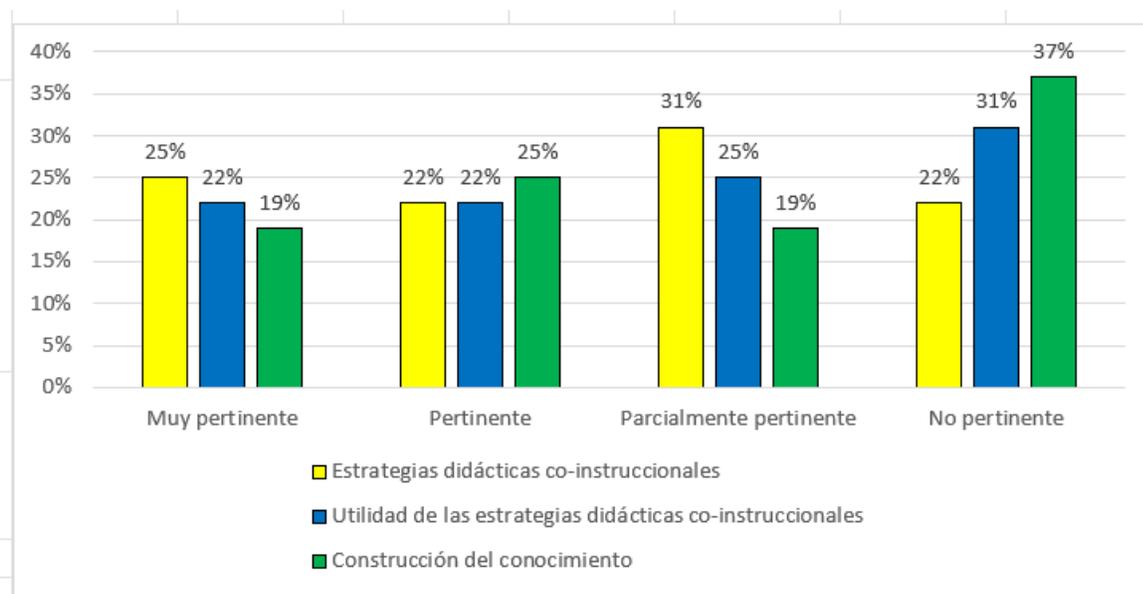
Pertinencia de las estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.

Ítem	Muy pertinente	Pertinente	Parcialmente pertinente	No pertinente
Estrategias didácticas co-instruccionales	8	7	10	7
Utilidad de las estrategias co-instruccionales	7	7	8	10
Construcción del conocimiento	6	8	6	12

Fuente: Jaramillo y Martínez (2023)

Gráfica 2

Pertinencia de las estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

En cuanto a los (32) encuestados, 8 estudiantes evalúan la pertinencia de las estrategias co-instruccionales como muy pertinentes, 7 discentes como pertinente, 10 alumnos parcialmente pertinente y 7 no pertinente. Las estrategias co-instruccionales en la lengua de señas basada en competencias dirigidas a oyentes son técnicas o enfoques utilizados para enseñar a personas que no son sordas para comunicarse con la población sorda, por lo que son especialmente importantes para fomentar la inclusión, mejorar la comunicación entre personas sordas con oyentes en diversos contextos sociales y profesionales.

A continuación, se presentan algunas estrategias co-instruccionales en la lengua de señas basada en competencias que son útiles para que los oyentes se comuniquen con la población sorda:

- Enseñanza de la lengua de señas básica: Proporcionar a los oyentes una introducción a la lengua de señas básica es fundamental para facilitar la comunicación, lo que incluye aprender vocabulario esencial, frases comunes y estructuras lingüísticas simples que les permitan expresar ideas y entender a las personas sordas en situaciones cotidianas.
- Uso de recursos visuales: Los materiales visuales, como videos, gráficos e imágenes, son herramientas efectivas para enseñar a los oyentes la lengua de señas, ya que ayudan a

comprender los gestos y las expresiones faciales utilizadas en la comunicación en lengua de señas.

- **Práctica en situaciones reales:** Fomentar la práctica en situaciones reales de comunicación con personas sordas es esencial para que los oyentes adquieran confianza en el uso de la lengua de señas, por medio de actividades de simulación o encuentros con la comunidad sorda para proporcionar oportunidades de práctica auténtica.
- **Aprendizaje cultural:** Junto con el aprendizaje de la lengua de señas, es importante que los oyentes adquieran conocimientos sobre la cultura sorda porque abarca entender las normas de comunicación, la historia, así como los valores de la comunidad sorda para mejorar la comprensión mutua y la sensibilidad cultural.
- **Colaboración con intérpretes:** En entornos educativos o profesionales, la colaboración con intérpretes de lengua de señas puede ser beneficiosa para facilitar la comunicación entre personas sordas y oyentes.
- **Uso de tecnología:** Es una herramienta útil para facilitar la comunicación entre personas sordas y oyentes, las aplicaciones y dispositivos de traducción en tiempo real pueden ser de gran ayuda para la interacción, así como la comprensión mutua.
- **Desarrollo de empatía y paciencia:** Aprender a comunicarse con personas sordas requiere empatía y paciencia, por lo que deben estar dispuestos a entender las diferentes formas de comunicación y adaptarse a las necesidades individuales de las personas sordas.
- **Entorno de apoyo:** Crear un entorno de apoyo donde los oyentes se sientan cómodos para aprender y practicar la lengua de señas es clave para su desarrollo y confianza en la comunicación con la población sorda.

En definitiva, las estrategias co-instruccionales en la lengua de señas basada en competencias dirigidas a oyentes son fundamentales para promover la inclusión, así como para mejorar la comunicación entre personas sordas y oyentes, al aprender la lengua de señas básica, adquirir conocimientos sobre la cultura sorda y practicar en situaciones reales, los oyentes pueden facilitar una comunicación más efectiva con la población sorda.

De igual forma, los (32) encuestados evaluaron el uso de las estrategias didácticas co-instruccionales, de los cuales 7 alumnos evaluaron muy pertinente, 7 discentes pertinente, 8 aprendices parcialmente pertinente y otros 10 estudiantes no pertinente, ya que el uso de estrategias co-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigido a oyentes puede ser altamente beneficioso para facilitar el aprendizaje así como la comunicación efectiva entre los estudiantes oyentes y la población sorda, porque ayudan a los oyentes a adquirir las habilidades lingüísticas o culturales necesarias para comunicarse de manera más inclusiva con las personas sordas, por eso; a continuación, se presentan algunas formas en las que se pueden aplicar estas estrategias:

- Aprendizaje de vocabulario básico: Los oyentes pueden aprender el vocabulario básico de la lengua de señas mediante actividades interactivas, juegos y ejercicios prácticos, porque les permitirá expresar ideas sencillas y comprender mensajes básicos en situaciones cotidianas.
- Práctica de frases y conversaciones: Facilitar la práctica de frases y conversaciones en lengua de señas entre los estudiantes oyentes les dará la confianza para comunicarse con personas sordas en diversos contextos, ya que las actividades de simulación y los roles juegan un papel crucial en esta etapa del aprendizaje.
- Involucrar a la comunidad sorda: Invitar a miembros de la comunidad sorda, como personas sordas y/o intérpretes, a participar en las clases como invitados especiales proporciona a los estudiantes oyentes una experiencia auténtica y enriquecedora.
- Desarrollo de sensibilidad cultural: Enfatizar la importancia de la sensibilidad cultural y la comprensión de la comunidad sorda ayudará a los estudiantes oyentes a comprender mejor las normas de comunicación o las perspectivas culturales diferentes.
- Evaluación basada en competencias: La evaluación de los estudiantes debe estar diseñada para medir sus habilidades en lengua de señas basadas en competencias, en lugar de centrarse únicamente en el conocimiento teórico, las evaluaciones deben evaluar la capacidad de los estudiantes para comunicarse y aplicar sus habilidades de manera práctica.

- Fomentar la práctica autónoma: Motivar a los estudiantes oyentes para que practiquen fuera del aula, ya sea con compañeros de clase o con personas sordas en la comunidad, ayuda a reforzar y consolidar sus habilidades en la lengua de señas.

En consecuencia, el uso de estrategias co-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigido a oyentes busca proporcionarles las habilidades, así como la comprensión necesaria para comunicarse de manera más efectiva con la población sorda. Al enfocarse en la práctica, el uso de recursos visuales, la interacción con la comunidad sorda y el desarrollo de sensibilidad cultural, los estudiantes oyentes pueden adquirir una valiosa competencia en lengua de señas que les permitirá interactuar o colaborar de manera más inclusiva en la sociedad.

Por último, los (32) encuestados evaluaron la construcción del conocimiento donde 6 alumnos dicen que muy pertinentes, 8 discentes pertinentes, 6 estudiantes parcialmente pertinentes y 12 no pertinentes. La construcción del conocimiento mediante el uso de estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura de lenguaje de señas basada en competencias dirigida a oyentes se puede notar a través de varios indicadores o resultados en el proceso de aprendizaje.

Estas estrategias fomentan un enfoque activo y participativo, donde los estudiantes oyentes se involucran en la práctica, así como en aplicación de la lengua de señas en situaciones auténticas, lo que lleva a una mayor comprensión o retención del conocimiento, en consecuencia; se describen algunos aspectos que muestran la construcción del conocimiento en esta asignatura:

- Comunicación efectiva: Uno de los principales indicadores de la construcción del conocimiento es la capacidad de los estudiantes oyentes para comunicarse efectivamente en lengua de señas con la población sorda, a medida que avanzan en el curso o participan en actividades prácticas, los estudiantes desarrollarán habilidades para expresar ideas y comprender mensajes en lengua de señas de manera fluida.
- Aplicación en contextos reales: Las estrategias co-instruccionales fomentan la práctica de la lengua de señas en situaciones auténticas, ya sea mediante actividades de simulación, encuentros con personas sordas o trabajos comunitarios, a medida que los estudiantes utilizan la lengua de señas en contextos reales, adquieren una comprensión más profunda y aplican sus habilidades de manera efectiva.

- **Colaboración e interacción:** Durante el proceso de aprendizaje, los estudiantes oyentes tendrán la oportunidad de interactuar con personas sordas y/o intérpretes invitados, por ende; la capacidad de colaborar y comunicarse con éxito en lengua de señas muestra que los estudiantes están construyendo su conocimiento, así como aplicando sus habilidades en entornos sociales diversos.
- **Sensibilidad cultural:** Las estrategias co-instruccionales enfatizan la importancia de la sensibilidad cultural hacia la comunidad sorda, los estudiantes que demuestran una comprensión profunda de la cultura sorda, respeto por sus normas y valores demuestran una construcción más significativa de conocimiento en esta asignatura.
- **Aprendizaje autónomo:** A medida que los estudiantes oyentes adquieren confianza en la lengua de señas, pueden practicar de manera autónoma fuera del aula, ya sea con compañeros de clase o con personas sordas en la comunidad, este aprendizaje autónomo es un indicador claro de la construcción activa y significativa del conocimiento.
- **Reflexión y retroalimentación:** Los docentes pueden promover la construcción del conocimiento mediante la implementación de actividades de reflexión y retroalimentación, por lo que preguntar a los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje, sus desafíos o logros, así como proporcionar retroalimentación constructiva puede mejorar su comprensión y motivación en la asignatura.
- **Evaluación basada en competencias:** Se enfoca en medir la capacidad de los estudiantes para comunicarse y aplicar sus habilidades en situaciones prácticas, un buen desempeño en las evaluaciones indica que los estudiantes han construido de manera efectiva su conocimiento en la lengua de señas.

Por ende, el uso de estrategias didácticas co-instruccionales en la asignatura de lenguaje de señas basada en competencias dirigida a oyentes permite notar la construcción del conocimiento a través de la efectiva comunicación en lengua de señas, la aplicación en contextos reales, la colaboración con la comunidad sorda, la sensibilidad cultural, el aprendizaje autónomo así como la reflexión sobre el proceso de aprendizaje, ya que demuestran que los estudiantes están adquiriendo habilidades prácticas y aplicando su conocimiento para comunicarse de manera inclusiva o significativa con la población sorda.

Tabla 7

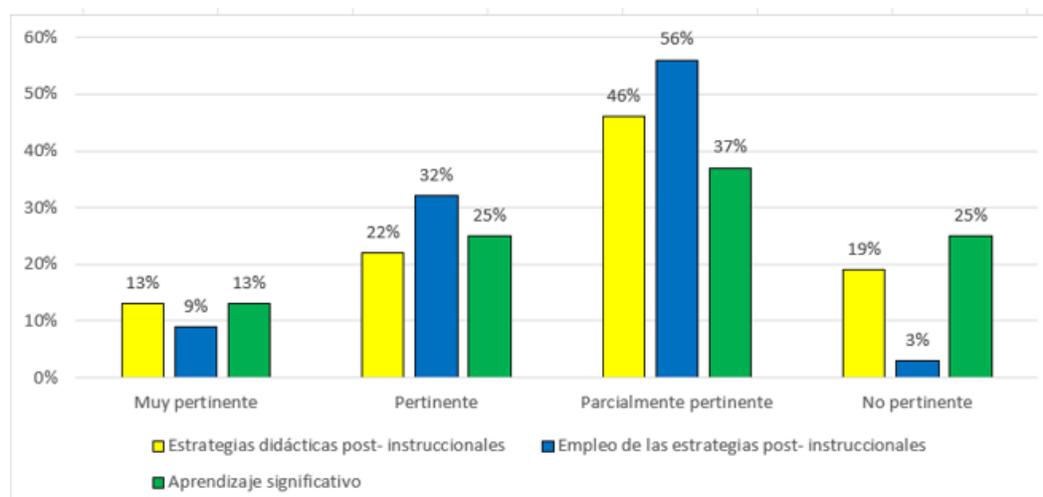
Pertinencia de las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.

Ítem	Muy pertinente	Pertinente	Parcialmente pertinente	No pertinente
Estrategias didácticas post-instruccionales	4	7	15	6
Empleo de las estrategias post-instruccionales	3	10	18	1
Aprendizaje significativo	4	8	12	8

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

Gráfica 3

Pertinencia de las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura lenguaje de señas basado en competencias.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

En cuanto a los (32) encuestados, 4 estudiantes evalúan muy pertinente las estrategias didácticas post-instruccionales, 2 discentes dicen que pertinentes, 15 alumnos parcialmente pertinente y otros 6 no pertinentes, se consideran las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura de lenguaje de señas basada en competencias dirigida a oyentes son técnicas o

enfoques que se utilizan después de la instrucción para reforzar así como consolidar el aprendizaje de la lengua de señas, ya que están diseñadas para ayudar a los estudiantes oyentes a mantener y aplicar de manera efectiva sus habilidades en lengua de señas en diversos contextos, por lo que se necesita de lo siguiente:

- **Práctica continua:** Es esencial para que los estudiantes oyentes consoliden sus habilidades, se pueden asignar tareas o actividades que requieran el uso de la lengua de señas en la vida diaria o en situaciones específicas, lo que les permitirá mantener su competencia lingüística.
- **Uso de recursos en línea:** Los recursos en línea, como aplicaciones móviles, sitios web y plataformas de aprendizaje, pueden ser una herramienta útil para que los estudiantes continúen practicando o mejorando sus habilidades en lengua de señas fuera del aula, ya que ofrecen ejercicios interactivos, ejemplos prácticos y oportunidades para practicar con hablantes nativos o intérpretes.
- **Actividades de intercambio cultural:** Organizar actividades de intercambio cultural entre estudiantes oyentes y personas sordas es beneficioso para ambos grupos, permitiéndoles a los estudiantes poner en práctica sus habilidades en un ambiente real que les brinden la oportunidad de conocer y aprender de la comunidad sorda.
- **Encuentros con la comunidad sorda:** Invitar a miembros de la comunidad sorda a dar charlas, talleres o participar en eventos dentro del entorno educativo permite a los estudiantes oyentes interactuar directamente con hablantes nativos y reforzar sus habilidades en lengua de señas.
- **Participación en eventos y actividades sordas:** Organizados por la comunidad sorda, como conferencias, festivales o clubes, para sumergirse en la cultura, el idioma o mantenerse conectados con la comunidad sorda.
- **Proyectos colaborativos:** Que involucren la comunicación en lengua de señas con compañeros de clase o personas sordas de la comunidad puede ser una forma efectiva de aplicar y fortalecer las habilidades adquiridas.

- Retroalimentación y evaluación continua: Proporcionar retroalimentación continua y oportunidades de evaluación les permitirá a los estudiantes conocer sus avances, así como áreas de mejora en el uso de la lengua de señas.
- Revisión de contenidos y prácticas: Al finalizar cada unidad o período de instrucción, los docentes pueden revisar los contenidos y las prácticas de aprendizaje con los estudiantes para asegurarse de que estén sólidamente integrados en sus habilidades comunicativas.

Por ende, las estrategias didácticas post-instruccionales en la asignatura de lenguaje de señas basada en competencias dirigida a oyentes son fundamentales para consolidar así como para mantener las habilidades lingüísticas en lengua de señas, al fomentar la práctica continua, el uso de recursos en línea, la interacción con la comunidad sorda y la participación en actividades culturales, los estudiantes pueden aplicar de manera efectiva sus conocimientos en lengua de señas para comunicarse de manera más inclusiva y significativa con la población sorda.

De igual forma los (32) encuestados, 3 respondieron que el empleo de las estrategias post-instruccionales es muy pertinente, 10 alumnos las consideran pertinentes. 18 discentes parcialmente pertinentes y 1 no pertinentes. El empleo de estrategias post-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigida a estudiantes de la licenciatura en educación primaria es fundamental para consolidar, así como para fortalecer las habilidades lingüísticas y comunicativas en lengua de señas adquiridas durante el semestre, a continuación, se detallan factores a tener en cuenta:

- Práctica continua y consistente: La práctica es clave para el desarrollo y retención de habilidades en lengua de señas, los estudiantes deben ser alentados a practicar regularmente, ya sea mediante actividades asignadas por el docente, interacción con compañeros que también están aprendiendo la lengua de señas o mediante el uso de aplicaciones digitales.
- Uso de recursos en línea: Existen diversas aplicaciones, plataformas educativas y recursos en línea que ofrecen ejercicios interactivos, videos, juegos y ejemplos prácticos en lengua de seña, los estudiantes pueden utilizar estos recursos para continuar su aprendizaje fuera del aula y reforzar sus habilidades en la lengua de señas.
- Actividades de inmersión en la comunidad sorda: Invitar a miembros de la comunidad sorda a dar charlas, talleres o participar en eventos dentro del entorno educativo permitirá

a los estudiantes practicar la lengua de señas en un ambiente real y auténtico, dicha interacción con hablantes nativos les brindará una experiencia enriquecedora y significativa.

- **Proyectos colaborativos:** Asignar proyectos en grupos que requieran la comunicación en lengua de señas entre estudiantes oyentes o con personas sordas de la comunidad permitirá aplicar y fortalecer las habilidades lingüísticas en un contexto práctico.
- **Sesiones de retroalimentación individual o grupal:** Los docentes pueden ofrecer sesiones de retroalimentación para que los estudiantes reciban comentarios sobre su progreso o áreas de mejora en el uso de la lengua de señas.
- **Revisión y repaso de contenidos:** Es importante dedicar tiempo a revisar y repasar los contenidos, así como tener prácticas de aprendizaje en lengua de señas al finalizar cada unidad o período de instrucción.
- **Ambiente de apoyo y práctica autónoma:** Crear un ambiente de apoyo donde los estudiantes se sientan cómodos para practicar o mejorar su habilidad en la lengua de señas es fundamental, de igual forma se debe motivar a los estudiantes a practicar de manera autónoma fuera del aula para continuar su desarrollo lingüístico.

En consecuencia, el empleo de estrategias post-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigida a futuros docentes de primaria es esencial para asegurar que los estudiantes mantengan y apliquen de manera efectiva sus habilidades lingüísticas en la lengua de señas.

Finalmente, de los (32) encuestados, 4 evalúan el aprendizaje significativo como muy pertinente, 8 estudiantes como pertinente, 12 discentes parcialmente pertinente y 8 los consideran no pertinentes. El aprendizaje significativo es un enfoque pedagógico que se enfoca en que los estudiantes construyan un conocimiento tanto relevante como significativo basado en sus experiencias previas y su comprensión del mundo.

Dentro de las estrategias post-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigida a oyentes, el aprendizaje significativo juega un papel crucial para asegurar que los estudiantes puedan retener, así como aplicar de manera efectiva las habilidades en la lengua de señas en situaciones prácticas y reales, por lo tanto, hay que considerar:

- Relación con experiencias previas: Para facilitar el aprendizaje significativo, es importante relacionar los conceptos y habilidades en lengua de señas con las experiencias previas de los estudiantes oyentes, los docentes pueden utilizar ejemplos o situaciones que sean relevantes para ellos, lo que les permitirá establecer conexiones y comprender la importancia de aprender la lengua de señas.
- Aplicación en contextos reales: Las estrategias post-instruccionales deben incluir actividades y proyectos prácticos que permitan a los estudiantes usar la lengua de señas en interacciones con hablantes nativos o personas sordas en la comunidad.
- Relación con la cultura sorda: El aprendizaje de la lengua de señas va más allá de la comunicación lingüística; también implica una comprensión de la cultura sorda, los docentes deben enfocarse en enseñar a los estudiantes sobre la comunidad sorda, sus normas de comunicación, así como su identidad cultural, lo que promueve una comprensión más profunda y significativa de la lengua de señas.
- Reflexión y retroalimentación: Antes de alentar a los estudiantes a reflexionar sobre su progreso en el aprendizaje de la lengua de señas para proporcionar retroalimentación sobre sus habilidades, promoviendo una comprensión más profunda y significativa del idioma, ya que la retroalimentación constructiva ayuda a los estudiantes a identificar sus fortalezas y áreas de mejora para seguir desarrollándose.
- Enfoque en habilidades aplicables: Las estrategias post-instruccionales deben enfocarse en desarrollar habilidades en lengua de señas que sean aplicables en la vida diaria de los estudiantes oyentes, que permita ver el valor práctico de aprender la lengua de señas y motivarse a seguir perfeccionando sus habilidades.

En definitiva, el aprendizaje significativo dentro de las estrategias post-instruccionales en la asignatura de lengua de señas basada en competencias dirigida a estudiantes de educación primaria se logra al adoptar un enfoque significativo donde los estudiantes oyentes podrán retener, así como aplicar de manera efectiva sus habilidades en la lengua de señas para comunicarse de manera inclusiva y significativa con la población sorda.

En sucesión, se presentan los análisis de resultados para dar respuesta al segundo objetivo específico que se refiere a establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los

estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias.

Para dar respuesta al segundo objetivo específico se utilizan indicadores tales como: Canal viso gestual, órganos de articulación, parámetros formacionales, configuración y forma en que adoptan las manos, movimientos que realizan, orientación que adoptan, punto de contacto con el cuerpo, lugar de articulación del signo lingüístico, plano en que se coloca la seña, expresión facial.

Tabla 8

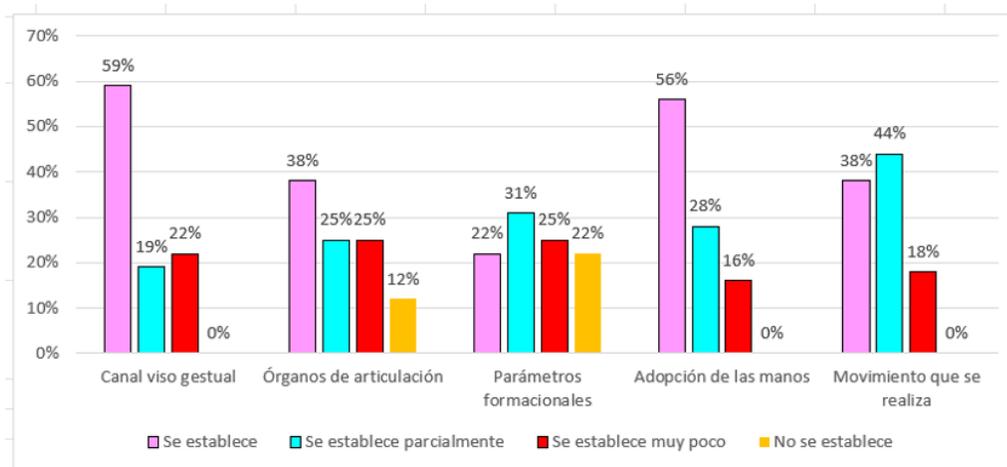
Establecimiento de las primeras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.

Ítems	Se establece	Se establece parcialmente	Se establece muy poco	No se establece
Canal viso gestual	19	6	7	0
Órganos de articulación	12	8	8	4
Parámetros formacionales	7	10	8	7
Adopción de las manos	18	9	5	0
Movimiento que se realiza	12	14	6	0

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

Gráfica 4

Establecimiento de las primeras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

En relación con los (32) encuestados, 19 estudiantes aseguran que se establece el canal visual como habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 6 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 7 discentes dicen que se establece muy poco. El canal viso-gestual se posiciona como una habilidad comunicativa indispensable para los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, ya que les permite adquirir las competencias necesarias para aprender la lengua de señas.

En este sentido, es fundamental que los futuros educadores desarrollen esta habilidad para garantizar una educación inclusiva y equitativa para todos los alumnos, donde se establezca una comunicación efectiva con los alumnos sordos, fomentando su participación activa en el aula, así como creando un ambiente de aprendizaje en el que todos se sientan valorados y comprendidos.

Es decir; la adquisición de esta habilidad comunicativa amplía las oportunidades laborales para los futuros docentes, ya que podrán desempeñarse en escuelas inclusivas y adaptadas a la diversidad de sus alumnos, también contribuye a tanto a derribar barreras de comunicación como promover una cultura de inclusión dentro y fuera del ámbito educativo.

De igual forma de los (32) encuestados, 12 estudiantes aseguran que se establece los órganos de articulación como habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 8 alumnos aseguran

que se establecen parcialmente, 8 discentes dicen que se establece muy poco y otros 4 que no se establece. Los órganos, como la lengua, los labios y los músculos faciales, desempeñan un papel crucial en la producción de los signos o expresiones gestuales que conforman la lengua de señas.

Al fortalecer, así como entrenar adecuadamente estos órganos, los futuros educadores podrán mejorar su capacidad para articular, así como transmitir los conceptos y mensajes de manera clara en esta forma de comunicación visual.

Tanto la articulación precisa como la coordinación de dichos órganos permiten a los estudiantes de Educación Primaria adquirir una fluidez o naturalidad en la lengua de señas, lo que resulta en una comunicación más efectiva con una mayor comprensión de los alumnos sordos, además; esta habilidad comunicativa les brinda a los futuros docentes la capacidad de adaptar su expresión gestual o signos según las necesidades cuyas preferencias de sus estudiantes, promuevan una educación inclusiva o respetuosa que garantice el acceso a una educación de calidad para todos.

Por otro lado, de los (32) encuestados, 7 estudiantes aseguran que se establece los parámetros formacionales como habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 10 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 8 discentes dicen que se establece muy poco y otros 7 que no se establece. Los parámetros formacionales incluyen aspectos como la configuración de la mano, el movimiento, la ubicación, así como la orientación, siendo elementos fundamentales para la construcción de signos y expresiones en la lengua de señas.

Al dominar estos parámetros, los futuros educadores adquirirán la capacidad de comunicarse de manera efectiva con personas sordas, posibilitando una interacción más fluida y significativa en el aula inclusiva, lo que permite a los estudiantes de Educación Primaria comprender la estructura gramatical de la lengua de señas, por lo tanto, producir y comprender mensajes más complejos. Por ende, la incorporación de los parámetros formacionales en la enseñanza de los futuros docentes fomentará una apreciación, así como respeto por la cultura sorda, lo que contribuye a una mayor inclusión y sensibilidad hacia la diversidad en el aula.

Así mismo, de los (32) encuestados, 18 estudiantes aseguran que se establece la adopción de las manos como habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 9 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 5 discentes dicen que se establece muy poco. La adopción de las manos representa la base fundamental para aprender la lengua de señas basada en competencias ya que

son el principal medio de expresión en la lengua de señas, su correcto uso y coordinación son esenciales para comunicarse de manera efectiva con personas sordas.

Al dominar el uso de las manos en la lengua de señas, los futuros educadores pueden transmitir información, conceptos y emociones de forma clara, promoviendo una comunicación significativa en el aula inclusiva, también implica una comprensión profunda de los diferentes signos o gestos utilizados en la lengua de señas, lo que permite a los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria adaptar su lenguaje a las necesidades o preferencias de sus alumnos sordos.

Por último, de los (32) encuestados, 12 estudiantes aseguran que se establece el movimiento que se realiza como habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 14 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 6 discentes dicen que se establece muy poco. Los movimientos que se realizan en la lengua de señas constituyen una habilidad comunicativa esencial para que los estudiantes oyentes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación aprendan la lengua de señas basada en competencias ya que incluyen gestos, expresiones faciales y movimientos corporales los cuales son fundamentales para la transmisión de información o emociones en esta forma de comunicación visual.

Al desarrollar la habilidad de realizar movimientos tanto precisos como coordinados, los futuros educadores podrán comunicarse de manera efectiva con personas sordas, fomentando así la inclusión y la participación plena de los estudiantes sordos en el aula. Es decir; el dominio de los movimientos en la lengua de señas permite expresar conceptos y mensajes de forma clara o comprensible, promoviendo una interacción significativa con sus alumnos sordos. También brinda la capacidad de adaptar su expresión gestual o movimientos según las necesidades y preferencias de sus estudiantes creando un ambiente educativo respetuoso, así como receptivo donde se practica la empatía y sensibilidad hacia la cultura sorda lo que contribuye a una educación más inclusiva consciente de la diversidad.

Tabla 9

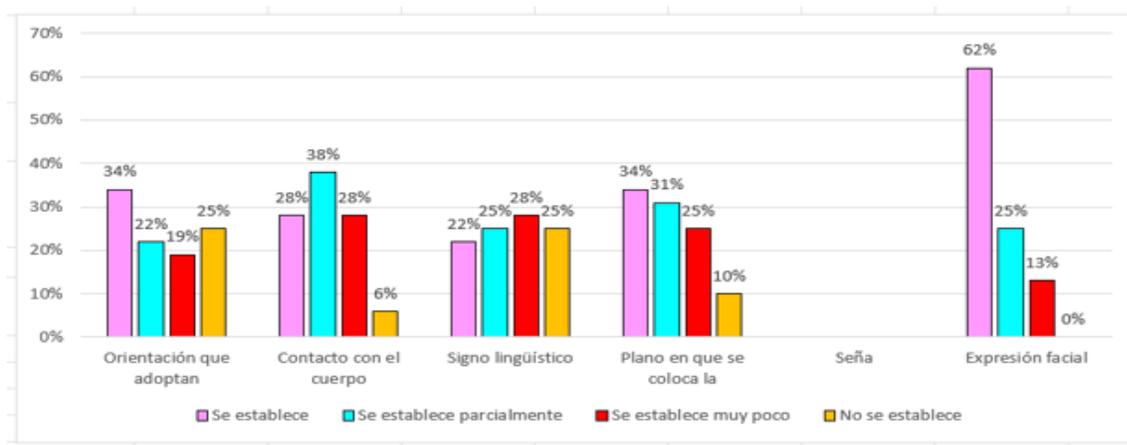
Establecimiento de otras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.

Ítems	Se establece	Se establece parcialmente	Se establece muy poco	No se establece
Orientación que adoptan	11	7	6	8
Contacto con el cuerpo	9	12	9	2
Signo lingüístico	7	8	9	8
Plano en que se coloca la Seña	11	10	8	2
Expresión facial	20	8	4	0

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

Gráfica 5

Establecimiento de otras habilidades necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan Lengua de señas basada en competencias.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023)

En relación con los (32) encuestados, 11 estudiantes aseguran que se establece la orientación como otra habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 7 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 6 discentes dicen que se establece muy poco y 8 que no se establecen. Una de las habilidades esenciales en la comunicación a través de la lengua de señas es la orientación que se refiere a la dirección en la que se realiza un signo o gesto, siendo crucial para transmitir significados precisos, aquí es donde entra en juego la importancia de la orientación como habilidad comunicativa para los oyentes que desean aprender la lengua de señas.

Una orientación incorrecta puede cambiar por completo el significado de un signo en la lengua de señas, por ejemplo; un simple gesto como "madre" puede interpretarse como "padre" si la orientación de la mano no es la adecuada, por eso; los oyentes que aprenden la lengua de señas deben prestar atención a estos detalles para asegurarse de que su comunicación sea clara y precisa.

Aprender la lengua de señas implica más que solo aprender los signos; también abarca comprender o respetar la cultura sorda, la orientación adecuada es un aspecto culturalmente importante en la lengua de señas, por eso el conocimiento y uso apropiado de la orientación demuestran un respeto genuino por la comunidad sorda y su forma de comunicarse.

En definitiva, la habilidad de orientar adecuadamente los signos en la lengua de señas facilita la inclusión de personas sordas en la sociedad, al aprender esta habilidad, los oyentes pueden establecer conexiones más significativas y empáticas con individuos sordos, lo que enriquece la diversidad, así como la comprensión cultural.

De igual forma de los (32) encuestados, 9 estudiantes aseguran que se establece contacto con el cuerpo como otra habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 12 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 9 discentes dicen que se establece muy poco y otros 8 que no se establece.

El contacto con el cuerpo se revela como una habilidad comunicativa crucial al aprender lengua de señas para personas oyentes, a través de la conciencia y control de gestos, expresiones faciales o movimientos corporales, los aprendices pueden tanto a comprender como transmitir mensajes de manera más efectiva donde la capacidad de sincronizar el lenguaje corporal con la gramática y vocabulario de la lengua de señas facilita una comunicación más fluida y auténtica.

La atención a los detalles gestuales y la sensibilidad a las variaciones expresivas en el cuerpo permiten una interpretación precisa de las emociones y matices en el lenguaje de señas, fortaleciendo así la conexión entre las personas sordas y oyentes.

Por otro lado, de los (32) encuestados, 7 estudiantes aseguran que se establece el signo lingüístico como otra habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 8 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 9 discentes dicen que se establece muy poco y otros 8 que no se establece.

El signo lingüístico en la lengua de señas representa otra habilidad comunicativa esencial para aquellos que aprenden este idioma, cada signo no solo consiste en gestos visuales, sino también en movimientos específicos de las manos y la expresión facial, proporcionando un medio rico y expresivo para la comunicación, ya que poseen una estructura gramatical única, y la capacidad de entender y emplear estos signos es fundamental para la fluidez en la comunicación.

La precisión en la ejecución de los signos y la comprensión de sus matices contribuyen significativamente a la efectividad de la interacción en lengua de señas, permitiendo una comunicación más completa y enriquecedora.

Así mismo, de los (32) encuestados, 11 estudiantes aseguran que se establece el plano en que se coloca como otra habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 10 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 8 discentes dicen que se establece muy poco y 2 que no establece.

La ubicación espacial o plano en el que se coloca un signo en la lengua de señas emerge como una habilidad crucial en la comunicación, este aspecto añade profundidad y claridad a los mensajes, ya que la posición de las manos y otros gestos en relación con el cuerpo o el espacio circundante conlleva significados específicos. Aprender a utilizar y comprender este plano en la lengua de señas no solo implica la destreza en los movimientos, sino también la sensibilidad para interpretar el contexto espacial, ya que contribuye a una comunicación más precisa, facilitando una comprensión más completa de los mensajes transmitidos en el lenguaje de señas.

Finalmente, de los (32) encuestados, 20 estudiantes aseguran que se establece la expresión facial como otra habilidad comunicativa para aprender lengua de señas, 8 alumnos aseguran que se establecen parcialmente, 4 discentes dicen que se establece muy poco. La expresión facial se erige como una habilidad comunicativa vital al aprender lengua de señas, en este contexto, la cara se convierte en un lienzo expresivo que complementa y enriquece el mensaje.

Los matices emocionales, la intensidad y la entonación se transmiten a través de gestos faciales que pueden cambiar completamente el significado de un signo, con la capacidad de leer y modular la expresión facial adecuadamente es esencial para una comunicación precisa y empática

en la lengua de señas, agregando profundidad emocional, facilitando la interpretación correcta de las intenciones y sentimientos del interlocutor, promoviendo así una conexión más genuina y efectiva.

Prosiguiendo, se presentan los análisis de resultados para dar respuesta al tercer objetivo específico que se refiere a relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria.

Se mide por medio de los siguientes indicadores: Dirección de las estrategias didácticas, diferencias de las estrategias didácticas, alfabeto, números, vocabularios, repetición de frases, comunicación en lengua de señas, enseñanza de la lengua de señas.

Tabla 10

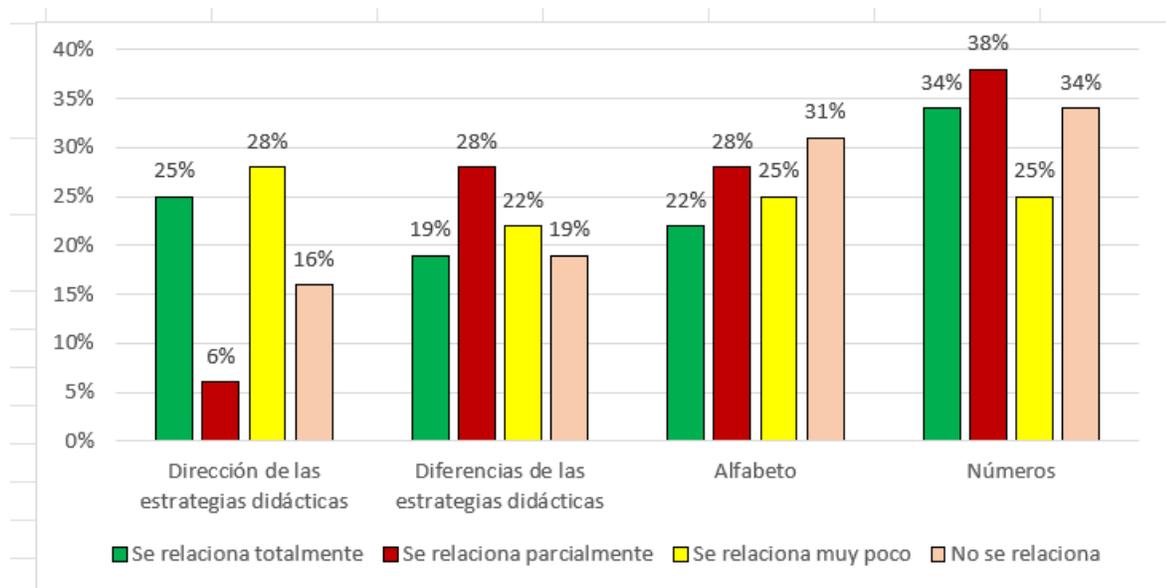
Estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje del alfabeto y números en lengua de señas panameñas.

Ítems	Se relaciona totalmente	Se relaciona parcialmente	Se relaciona muy poco	No se relaciona
Aprendizaje	8	6	7	11
Población oyente	2	9	9	12
Alfabeto	9	7	8	8
Números	5	6	10	11

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023).

Gráfica 6

Estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje del alfabeto y números en lengua de señas panameñas.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023).

En cuanto a los (32) encuestados 8 afirman que la dirección de las estrategias didácticas se relaciona totalmente, 6 estudiantes que se relacionan parcialmente, 7 alumnos que se relacionan muy poco y 11 estudiantes que no se relacionan. En el ámbito de la enseñanza de la lengua de señas, las estrategias didácticas desempeñan un papel crucial en el proceso de aprendizaje, ya que debe ser inclusiva, así como centrada en el estudiante, reconociendo la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.

Es esencial integrar enfoques visuales y prácticos, fomentando la participación activa, así como el uso constante de la lengua de señas en el aula donde la tecnología también es una aliada, ofreciendo recursos interactivos y multimedia que enriquezcan la experiencia educativa, ya que la sensibilidad cultural y la promoción de un entorno de apoyo facilitan la adquisición y el dominio de la lengua de señas, promoviendo la comunicación efectiva o la inclusión social.

Por otro lado, de los (32) encuestados, 2 sostienen que existen diferencias de las estrategias didácticas enfocada para oyentes por lo que se relaciona totalmente, 9 afirman que se relacionan parcialmente, otros 9 que se relacionan muy poco y 12 universitarios dicen que no se relacionan. La diferenciación de estrategias didácticas entre oyentes y personas sordas es esencial para garantizar un aprendizaje efectivo y equitativo, para los oyentes, se pueden emplear métodos

tradicionales que involucren el habla, la lectura y la escritura, mientras que para los sordos, la prioridad radica en estrategias visuales y táctiles donde la lengua de señas o los recursos visuales, como videos y gráficos, son fundamentales; además, la adaptación de materiales didácticos y la implementación de actividades interactivas que promuevan la participación visual y gestual son clave, porque la sensibilización cultural y la consideración de las necesidades individuales son esenciales para garantizar una educación inclusiva y accesible.

De igual manera, de los (32) encuestados, 9 afirman que las estrategias para el alfabeto se relacionan totalmente, 7 dicen que se relacionan parcialmente, 8 que se relacionan muy poco y otros 8 que no se relacionan. Las estrategias didácticas para enseñar el alfabeto a oyentes deben ser variadas y atractivas para fomentar una comprensión sólida.

Iniciar con actividades lúdicas, como juegos de palabras o rompecabezas, permite una introducción dinámica, el uso de recursos visuales, como tarjetas con imágenes asociadas a cada letra, facilita la retención con la lectura compartida de libros que resalten las letras y sus sonidos refuerza la conexión entre la forma escrita y la pronunciación, de igual forma; integrar canciones o rimas relacionadas con el alfabeto proporciona un enfoque auditivo estimulante porque la repetición estructurada y el refuerzo positivo promueven un aprendizaje efectivo y duradero.

También de los (32) encuestados, 5 afirman que las estrategias para los números se relacionan totalmente, 6 dicen que se relacionan parcialmente, 10 que se relacionan muy poco y otros 11 que no se relacionan. La enseñanza de números a oyentes se beneficia de estrategias didácticas cautivadoras y prácticas por lo que se debe iniciar con actividades prácticas, como contar objetos tangibles, brinda una comprensión concreta.

El uso de juegos educativos, rompecabezas y tarjetas numéricas facilita la asimilación de conceptos, igualmente; incorporar elementos visuales, como gráficos o representaciones gráficas, refuerza la conexión entre símbolos, así como cantidades. Integrar problemas matemáticos en situaciones cotidianas o aplicaciones prácticas motiva el aprendizaje significativo.

Tabla 11

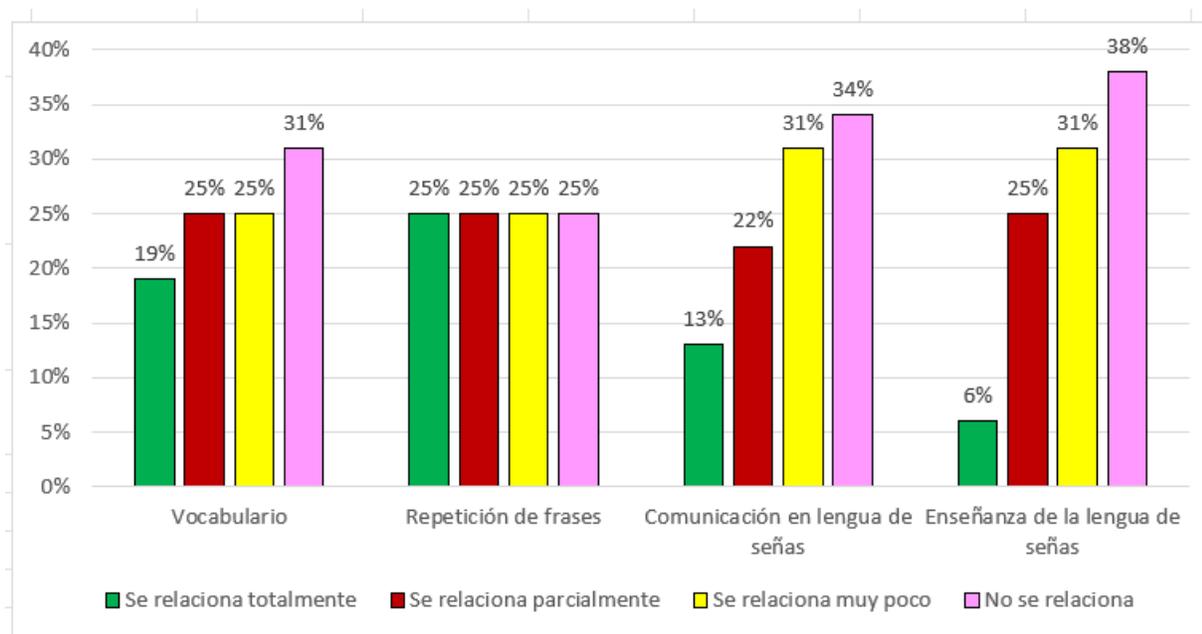
Estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje sobre diversos aspectos de la lengua de señas panameñas.

Ítems	Se relaciona totalmente	Se relaciona parcialmente	Se relaciona muy poco	No se relaciona
Vocabulario	6	8	8	10
Frases	8	8	8	8
Comunicación en lengua de señas	4	7	10	11
Enseñanza en lengua de señas	2	8	10	12

Fuente: Jaramillo, Martínez (2023).

Gráfica 7

Estrategias didácticas en cuanto el aprendizaje sobre diversos aspectos de la lengua de señas panameñas.



Fuente: Jaramillo, Martínez (2023).

En cuanto a los (32) encuestados, 6 afirman que las estrategias para el vocabulario se relacionan totalmente, 8 dicen que se relacionan parcialmente, 8 que se relacionan muy poco y otros 10 que no se relacionan. La enseñanza del vocabulario a oyentes se enriquece con estrategias didácticas que promueven la conexión entre palabras y significados.

El uso de contextos prácticos y relevantes, como situaciones cotidianas o temas de interés, aumenta la retención donde la lectura activa de textos variados y la discusión de su contenido fomentan la comprensión contextual. Incorporar actividades interactivas, como juegos de palabras o asociación de imágenes, estimula el aprendizaje lúdico.

El empleo de tecnología, como aplicaciones educativas y recursos multimedia, diversifica las experiencias, con la práctica constante, a través de ejercicios escritos y orales, consolida la adquisición de vocabulario de manera efectiva.

También de los (32) encuestados, 8 afirman que las estrategias para la repetición de frases se relacionan totalmente, 8 dicen que se relacionan parcialmente, 8 que se relacionan muy poco y otros 8 que no se relacionan.

La enseñanza de la repetición de frases a oyentes se optimiza mediante estrategias didácticas que involucren la práctica activa y la comprensión contextual, se debe iniciar con frases simples y cotidianas permite una asimilación gradual, ya que, con la repetición estructurada, respaldada por la retroalimentación positiva, refuerza la memorización y la pronunciación.

Utilizar recursos visuales, como tarjetas ilustradas, ayuda a asociar las palabras con imágenes, facilitando la retención para integrar actividades interactivas, como diálogos en parejas o juegos de rol, potencia la aplicación práctica del contenido porque la inclusión de elementos culturales y situacionales en las frases promueve una conexión significativa con el lenguaje, impulsando así el aprendizaje efectivo.

Con respecto a los (32) encuestados, 4 afirman que existe un relación total de la comunicación en lengua de señas con las estrategias didácticas, 7 dicen que se relacionan parcialmente, 10 universitarios que se relacionan muy poco y 11 estudiantes que no se relacionan.

La relación entre las estrategias didácticas para oyentes en la comunicación en lengua de señas es fundamental para construir puentes de comprensión, donde el enfoque debe ser bidireccional, integrando recursos visuales y gestuales que faciliten la comprensión de los signos y expresiones específicas.

La práctica activa, mediante la imitación y la interacción, fortalece la habilidad receptiva, así como la productiva en la lengua de señas porque la inclusión de contextos culturales y situacionales en las lecciones mejora la relevancia y la conexión emocional con el lenguaje.

Finalmente, de los (32) encuestados, 2 afirman que existe un relación total de la enseñanza en lengua de señas con las estrategias didácticas, 8 dicen que se relacionan parcialmente, 10 universitarios que se relacionan muy poco y 12 estudiantes que no se relacionan. La relación entre las estrategias didácticas para oyentes en la enseñanza de la lengua de señas debe ser fundamentada en la inclusión y la comprensión cultural, ya que deben priorizar la visualidad y la interactividad, integrando recursos visuales, gestuales o multimedia que reflejen la naturaleza tridimensional del lenguaje de señas.

Fomentar la empatía hacia la comunidad sorda y la comprensión de su identidad cultural es esencial donde la práctica constante a través de ejercicios de expresión y comprensión, combinada con el respeto hacia las normas gramaticales específicas, consolida el aprendizaje, ya que la colaboración con personas sordas y la inmersión cultural en la lengua de señas fortalecen la autenticidad y efectividad de las estrategias didácticas.

CONCLUSIONES

Una vez cumplidos los lineamientos trazados para el proceso investigativo, se puede determinar el uso de diversas estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua de señas en estudiantes de la licenciatura en educación primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación, UNACHI, 2021. Por lo tanto, se comprueba la hipótesis H1. Así mismo, los resultados obtenidos se resumen en las siguientes conclusiones:

- Para responder al primer objetivo que consiste en evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro programa de lengua deseñas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí se concluye que hay aspectos cruciales tanto para el diseño como la implementación efectiva de enfoques pedagógicos inclusivos y adaptados a las necesidades particulares de los estudiantes universitarios.
- Por lo que se resalta la importancia de considerar la diversidad de factores, desde el contexto específico de institución hasta las características individuales de los universitarios, para garantizar tanto la eficacia como la relevancia de las estrategias impartidas, por lo que se enfatiza la necesidad de estrategias flexibles y adaptables capaces de evolucionar con los cambios en la política educativa y las dinámicas del entorno académico.
- En consecuencia, esta investigación contribuye al cuerpo de conocimientos en el ámbito de la educación inclusiva, ofreciendo ideas que pueden ser extrapoladas y adaptadas a otros contextos educativos que buscan fortalecer la formación en lengua de señas para fomentar una educación más equitativa y accesible para todos.
- Con respecto al segundo objetivo que es el de establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias, se concluye que se ha obtenido una visión integral de los requisitos esenciales para lograr una formación efectiva en este ámbito específico.

- Es relevante considerar que no solo las habilidades técnicas y lingüísticas relacionadas con la lengua de señas, sino también aquellas habilidades pedagógicas y de comunicación específicas para trabajar con estudiantes sordos en el contexto de la educación primaria.
- Por ende, la investigación evidencia la importancia de equiparar las directrices prácticas para la implementación de programas de lengua de señas basados en competencias en la Licenciatura en Educación Primaria, contribuyendo a la mejora continua de la calidad educativa al reconocer la importancia de equiparar a los futuros profesionales de la educación con las habilidades necesarias para la enseñanza inclusiva y la promoción de una educación equitativa para todos los estudiantes.
- Para responder al tercer objetivo que consiste en relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria, se concluye que debe existir una comprensión profunda de la interconexión vital entre la pedagogía y el dominio lingüístico.
- Se destaca la necesidad de estrategias didácticas que sean tanto flexibles, inclusivas y adaptadas a las características individuales de los estudiantes, reconociendo la diversidad de estilos de aprendizaje, así como los niveles de habilidad dentro del grupo estudiantil, además se enfatiza la relevancia de estrategias que promuevan la participación activa, el uso práctico de la lengua de señas en contextos reales y la retroalimentación constructiva para potenciar un aprendizaje efectivo.
- En consecuencia, este análisis proporciona orientación valiosa para la mejora de programas de lengua de señas en la Licenciatura en Educación Primaria ya que contribuye al crecimiento continuo de la enseñanza inclusiva al resaltar la necesidad de estrategias didácticas innovadoras y centradas en el estudiante para fomentar el desarrollo completo de habilidades comunicativas en lengua de señas en los futuros docentes.
- Al reconocer la importancia de esta interrelación se avanza hacia la creación de un entorno educativo que promueva tanto la diversidad como la equidad en la formación de los profesionales de la educación.

LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

LIMITACIONES

- La respuesta de los estudiantes puede estar influenciada por sus percepciones individuales, creando sesgos en la evaluación de la efectividad de las estrategias.
- La variabilidad en el nivel de experiencia con la lengua de señas entre los encuestados puede afectar la validez de las respuestas, ya que algunos estudiantes pueden tener un conocimiento previo más sólido.
- Las estrategias didácticas pueden variar según el contexto educativo, y las respuestas pueden no reflejar la diversidad de situaciones en las que se aplican estas estrategias.
- La encuesta se basa en la autopercepción de los estudiantes, lo que podría limitar la capacidad de evaluar objetivamente la implementación real de las estrategias en entornos de aprendizaje reales.
- Los estudiantes pueden proporcionar respuestas que consideren socialmente deseables en lugar de expresar honestamente sus experiencias, afectando la precisión de los datos.
- La autopercepción de las habilidades comunicativas puede no alinearse completamente con las habilidades reales, ya que los encuestados pueden tener dificultades para evaluar objetivamente su propio progreso.
- La encuesta se basa en el autor reporte, sin incluir evaluaciones objetivas de habilidades, lo que podría limitar la validez de las respuestas.
- Las habilidades comunicativas pueden ser afectadas por factores externos, como la calidad de la formación o el tiempo dedicado al aprendizaje, lo que no puede ser plenamente capturado en la encuesta.
- Los estudiantes están expuestos a diferentes niveles de inmersión en la lengua de señas, lo que influyen en su desarrollo de habilidades de manera desigual.
- Las habilidades comunicativas pueden desarrollarse de manera gradual, y la encuesta podría no capturar adecuadamente los pequeños avances a lo largo del tiempo.

RECOMENDACIONES:

La investigación aborda la importancia de desarrollar habilidades comunicativas en lengua de señas, reconociendo su valor como medio fundamental de comunicación para esta población, a través de un enfoque didáctico centrado en estrategias específicas, se busca dotar a los estudiantes de la licenciatura en educación primaria con las habilidades y conocimientos necesarios para promover un entorno inclusivo que facilite el aprendizaje de todos los estudiantes; en este sentido, la presente investigación ofrece recomendaciones fundamentadas en la práctica pedagógica y en la investigación académica

- Complementar la información de la encuesta con observaciones directas en entornos de aprendizaje para evaluar la implementación real de las estrategias didácticas.
- Utilizar encuestas específicas para distintos niveles de experiencia con la lengua de señas, permitiendo obtener percepciones diferenciadas según el nivel de conocimiento.
- Realizar un análisis comparativo de la efectividad de las estrategias en diferentes contextos educativos para comprender mejor su aplicabilidad en diversas situaciones.
- Complementar la encuesta con entrevistas cualitativas para obtener ideas más profundas sobre las experiencias y percepciones de los estudiantes en relación con las estrategias didácticas.
- Considerar la diversidad cultural y la sensibilidad hacia la comunidad sorda al analizar los resultados, identificando posibles sesgos culturales en las respuestas.
- Complementar la encuesta con evaluaciones objetivas de las habilidades comunicativas, como pruebas prácticas o la revisión de grabaciones de interacciones en lengua de señas.
- Realizar un seguimiento longitudinal para evaluar el progreso gradual de las habilidades a lo largo del tiempo, permitiendo capturar mejor el desarrollo a largo plazo.
- Diseñar programas educativos que incluyan sesiones prácticas intensivas para mejorar las habilidades comunicativas, proporcionando oportunidades frecuentes de práctica.
- Establecer programas de mentoría que ofrezcan retroalimentación personalizada, facilitando el desarrollo individualizado de habilidades comunicativas en lengua de señas.

- Fomentar la inmersión cultural mediante actividades sociales y culturales relacionadas con la lengua de señas para mejorar la autenticidad, así como la fluidez en la comunicación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Libros, tesis e investigaciones:

- Daniel N. Pimentel, D. Dejud, L. (2016). Digitalización de Conceptos de Educación Superior en la Lengua de Señas Panameñas, mil doscientos (1200) conceptos en Lengua de Señas, Recurso audiovisual. Panamá: Universidad Especializada de las Américas.
- Daniel, N. (2016). Taller: Formación de Conceptos de las personas sordas, VIII Congreso Científico, Investigación e Innovación en Salud y Educación: “Realidad y Perspectiva del Conocimiento”. Panamá: Universidad Especializada de las Américas.
- De León, D. (2018) Mejora en la Gestión de la Traducción e Interpretación en Lengua de Señas Panameñas, UDELAS, Panamá.
- Diconca, Y. (2016). Sordos: Una comunidad lingüística. Universidad de la República. Montevideo.
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/34435/1/Diconca%2C%20Yuliano.pdf>
- González, R. (2016). La Estrategia siempre a mano. Propuestas Didácticas para la interpretación en lengua de signos. Universidad de Vigo.
- Huertas, M. (2016). La evaluación del aprendizaje estratégico. En Huertas, M. La estrategia en el aprendizaje (p.p. 191 – 194).
- Asociación de Lengua de Señas Españolas (2017) ¿Lengua o Lenguaje de Signos? ¿Cómo se dice?
<https://www.visualfy.com/es/lengua-o-lenguaje-de-signos-como-se-dice/>
- Peralta, C., Ovalle Zulma (2016). Los maestros y sus pedagogías desde las representaciones sociales construidas por sus estudiantes del grado segundo del Colegio San Juan De Ávila. Universidad Libre de Colombia. Colombia.
- Moreno-Rodríguez, R., López-Bastias, J.L., Felgueras Custodio, N. y Peñuela Sanz, R. (2017). Historia de la Discapacidad y de la Lengua de Signos. Manual del estudiante. Colección Democratizando la Accesibilidad, Vol. 19. La Ciudad Accesible
- Programa de lenguaje de señas basado en competencias. (2016). Universidad Autónoma de Chiriquí. Panamá
- Quadros, R. (2017) Lengua de Herencia, Lengua de Señas Brasileña, Porto Alegre: Penso.

Rodríguez, C. (2017). Efectos de la Modalidad en la Traducción e Interpretación en Lengua de Señas. II Conferencia Internacional de Intérpretes en Lengua de Señas. Panamá: Instituto Panameño de Habilitación Especial.

Rodríguez, C. (2017). Lingüística Aplicada a la Lengua de Señas, Licenciatura en Traducción e Interpretación en Lengua de Señas Panameñas. Panamá: Universidad Especializada de las Américas.

Tesis digitales, artículos de revistas y página web:

Alvarado, J. (2016). Aprende la definición de estrategia de enseñanza según autores. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/definicion-de-estrategiadeensenanza#seguacuten-julio-oro-zco-alvarado-2016>

Agestrad. (2018). La Lengua de señas. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/definicion-de-estrategia-deensenanza#seguacuten-julio-oro-zco-alvarado-2016>

Daniel, N. (2017). Formación de Intérpretes en Lengua de Señas. Panamá: Instituto Panameño de Habilitación Especial, IPHE. www.iphe.gob.pa/publicaciones/n.v.pdf

Chomsky, N. (1928). Introducción A La Lingüística Del Español. <https://uen.pressbooks.pub/introspanling/chapter/noam-chomsky-1928/#:~:text=La%20competencia%20ling%C3%BC%C3%ADstica%20se%20refiere,gramaticales%20de%20su%20lengua%20materna.>

Flórez Ochoa, R. (noviembre, 2016). Estrategia de enseñanza y pedagogía. Trabajo presentado en VII foro pedagógico: “Estrategias de enseñanza” Universidad de la Salle, Bogotá. <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/view/2328/2102>

Hernández Álvarez, B. (2016). Representaciones sociales de docentes de secundaria sobre la inclusión de estudiantes sordos en el aula regular. (Tesis de maestría) Universidad de Antioquia, Medellín, Antioquia. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/702/1229>

Imbernón Muñoz, F. (2016). La investigación sobre y con el profesorado. La repercusión en la formación del profesorado, ¿cómo se investiga? Revista Electrónica de Investigación Educativa, 14(2), 1-9. <http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-imbernon2016.html>

- Marzo, A., Rodríguez, X. y Fresquet, M. (2022). La lengua de señas. Su importancia en la educación de sordos. <https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304006/html/>
- Pamplona, J. Cuesta, J. y Cano, V. (2018). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. <https://www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/>
- Redruelloc, R. (1999). Metodología para el aprendizaje de la lengua de signos para maestros: la enseñanza de una segunda lengua. Universidad Autónoma de Madrid. Dialnet. [Dialnet-MetodologiaParaElAprendizajeDeLaLenguaDeSignosPara-175734.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=175734)
- Rodríguez, M. Velásquez, R. (2000). Historia y Gramática de la Lengua de Señas. [ducky,+Art.11+Historia+y+gram%C3%A1tica+de+la+lengua+de+se%C3%B1as.pdf](https://www.repositorio.udelac.edu.ve/bitstream/handle/123456789/93/daniel.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sánchez, P. (2018). Mejora en la Gestión de la Traducción e Interpretación en Lengua de Señas Panameñas. Universidad Especializadas de las Américas. <http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/93/daniel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vesga Parra, L.S & Vesga Parra, J.M. (2016). Una exclusión que se perpetúa: tensiones entre docentes, niños sordos y niños oyentes en escenarios escolares de Popayán. Revista Virtual Universidad Católica del Norte. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/703/123>
- Universidad Autónoma de Chiriquí (2019). Licenciatura en Educación Primaria. [http://www.unachi.ac.pa/articulo/oferta-acad%C3%A9mica- pregrado/77](http://www.unachi.ac.pa/articulo/oferta-acad%C3%A9mica-pregrado/77)

ANEXOS

ANEXO 1
CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	INSTRUMENTOS
<p>Evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro del programa de lengua de señas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí.</p>	<p>Estrategias Didácticas</p>	<p>Características de las estrategias didácticas.</p>	<p>Estrategias didácticas Pre-instruccionales.</p> <p>Uso de las estrategias didáctica Pre-instruccionales.</p>	<p>1. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas pre-instruccionales empleadas en clases para el proceso de aprendizaje de la lengua de señas?</p> <p>2. ¿Considera que el uso de las estrategias pre-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?</p>	<p>Encuesta</p>

			<p>Aprendizaje de las estrategias didáctica Pre-instruccionales.</p> <p>Estrategias didácticas Co-instruccionales.</p> <p>Utilidad de las estrategias</p>	<p>3. ¿Considera pertinente el aprendizaje que ha adquirido gracias a las estrategias didácticas pre-instruccionales aplicadas durante el semestre?</p> <p>4. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?</p> <p>5. ¿Considera que las estrategias co-instruccionales</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>didácticas Co- instruccionales.</p> <p>Construcción del conocimiento.</p>	<p>durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias demuestran su utilidad por lo tanto son pertinentes?</p> <p>6. ¿Considera que tienen pertinencia dentro de la construcción del conocimiento las estrategias didácticas co- instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?</p>	
--	--	--	--	--	--

<p>Relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la</p>		<p>Aprendizaje de la lengua de señas</p>	<p>Estrategias didácticas Post-instruccionales.</p> <p>Empleo de las estrategias post-instruccionales.</p>	<p>7. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas post-instruccionales realizadas en clases para aprender la lengua de señas?</p> <p>8. ¿Considera que el empleo de las estrategias post-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?</p>	
---	--	--	--	---	--

<p>Licenciatura en Educación Primaria.</p>			<p>Aprendizaje significativo</p> <p>Aprendizaje</p> <p>Población oyente</p>	<p>9. ¿Considera que tienen pertinencia dentro del aprendizaje significativo las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?</p> <p>10. ¿Considera que las estrategias didácticas se relacionan con el tipo de población que está aprendiendo lengua de señas?</p> <p>11. ¿Considera que las estrategias</p>	
--	--	--	---	--	--

			Alfabeto	<p>didácticas están relacionadas para la población oyente que está aprendiendo lengua de señas?</p> <p>12. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el alfabeto en lengua de señas?</p>	
			Números	<p>14. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender los números en lengua de señas?</p>	

			<p>Vocabulario.</p> <p>Frases.</p> <p>Comunicación en lengua de señas.</p>	<p>15. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el vocabulario en lengua de señas?</p> <p>16. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender las frases en lengua de señas?</p> <p>17. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender a comunicarse en lengua de señas?</p>	
--	--	--	--	---	--

			Enseñanza de la lengua de señas.	18. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para enseñar en lengua de señas?	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES DEPENDIENTES	DIMENSIONES	INDICADORES	Ítems	INSTRUMENTOS
Establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias.	Desarrollo De Habilidades Comunicativas En Lengua De Señas	Habilidades comunicativas	Canal viso gestual. Órganos de articulación.	19. ¿Considera que el canal visual se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias? 20. ¿Considera que los órganos de articulación se	Encuesta

			<p>establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>21. ¿Considera que los parámetros formacionales se establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>22. ¿Considera que la adopción de las manos se</p>	
		<p>Parámetros formacionales</p>		
		<p>Configuración y forma que adoptan las manos.</p>		

			<p>Movimiento que realizan.</p> <p>Orientación que adoptan.</p>	<p>establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>23. ¿Considera que el movimiento que se realiza se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>24. ¿Considera que la orientación</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>Punto de contacto con el cuerpo.</p> <p>Lugar de articulación del signo lingüístico.</p>	<p>que adopta se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>25. ¿Considera que el contacto con el cuerpo se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>26. ¿Considera que el signo</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>Plano en el que se coloca la seña.</p> <p>Expresión facial.</p>	<p>lingüístico se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>27. ¿Considera que el plano en que se coloca la seña se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?</p> <p>28. ¿Considera que la expresión</p>	
--	--	--	--	---	--

				facial se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?	
--	--	--	--	---	--

ANEXO 2

PRUEBA PILOTO



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
 FACULTAD DE CIENCIAS D LA EDUCACIÓN
 PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA GENERAL
 ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Respetable participante, de antemano se le agradece la gentiliza para el desarrollo de la presente encuesta con el propósito de conocer las estrategias didácticas utilizadas en la lengua de señas cabe señalar que sus respuestas se utilizarán con absoluta confidencialidad y únicamente para los fines descritos.

Objetivos: Evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro programa de lengua de señas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí Establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias. Relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria.

Indicaciones: Leer cuidadosamente cada ítem, marque con un punto las preguntas que lo requieran.

1. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas pre-instruccionales empleadas en clases para el proceso de aprendizaje de la lengua de señas?

	Muy pertinente.
	Pertinente.
	Parcialmente pertinente.

No pertinente.

2. ¿Considera que el uso de las estrategias pre-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

3. ¿Considera pertinente el aprendizaje que ha adquirido gracias a las estrategias didácticas pre-instruccionales aplicadas durante el semestre?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

4. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

5. ¿Considera que las estrategias co-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias demuestran su utilidad por lo tanto son pertinentes?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

6. ¿Considera que tienen pertinencia dentro de la construcción del conocimiento las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

7. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas post-instruccionales realizadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

8. ¿Considera que el empleo de las estrategias post-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

9. ¿Considera que tienen pertinencia dentro del aprendizaje significativo las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

10. ¿Considera que el canal visual se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

11. ¿Considera que los órganos de articulación se establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

12. ¿Considera que los parámetros formacionales se establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

13. ¿Considera que la adopción de las manos se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

14. ¿Considera que el movimiento que se realiza se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

15. ¿Considera que la orientación que adopta se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

16. ¿Considera que el contacto con el cuerpo se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

17. ¿Considera que el signo lingüístico se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

18. ¿Considera que el plano en que se coloca la seña se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

19. ¿Considera que la expresión facial se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

20. ¿Considera que las estrategias didácticas se relacionan con el tipo de población que está aprendiendo lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.

No se relaciona.

21. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para la población oyente que está aprendiendo lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

22. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el alfabeto en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

23. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el alfabeto en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

24. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender los números en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.

<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

25. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el vocabulario en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

26. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender las frases en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

27. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender a comunicarse en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

28. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para enseñar en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
--------------------------	--------------------------

Se relaciona parcialmente.

Se relaciona muy poco.

No se relaciona.

ANEXO 3
INSTRUMENTO APLICADO



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
FACULTAD DE CIENCIAS D LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA GENERAL
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Respetable participante, de antemano se le agradece la gentiliza para el desarrollo de la presente encuesta con el propósito de conocer las estrategias didácticas utilizadas en la lengua de señas cabe señalar que sus respuestas se utilizarán con absoluta confidencialidad y únicamente para los fines descritos.

Objetivos: Evaluar las características que deben tener las estrategias didácticas para que sean pertinentes dentro programa de lengua de señas basada en competencias de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Chiriquí Establecer las habilidades comunicativas necesarias para que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Facultad Ciencias de la Educación aprendan lengua de señas basada en competencias. Relacionar las estrategias didácticas con el desarrollo de habilidades comunicativas para el aprendizaje de la lengua de señas basada en competencias en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria.

Indicaciones: Leer cuidadosamente cada ítem, marque con un punto las preguntas que lo requieran.

1. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas pre-instruccionales empleadas en clases para el proceso de aprendizaje de la lengua de señas?

Muy pertinente.

Pertinente.

Parcialmente pertinente.

No pertinente.

2. ¿Considera que el uso de las estrategias pre-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

3. ¿Considera pertinente el aprendizaje que ha adquirido gracias a las estrategias didácticas pre-instruccionales aplicadas durante el semestre?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

4. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

Muy pertinente.
 Pertinente.
 Parcialmente pertinente.
 No pertinente.

5. ¿Considera que las estrategias co-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias demuestran su utilidad por lo tanto son pertinentes?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

6. ¿Considera que tienen pertinencia dentro de la construcción del conocimiento las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

7. ¿Considera que tienen pertinencia las estrategias didácticas post-instruccionales realizadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

8. ¿Considera que el empleo de las estrategias post-instruccionales durante la asignatura de lenguaje de señas basadas en competencias tiene pertinencia?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

9. ¿Considera que tienen pertinencia dentro del aprendizaje significativo las estrategias didácticas co-instruccionales empleadas en clases para aprender la lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Muy pertinente.
<input type="checkbox"/>	Pertinente.
<input type="checkbox"/>	Parcialmente pertinente.
<input type="checkbox"/>	No pertinente.

10. ¿Considera que el canal visual se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

11. ¿Considera que los órganos de articulación se establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

12. ¿Considera que los parámetros formacionales se establecen como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

13. ¿Considera que la adopción de las manos se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

14. ¿Considera que el movimiento que se realiza se establece como una de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

15. ¿Considera que la orientación que adopta se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

16. ¿Considera que el contacto con el cuerpo se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

17. ¿Considera que el signo lingüístico se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

18. ¿Considera que el plano en que se coloca la seña se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

19. ¿Considera que la expresión facial se establece como otras de las primeras habilidades necesarias para aprender lengua de señas basada en competencias?

<input type="checkbox"/>	Se establece.
<input type="checkbox"/>	Se establece parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se establece muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se establece.

20. ¿Considera que las estrategias didácticas se relacionan con el tipo de población que está aprendiendo lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.

No se relaciona.

21. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para la población oyente que está aprendiendo lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

22. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el alfabeto en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

23. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el alfabeto en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.
 Se relaciona muy poco.
 No se relaciona.

24. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender los números en lengua de señas?

Se relaciona totalmente.
 Se relaciona parcialmente.

<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

25. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender el vocabulario en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

26. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender las frases en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

27. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para aprender a comunicarse en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona parcialmente.
<input type="checkbox"/>	Se relaciona muy poco.
<input type="checkbox"/>	No se relaciona.

28. ¿Considera que las estrategias didácticas están relacionadas para enseñar en lengua de señas?

<input type="checkbox"/>	Se relaciona totalmente.
--------------------------	--------------------------

Se relaciona parcialmente.

Se relaciona muy poco.

No se relaciona.

ANEXO 4

PROGRAMA USADO EN LA ASIGNATURA LENGUAJE DE SEÑAS BASADO EN
COMPETENCIAS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUI
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE CURRÍCULUM
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

PROGRAMA DE LENGUAJE DE SEÑAS BASADO EN COMPETENCIAS

1. ELEMENTOS DESCRIPTORES DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura		Abreviatura	Número	Código de Asignatura		Año (Según plan de estudio)		Semestre	
Lenguaje de Señas		EDU	308			III		II	
Pre-requisito	NO TIENE		H.T	2	H. P	2	H.L	Créditos	3
Nombre de la Unidad Académica		Escuela/Departamento		Denominación de la carrera		Modalidad		Horas Sem.	
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		PSICOPEDAGOGIA Y ORIENTACION EDUCATIVA Y PROFESIONAL		LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA		PRESENCIAL		64 HORAS	
Equipo Diseñador:			Fecha del Diseño del Programa		Fecha de aprobación por el Departamento				
Prof. Yoby Beitia Prof. Xenia Avendaño			11 de noviembre de 2015						

Aprobación de la Dirección de Currículo	Resolución de Aprobación número:	

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

El lenguaje de señas, o lengua de signos, es una lengua natural de expresión y configuración gesto-espacial y percepción visual (o incluso táctil por ciertas personas que son sordos y ciegos), por lo cual las personas sordas pueden establecer un canal de comunicación con su entorno social, ya sea conformado por otros individuos sordos o por cualquier persona que conozca el lenguaje de señas empleada. Mientras que con el lenguaje oral la comunicación se establece en un canal vocal-auditivo, el lenguaje de señas lo hace por un canal gesto-viso-espacial.

Sin embargo, las personas sordas se ven privadas de este canal para captar la información y en consecuencia utilizan preferentemente otras vías, como son el canal visual y el kinestésico, lo que les orienta a otras formas de comunicación. Por lo tanto, el proceso de desarrollo del lenguaje no se adquiere de la misma manera en el niño sordo que en el oyente. Aunque en las primeras etapas aparecen diferentes aspectos comunes como la producción de sonidos guturales, al no encontrar el niño “la realimentación” y no enriquecerse con sus propios sonidos, llega un momento en que éstos desaparecen, ya que no tienen demasiado sentido para él y de ahí la importancia de la estimulación precoz en estas primeras etapas de lenguaje.

El curso se desarrollará a través de los siguientes ejes temáticos:

Eje Temático 1: Psicolingüística como elemento fundamental para el desarrollo de la comunicación.

Eje temático 2: Marco legal, antecedentes y trascendencia del lenguaje de señas.

Eje temático 3: El rol de la familia y la escuela en la adquisición del aprendizaje y el manejo del lenguaje de señas.

Eje temático 4: Estrategias metodológicas para la enseñanza del lenguaje de señas.

Los maestros de lo/as niños(as) con pérdida auditiva, en general, presentan serios problemas de comunicación; es por ello que deben conocer los procesos del lenguaje oral y de señas, de manera que faciliten la integración del niño con esta condición y brindarle una atención oportuna y eficaz, reforzando y viabilizando los canales de comunicación y por ende, el enriquecimiento cognitivo.

COMPETENCIAS

3.1 Competencias Genéricas

Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión

Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente

Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas

Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes

Compromiso con su medio socio-cultural

Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

Compromiso con la calidad

3.2. Competencias de la Asignatura

Comprende y argumenta sobre la psicolingüística como elemento fundamental para el desarrollo de la comunicación.

Interpreta e infiere sobre el marco legal, antecedentes y trascendencia del lenguaje de señas.

Diseña e implementa acciones educativas que integran a personas con necesidades educativas especiales

Conoce y utiliza la lengua de señas como herramienta vital para la comunicación de niños con pérdida auditiva para el acceso a la educación y la información que les garantizara equiparar sus oportunidades en su desarrollo personal, profesional y social.

Reconoce las diferentes etapas en el desarrollo del habla en el niño con pérdida auditiva y la adquisición de la lengua de señas.

Identifica y gestiona apoyos para atender necesidades educativas específicas.

Asume y gestiona con responsabilidad su desarrollo personal y profesional, adquiriendo nuevos conocimientos para desarrollar mejor su trabajo en la atención de los niños con discapacidad auditiva.

Interactúa socialmente y educativamente con los niños con discapacidad auditiva, empleando efectivamente el lenguaje de señas.

ÁMBITOS DE DESEMPEÑO PROFESIONAL

El campo laboral para el egresado del Profesorado en Educación Primaria está garantizado en todos los centros educativos oficiales y particulares que existen en el país de la educación básica general.

5. AMBIENTES DE APRENDIZAJE

El ambiente de aprendizaje estará definido por las actividades que se desarrollarán en el aula de clases y el laboratorio de informática en el cual se implementará la creatividad con el soporte de la tecnología educativa; además se realizarán visitas a las instituciones de servicio social y centros educativos.

6. ESTRUCTURA TEMÁTICA

Contenidos Teóricos
<p>Eje Temático 1: Psicolingüística como elemento fundamental para el desarrollo de la comunicación. (3 semanas)</p> <p>1-lenguaje</p> <p>2-la psicolingüística</p> <p>3-Objetivos de la lingüística.</p> <p>4- relación de la lingüística y la psicolingüística.</p> <p>Eje temático 2: Marco legal, antecedentes y trascendencia del lenguaje de señas (3 semanas)</p> <p>1-Ley 42 de 27 de agosto de 1999, “Ley de Equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad.”</p> <p>2- Antecedentes de la Lengua de Señas.</p> <p>3- Etiología de la discapacidad auditiva.</p> <p>4- Bases teóricas que fundamentan el Lenguaje de Señas.</p> <p>Eje temático 3: El rol de la familia y la escuela en la adquisición del aprendizaje y el manejo del lenguaje de señas. (4 semanas).</p> <p>1-Las diferentes etapas en la adquisición del lenguaje de señas en el niño(a) con pérdida auditiva.</p> <p>2-La intervención del docente y el apoyo familiar en la adquisición del lenguaje oral y gestual.</p> <p>3- El ambiente escolar y familiar y la adquisición del lenguaje de señas en los niños(as) con pérdida auditiva.</p>

Eje temático 4: Estrategias metodológicas para la enseñanza del lenguaje de señas (6 semanas).

1-Desarrollo del habla en el niño sordo.

2-Los primeros años de vida del niño(a) con pérdida auditiva.

3-Estimulación auditiva en niños con sordera.

4-Características del lenguaje oral en los niños sordos.

5-La educación para el niño con pérdida auditiva.

6-Factores que favorecen el aprendizaje del lenguaje oral y gestual.

7-El Proceso de enseñanza del lenguaje oral y gestual en el niño sordo. (Abecedario, situaciones cotidianas, verbos, sustantivos, adjetivos.)

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, DE APRENDIZAJE Y RECURSOS

Estrategias de Enseñanza	Descripción	Actividad	Recursos
Lluvia de ideas. SQA	Se caracteriza por estimular al estudiante para que infiera y aporte sus ideas sobre el tema del día.	Los estudiantes expresan sus conocimientos previos y experiencias en cuanto al tema desarrollado.	Tablero, lámina. Cuaderno, bolígrafo

Mesa redonda	<p>El estudiante hace un examen introspectivo sobre sus conocimientos del tema y lo que quiere conocer al respecto.</p> <p>Los estudiantes debaten respecto a las ideas centrales del tema desarrollado, para escuchar diferentes puntos de vista.</p>	<p>Plantea en un cuadro lo que sabe, lo que desea saber y lo que aprendió respecto al tema analizado.</p> <p>Los estudiantes realizan un debate de ideas jerarquizando las ideas y haciendo aportes al tema en cuestión.</p>	Escritorio, sillas, páginas.
Preguntas Guías	<p>Los estudiantes realizan preguntas sobre el tema en cuestión, jerarquizando y esquematizando el tema para desarrollarlo.</p>	<p>Plantea sus puntos de vista referentes a la lengua de señas mediante un esquema con las preguntas más relevantes del tema.</p>	Páginas, bolígrafo

Estrategia de Aprendizaje	Descripción	Actividad	Recursos
Resumen Ejecutivo	Este método permite al estudiante extraer las ideas	El estudiante realizará un esquema que le permite comprobar	Páginas bolígrafo.

<p>Cuadro Sinóptico</p> <p>Diagrama de Causa y Efecto.</p> <p>Mapa Mental</p>	<p>centrales de un tema, esquematizarlo y extraer los aprendizajes que se requieren del contenido abordado.</p> <p>Es un organizar grafico que permite organizar y clasificar la información.</p> <p>Es una estrategia que permite organizar un problema, su causa tanto como sus efectos.</p> <p>Una forma gráfica de expresar los pensamientos y conocimientos respecto a un tema, yendo del todo a lo particular.</p>	<p>su aprendizaje y la idea medular del tema.</p> <p>Realiza un esquema grafico que jerarquiza y organiza los conceptos de un tema en referencia.</p> <p>Realizará un esquema que permite observar las causas y los efectos del problema que se ha planteado en clases</p> <p>El estudiante realizará un esquema grafico en donde plasmará sus ideas referentes al tema.</p>	<p>Páginas, lápices de colores, bolígrafo.</p> <p>Páginas, bolígrafo.</p> <p>Páginas, bolígrafo.</p>
---	--	--	--

8. COMPROMISOS DEL DOCENTE CON LA ASIGNATURA

Cumplir con el horario de clases establecido
 Mostrar la evaluación del curso
 Comunicación permanente y fluida
 Respeto por las decisiones tomadas en grupo
 Compartir experiencias y aprendizajes en doble vía
 Cumplir con las políticas y leyes de la UNACHI
 Respeto permanente a los estudiantes
 Ser facilitador y mediador de los aprendizajes

9. SISTEMA DE EVALUACIÓN

En la evaluación se realizará la siguiente ponderación según lo establecido en el estatuto universitario.

Ejercicios parciales.....	30%
Otras evaluaciones: investigaciones, talleres, Trabajos prácticos.....	35%
Examen semestral.....	35%
	<hr/>
Total.....	100%

10. FUENTES REFERENCIALES

Ada, Alma Flor; Colin Baker (2001). Guía para padres y maestros de niños bilingües. Buenos Aires: Noveduc Libros. 193 págs.

Ajuriaguerra, Julián de; Daniel Marcelli, (1996) Psicopatología del niño(a) sordo. España: Editorial Alianza. 255 págs.

Álvaro Marchesi, César Coll, Jesús Palacios. (2009). Alumnado con pérdida auditiva. España: Editorial Alianza. 536 págs.

Bengochea Garin, P. (1996) Estrategias de prealfabetización para niños sordos. Buenos Aires: Noveduc Libros. 220 págs.

Claustre Cardona, Carme Goma; Carmen Palmés, Núria Sadurní. (2010). Desarrollo psicológico y educación: Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales. España: Editorial Graó. 245 págs.

Daniel Ling, Agnes H. Ling (2005) Vocabulario Básico y Guía para el Lenguaje de sordos. Washington: Editorial Published Ltda. 232 págs.

Infante, María (2005) Sordera: mitos y realidades. Editorial Universidad de Costa Rica. 136 págs.

Marchesi, Álvaro (1995) Desarrollo del lenguaje y el juego simbólico en los niños sordos profundos. España: Editorial Alianza. 318, págs.

Massone, María Ignacia; Juan Carlos Druetta; Marina Simón (2003). Arquitectura de la Escuela de Sordos. España: Editorial Alianza. 255 págs.

Meduca (2002). Manual de Procedimiento sobre la Reglamentación del Decreto Ejecutivo N° 1 de 4 de febrero de 2000. Prode. Panamá.

Pardo, D. S. Y. (2001): La enseñanza de la lengua oral a los escolares sordos sobre la base del modelo educativo bilingüe. Revista Educación y Sociedad. ISBN- 1811-9034. No II, Año V.

Rodríguez Fleitas, Xiomara y Toledo Martínez, Luisa América (2002). Las tendencias educativas. Un análisis histórico para construir el modelo cubano de educación bilingüe para personas sordas. Curso preevento del CELAEE.

Senadis. (2007). Leyes y decretos sobre los Derechos de personas con discapacidad. Gobierno Nacional. Panamá. 222 pags.

Silvestre, Núria (2006). Sordera: comunicación y aprendizaje. España: Editorial Alianza. 284 págs.

Simón, Marina; Virginia Buscaglia; María Ignacia Massone (2003). Educación de sordos: Educación especial y/o educación. 217 págs.

Skliar, Carlos. Bilingüismo y Biculturalismo (2008): Análisis sobre las narrativas tradicionales en la educación de los sordos. Revista Brasileira de Educação, 8, 44-57.

Torres Gallardo, B. (2001) Actualidad en la educación de niños sordos. La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 121 págs.

Verdugo Alonso, Miguel Ángel; Aguado Díaz, Antonio-León. (2005). Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras: Alumnado con pérdida auditiva. España: Editores Siglo XXI. 219 págs.

Vigotsky L. S. (1989). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zikov S. A. (2004). Metodología de la enseñanza del lenguaje a los niños sordos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 5

SEMINARIOS QUE SIRVIERON PARA ELABORAR LA GUÍA DE ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LENGUA
DE SEÑAS

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE
CHIRIQUI
SEMINARIO 1 TALLER DE
LENGUAJE DE SEÑAS**

Organizadoras: Raquel Jaramillo y Jamie Martínez

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICO	
Objetivo: Diseñar un planeamiento didáctico, pertinente con la especialidad de cada participante.	Facilitador: Luzmila Sanjur
Participante: Estudiantes	9-13 de agosto de 2021
Indicaciones Generales: Luego de las explicaciones acerca de los elementos básicos del planeamiento, desarrolle las siguientes actividades.	

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA
<p>Objetivo Específico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Incrementar el conocimiento de la lengua de señas y de la cultura de la persona oyente hacia las sordas, construyendo adecuadamente con las manos, el cuerpo, la expresión facial y gestual, los atributos críticos que forman el andamiaje de los conceptos para el sordo. 2. Conocer los atributos críticos, las configuraciones de las manos y la expresión corporal que forman los conceptos en la Lengua de Señas. 3. Tener dominio lengua de seña, reproduciendo los componentes no manuales (la expresión facial, gestual, el movimiento del cuerpo, la cabeza y el tronco; así como los dibujos espaciales), que se realizan simultáneamente con las señas. 4. Ejecuta un cuento pequeño descriptivo usando los elementos tratados sobre la formación de conceptos. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lengua de Señas Panameñas

- **Formación de Conceptos**
- **Teoría de la formación de Conceptos**
- **Estudio de la estructura y los componentes para el desarrollo de contenido de la lengua de señas**
- **Elementos psicolingüísticos para el desarrollo de la lengua de señas**
- **Puntos de vistas lingüísticos**

Actividades/sugerencias de aprendizaje/ situaciones de aprendizajes/:

- Responde prueba diagnóstica.

Taller: Demuestra la
construcción de conceptos en
Lengua de Señas.

Actividad de evaluación:

- Diagnostica grupal
- Formativa
- Evaluación Autorregulada entre cada par al momento de exponer el cuento en lengua de señas

Evaluación colectiva –
cada participante da su
opinión sobre lo expresado
en lengua de señas por los
homólogos y colabora con su
aprendizaje

Seminario 1 de Lengua de Señas

Objetivo: Conocer el lenguaje de señas panameños en un nivel básico

Horario: 9 am -10:30 am

Facilitadora: Profesora Luzmila M. Sanjur

Lunes	Martes	Miércoles	jueves	Viernes
<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto • Números 	Relación social <ul style="list-style-type: none"> • Saludos • Adjetivos 	Tiempos <ul style="list-style-type: none"> • Meses • Días de la semana • Clima • Calendario • otros 	Personas <ul style="list-style-type: none"> • Hombre • Mujer • otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Profesiones • Objetos de oficina

Actividades:

- Practicar los números y el abecedario.
- Interpretar una imagen en deletreo de las vocales.
- Dictado de palabras.
- Leer una noticia de periódico e interpretarlo en lengua de señas.
- Traducción de la lengua de seña.

Materiales:

- Periódico
- Imagen o figura
- Lápiz papel
- Folleto del lenguaje de señas

Seminario 2 de Lengua de Señas

Objetivo: Conocer el lenguaje de señas panameños en un nivel básico

Horario: 2 pm -3:30 pm

Organizadoras: Raquel Jaramillo y Jamie Martínez

Facilitadora: Profesora Nadia Miranda

Lunes	Martes	Miércoles	jueves	Viernes
Alfabeto	La	Poesías en	Cuento	Adivinanzas
Acróstico	familia	Números	Infantil “Los tres	Juegos
Coro del	Los	Canto	cerditos”	Rítmicos
Himno Nacional	valores	Infantil	Sonidos	Himno
	Estrofa	Estrofa del	onomatopéyicos	Nacional
	del Himno	Himno Nacional	(animales)	
	Nacional		Estrofa del	
			Himno Nacional	

Actividades:

- Practicar el abecedario.
- Aprender el Himno Nacional
- Aprender a formar oraciones con los miembros de la familia
- Armar frases con los valores
- Aprender poesía, canto, cuento y adivinanzas.
- Participar en juegos rítmicos.

Materiales:

- Palitos de madera.
- Tanque pequeño.
- Celular con cámara para grabarse.

Enlaces de Vídeos de Apoyo para los Seminarios

Vídeo 1: Bienvenida al Seminario de Lengua de Señas:
<https://www.youtube.com/watch?v=UGauf42Rt4k&t=1s>

Vídeo 2: Contexto histórico de las personas sordas (en lenguaje de señas panameñas)
<https://www.youtube.com/watch?v=iz5P3VOrkJU>

Vídeo 3: El niño sordo con la lengua de señas panameñas:
<https://www.youtube.com/watch?v=zVaV7jvZ3xQ&t=135s>

Vídeo 4: Cuento del Coronavirus en lengua de señas panameñas:
<https://www.youtube.com/watch?v=wOBP2JnmkP8&t=224s>

Vídeo 5: Los derechos humanos en lengua de señas panameñas:
<https://www.youtube.com/watch?v=griUxrdqOp8&t=278s>

Vídeo 6: La importancia de la lengua de señas en los docentes:
<https://www.youtube.com/watch?v=T8MGurufCAE&t=320s>



Enlace de Algunos Vídeos de los Seminarios

Vídeo 1: <https://www.youtube.com/watch?v=cyzkzsm69qbw&t=358s>

Vídeo 2: <https://www.youtube.com/watch?v=tVahEskpv1I&t=4410s>

Vídeo 3: https://www.youtube.com/watch?v=aZNTf2kxH_o&t=2s

Vídeo 4: <https://drive.google.com/file/d/1rxpE7eHyiNCJPFVAJzI0I678kWOZqCpC/view>

Vídeo 5: https://drive.google.com/file/d/1n65XgbiD-57TjwSZVM-IU_Lv0F8u99UM/view

Vídeo 6: https://drive.google.com/file/d/1wpXR227-aJ0s_bTiw2rKb5DbIz1KFxo/view

Vídeo 7: <https://drive.google.com/file/d/18yVUpO6a4JCGuOocIjldNXtaP3edShTF/view>

The image displays two screenshots of a Google Classroom interface for a course titled "SEMINARIO DE LENGUAJE DE SEÑAS".

Top Screenshot (Profesora Nadia Miranda):

- Course Title:** SEMINARIO DE LENGUAJE DE SEÑAS
- Instructor:** PROFESORA NADIA MIRANDA
- Assignments:**
 - RAQUEL JARAMILLO ha publicado una nueva tarea: TEST (4 alumnos) - 13 ago 2021 (Última modificación: 13 ago 2021)
 - RAQUEL JARAMILLO ha publicado una nueva tarea: ENCUESTA - 13 ago 2021
- Classroom:** CLASE DE HOY
- Video:** SEMINARIO DE LENGUAJE DE SEÑAS (Video)

Bottom Screenshot (Profesora Luzmila Sanjur):

- Course Title:** SEMINARIO DE LENGUAJE DE SEÑAS
- Instructor:** PROFESORA LUZMILA SANJUR
- Assignments:**
 - RAQUEL JARAMILLO ha publicado una nueva tarea: TEST (8 alumnos) - 13 ago 2021 (Última modificación: 13 ago 2021)
 - RAQUEL JARAMILLO ha publicado una nueva tarea: ENCUESTA - 13 ago 2021 (Última modificación: 13 ago 2021)
- Classroom:** Clase del día e hoy. Jueves 12/8/2021
- Video:** frk-isxq-qsz (2021-08-12 ...) (Video)

ANEXO 6

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SEÑAS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA GENERAL

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN LA LENGUA DE SEÑAS EN ESTUDIANTES DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ELABORADO POR:

RAQUEL REBECA JARAMILLO GONZALEZ

8-876-982

JAMIE ISENITH MARTÍNEZ CARMONA

4-739-2231

ASESORA:

MAGÍSTER XENIA QUINTERO

DAVID, CHIRIQUÍ, REPÚBLICA DE PANAMÁ

2024

INTRODUCCIÓN

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son los instrumentos que utilizan los maestros para contribuir a la construcción y el desarrollo de las competencias, así como los conocimientos de los estudiantes, las cuales son aplicadas en base a una secuencia didáctica que abarca inicio, desarrollo y cierre, por lo tanto, es esencial que los docentes las apliquen de forma continua, tomando en cuenta las competencias específicas a desarrollar.

Para poder aplicar las estrategias es necesario considerar las bases teóricas, las finalidades, los objetivos, las secuencias de acción, la adaptación al contexto, los agentes involucrados, la eficacia de estas, así como su clasificación. Este trabajo presenta creaciones propias de la investigadora en base a la siguiente clasificación:

Estrategias pre-instruccionales: Las cuales preparan y alertan a los alumnos en base a los qué y cómo van a aprender: lo que les permite ubicarse en el contexto de los aprendizajes significativos.

Estrategias construccionales: Encargadas de apoyar los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza o bien cuando se realizan lecturas del texto educativo.

Estrategias post-instruccionales: Presentadas al final de cada contenido que se ha trabajado, lo que permite a los alumnos formar una visión global e integradora del material aprendido.

HOJA DE VIDA DE LAS INVESTIGADORAS

CURRICULUM VITAE**1. DATOS PERSONALES**

Nombres	Raquel Rebeca Jaramillo Gonzalez
Cédula	8-876-982
Seguro Social	8-876-982
Dirección	Valle Los Algarrobos, Valle 6
Teléfono Celular	6014-2193
Fecha de entrega	2024
E-mail Oficial	raquel.jaramillo1@unachi.ac.pa
Posición actual	Docente permanente en el Instituto Panameño de Habilitación Especial. Docente en la Universidad Iberoamericana de Panamá

2. TÍTULOS ACADÉMICO UNIVERSITARIOS

Año	Título	Crédito	Institución/Índice académico/Registro
2023	Especialización en Investigación	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí
2022	Profesorado en Educación Primaria	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí.
2022	Doctorado en Educación Especial	✓	American Andragogy University
2022	Maestría en Docencia Superior.	✓	Universidad Especializadas de las Américas.
2022	Técnico en Administración Educativa	✓	Instituto Nueva Luz
2021	Bachiller en Humanidades	✓	Instituto Laboral Technology
2021	Licenciatura en Educación	✓	American Andragogy University
2021	Especialista en Didáctica General	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí
2021	Técnico Superior en Didáctica y Tecnología Educativa	✓	Instituto Nueva Luz
2019	Maestría en Educación Especial	✓	American Andragogy University
2018	Posgrado en Docencia Superior	✓	Universidad Especializadas de las Américas
2017	Profesora en Segunda Enseñanza con Especialización en Educación Especial	✓	Universidad Especializadas de las Américas

2016	Licenciada en Educación Especial	✓	Universidad Especializadas de las Américas
2015	Docente Integral en Educación Especial	✓	Universidad Especializadas de las Américas
2014	Técnico en Inglés	✓	Instituto Superior Nueva Luz
2011	Bachiller en Ciencias con énfasis en orientación ambiental.	✓	Benigno Tomás Argote
2008	Educación Básica General	✓	Benigno Tomás Argote

2. SEMINARIOS

Fecha	Seminario	Institución
enero-febrero 2022.	Diplomado en Educación Virtual.	Universidad Autónoma de Chiriquí
16 de noviembre de 2021.	Certificado de Primera Mención de Honor en el XXVI Concurso Interuniversitario de Cuentos “Dr. Roberto Jaén y Jaén”.	Universidad Autónoma de Chiriquí.
20 al 24 de septiembre de 2021.	Conferencista en la Semana de la Educación.	Universidad Autónoma de Chiriquí.
julio 2021.	Certificación de participación en eventos electorales.	Tribunal Electoral.
28 de junio al 2 de julio de 2021.	Seminario Virtual: Formación de tutores en la modalidad de Educación a distancia y entornos virtuales.	Universidad Internacional Nueva Luz.
1 al 5 de febrero de 2021.	Seminario Virtual de Educación Cívica Electoral “Formando Conciencia Cívica”.	Tribunal Electoral Aval N° D.N.F.P-P de 2021.
25 al 29 de enero de 2021.	Seminario de Informática Intermedia.	Universidad Autónoma de Chiriquí.
18 de septiembre al 20 de noviembre de 2020.	Seminario de Inglés a nivel de maestría.	Universidad Autónoma de Chiriquí.
26 de julio al 20 de septiembre de 2019.	Mágico Mundo de la Tecnología en Preescolar.	Ministerio de Educación.
12 de abril al 12 de junio de 2019.	Descubriendo la caja del tesoro tecnológico para Ciencias Sociales.	Ministerio de Educación.

12 de abril al 12 de junio de 2019.	Viaja al mundo del conocimiento científico.	Ministerio de Educación.
28 de enero al 5 de abril de 2019.	Curso Semipresencial, Pensemos en Nutrición.	Ministerio de Educación.
29 de enero al 29 de marzo de 2019.	El español en la era digital.	Ministerio de Educación.
4 al 8 de febrero de 2019.	Elaboración de matrices de mapas e imágenes en relieve y manejo de equipo tiflotecnológico de impresión.	Instituto Panameño de Habilitación Especial.
9 al 13 de julio de 2018.	Curso Básico de Braille.	Secretaría Nacional de Discapacidad.
2 al 12 de enero de 2018.	Facilitadora del Curso de Inglés.	Instituto Panameño de Habilitación Especial.
5 de septiembre de 2017.	Dirección y Supervisión Escolar I Dirección y Supervisión Escolar II Administración y Planificación de la Educación I Administración y Planificación de la Educación II	Universidad Especializadas de las Américas.
30 de enero al 3 de febrero de 2017.	Metodología para la enseñanza de la lectoescritura Braille.	Instituto Panameño de Habilitación Especial.
10 al 12 de septiembre de 2014	Séptimo Congreso Científico desarrollo social, democracia y educación.	Universidad Especializadas de las Américas.
21 al 25 de julio de 2014.	Curso Básico para el aprendizaje del Braille.	Secretaría Nacional de Discapacidad.

1 de junio al 3 de agosto de 2013.	Seminario de Locutor profesional de radio, televisión y eventos.	Universidad Autónoma de Chiriquí.
23 al 26 de enero de 2013	Primer Congreso Científico de investigadores de Educación Especial.	Instituto Panameño de Habilitación Especial.

CURRICULUM VITAE



3. DATOS PERSONALES

Nombres	Jamie Isenith Martínez Carmona
Cédula	4-739-2231
Seguro Social	4-739-2231
Dirección	Bugaba, San Vicente, Vía Volcán
Teléfono Celular	6329-6355
Fecha de entrega	2024
E-mail Oficial	jamie.martinez@unachi.ac.pa
Posición actual	Docente permanente en el nivel primario, ministerio de educación.

2. TÍTULOS ACADÉMICO UNIVERSITARIOS

Año	Título	Crédito	Institución/Índice académico/Registro
2021	Especialista en Didáctica General.	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí.
2020	Licenciada en Educación	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí.
2014	Profesora de Educación media con Especialización en Educación.	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí.
2011	Licenciatura en Ciencias de la Educación con Énfasis en Primaria	✓	Universidad autónoma de Chiriquí.
2010	Profesora en Educación Primaria	✓	Universidad Autónoma de Chiriquí.
2004	Bachiller en Ciencias	✓	Colegio Daniel Octavio Crespo.
1998	Educación Básica General	✓	Escuela de Solano.

4. SEMINARIOS

Fecha	Seminario	Institución
6 al 10 de febrero de 2023	Seminario virtual de Planificación por Competencia Utilizando los DFA y los ODS.	MEDUCA
24 al 28 de enero de 2022	Seminario virtual manejo del Estrés en el Nivel Primario.	MEDUCA
25 al 29 de enero de 2021	Seminario de Informática a nivel de Maestría	Universidad Autónoma de Chiriquí.
18 de septiembre al 20 de noviembre de 2020	Seminario de Inglés a nivel de Maestría	Universidad Autónoma de Chiriquí.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 1
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: LA TELARAÑA.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practicar el deletreo del alfabeto manual mientras se conocen.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Mediante una bola de lana, se lanza a cada uno de los participantes, pidiendo que deletreen su nombre en alfabeto dactilológico. El resto del salón deberán tratar de traducir el nombre del compañero que se está presentando.

VENTAJAS:

- Conoce el nombre de sus compañeros.
- Practica el alfabeto manual.
- Permite conocer los conocimientos previos que poseen los estudiantes con respecto al alfabeto.

DESVENTAJAS:

- Es la primera vez que usan la lengua de señas así que demorarán en deletrear y traducir.
- Al inicio el deletreo puede ser un reto por lo que tomará un tiempo para hacerlo de manera fluida.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 2

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: LOS NÚMEROS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Aprender los números en lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los participantes se integran en un círculo y el moderador hace la seña de un número para que el resto se ubiquen en equipos. (2, 4, 7, etc.).

VENTAJAS:

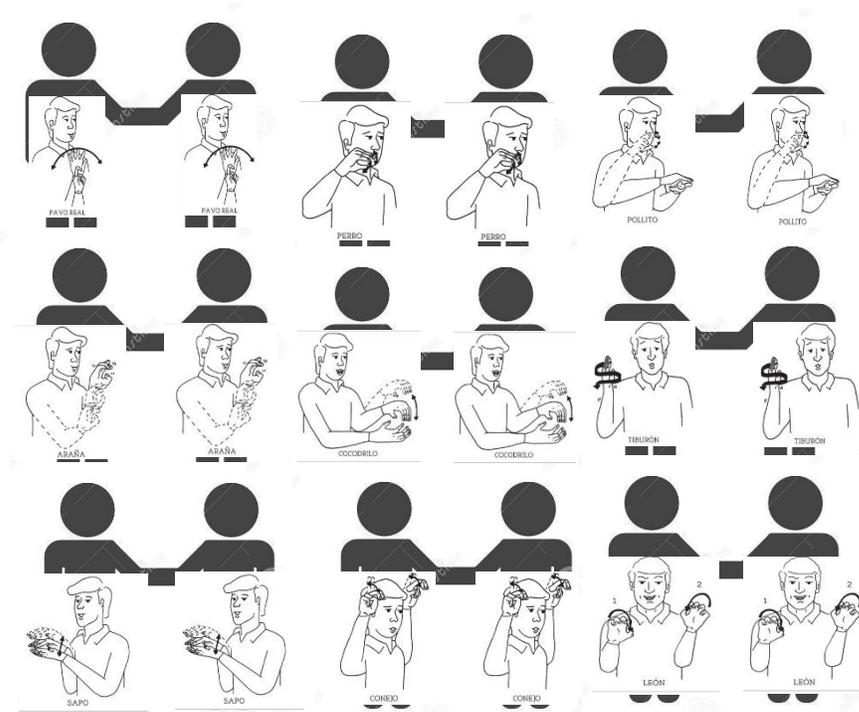
- Integrar equipos de trabajo.
- Aprender los números en lengua de señas.
- Se puede asignar números grandes y agruparse.

DESVENTAJA:

- Cada estudiante tiene su propio ritmo para aprender, por lo que le puede costar agruparse solo viendo las señas.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 3

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: LOS ANIMALES



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Conocer y practicar diferentes señas de animales.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Distribuir tarjetas con el nombre o figura del animal, se deben integrar de acuerdo con el animal, para saber quién va en su equipo deben hacer la seña del animal.

VENTAJAS:

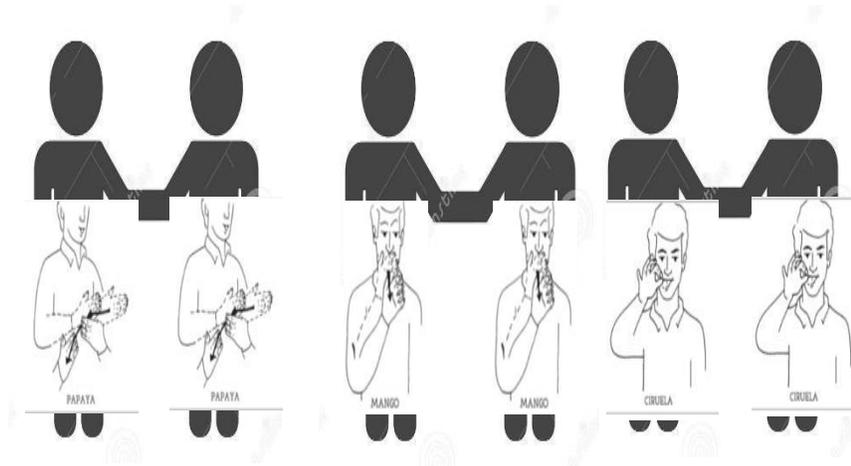
- Integra equipos de trabajo.
- Práctica de señas de animales.
- Participación.

DESVENTAJAS:

- Al principio les costará hacer la seña practicada.
- La actividad de inicio debe ser breve, así que debe realizarse rápidamente.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 4

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: CANASTA DE FRUTAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Conocer y practicar diferentes señas de frutas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Entregar tarjetas con nombres y señas de frutas, ubicarse de acuerdo con la fruta, para saber quién va en su equipo de hacer la seña de la fruta.

VENTAJAS:

- Todos los estudiantes participan.
- Se practican las señas de las frutas.

DESVENTAJAS:

- Las primeras veces les costará agruparse porque no dominan las señas de las frutas.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 5

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: EL CASTILLO DE CHUCHURUMBÉ



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Relaciona las imágenes con las señas realizadas por la docente para descifrar la historia.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los participantes repiten lo que expresa el moderador en lengua de señas y tratan de traducir lo que dice.

VENTAJAS:

- Relajación del grupo.
- Permite organizar sus ideas de forma individual.
- Práctica de traducción de lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- Requiere de mucha concentración y destreza para descifrar la historia.
- Puede ser un poco larga.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 6

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: UNA PALABRA BRILLANTE



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Genera una palabra respecto al nuevo conocimiento que están por construir.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Se le coloca un título y una imagen de unfoco en el tablero, a medida que el docente hace una serie de preguntas los alumnos van escribiendo en un cartoncillo una sola palabra que conteste a la pregunta. Luego deletrean la palabra en alfabeto manual. El docente da dos minutos para que escriban, deletreen y coloquen la idea alrededor del foco. Cuando todas las preguntas están hechas, los estudiantes apoyado por la docente confeccionan una idea brillante y la escriben en un recuadro dentro del tablero. Finalmente pide un voluntario para que deletree la idea en alfabeto manual.

VENTAJAS:

- Predice situaciones, ideas, sentimientos y generación de nuevos conocimientos que permiten un aprendizaje significativo.
- Propicia el trabajo en equipo.
- Permite conocer los conocimientos previos que poseen los estudiantes.

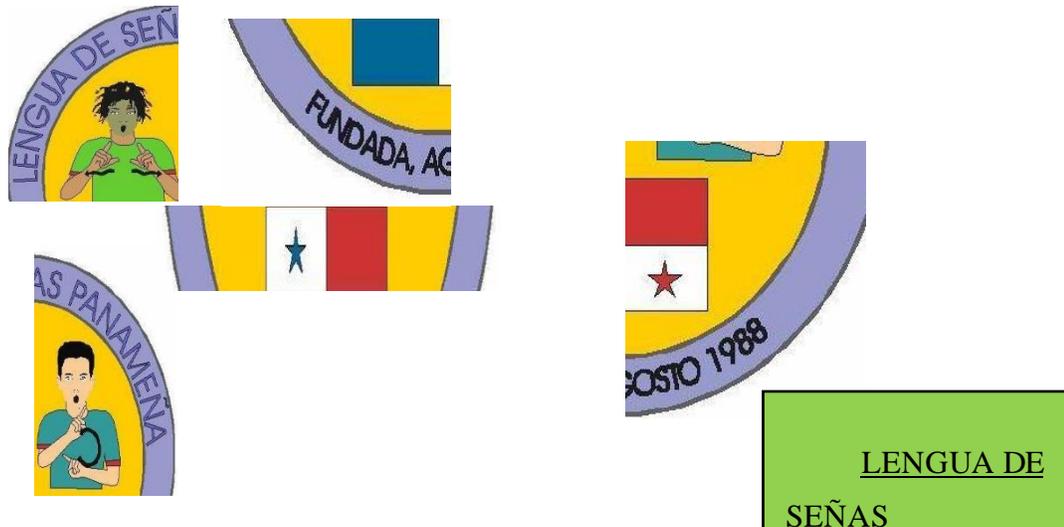
DESVENTAJAS:

- Muchas ideas dentro del tablero pueden provocar que se pierda la idea de lo que se desea hacer.

- Al inicio el deletreo puede ser un reto por lo que tomará un tiempo para hacerlo de manera fluida.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 7

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ROMPECABEZAS DEL CONOCIMIENTO



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Reconstruye conocimientos previos del tema por medio de la observación y uniendo las piezas del rompecabezas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Cada uno de los estudiantes tendrá piezas de su rompecabeza, el cual consiste en el tema a tratar, debe unir las partes y pegarlas sobre un cartoncillo y deletrear de qué cree que es el tema que se va a desarrollar en clases.

VENTAJAS:

- El estudiante aprende a trabajar solo de forma organizada.
- Busca internamente lo que ha aprendido hasta el momento.
- Permite conocer los conocimientos previos que poseen los estudiantes.

DESVENTAJAS:

- Cada estudiante tiene su propio ritmo para desarrollar la actividad, ocasionando que unos se extiendan más que otros.
- Si el estudiante no logra armar el rompecabezas no sabrá de qué trata el tema y tampoco podrá deletrearlo.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 8

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ¡VEO, VEO! ¿QUÉ VEZ?



LOS ADJETIVOS

Estudiante: ¡Veo, veo!

Maestra: ¿Qué vez? Estudiante:
Un puerco rosado. Estudiante:
¡Veo, veo!

Maestra: ¿Qué vez?

Estudiante: Una casa grande.

Estudiante: ¡Veo, veo!

Maestra: ¿Qué vez?

Estudiante: Unas flores
rosadas, amarillas y blancas.

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Participa de una actividad silenciada mientras busca los conocimientos previos que poseen los estudiantes.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: La maestra le presenta una imagen, los participantes deben observar, para participar deben hacer la seña “¡Veo, veo!” y la maestra responder haciendo la seña “¿Qué vez?” y los estudiantes deletrean adjetivos que observan en la imagen.

VENTAJAS:

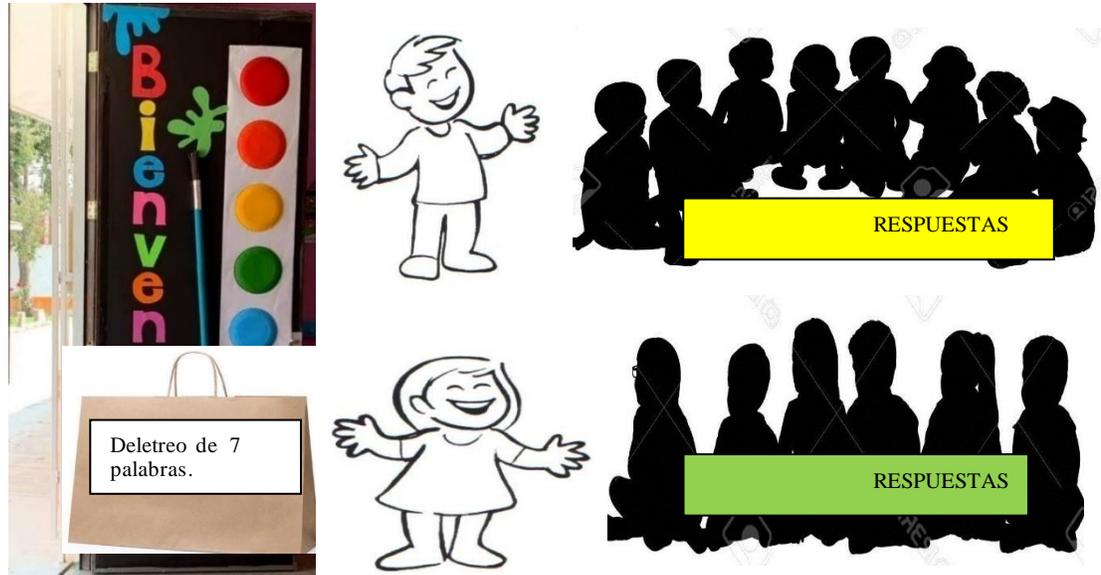
- La clase es mucho más dinámica.
- Se descubre quienes tienen la fortaleza para deletrear.
- Permite conocer los conocimientos previos que poseen los estudiantes.

DESVENTAJAS:

- Algunos participantes por pena no participarán, lo que dificulta saber qué es lo que saben.
- La actividad de inicio debe ser breve, así que todo el salón no logra participar.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 9

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ¡TOC- TOC! TOCAN LA PUERTA.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Participa de una actividad creativa donde ponen a prueba sus conocimientos previos.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: El grupo se divide a la mitad y escogen dos representantes, la maestra les pide que se dirijan a la puerta donde hay una bolsa con siete palabras, para formularlas a su grupo debe tocar la puerta dos veces y uno de su grupo hacer la seña de “yo abro”; el estudiante que está en la puerta deletrea una palabra y cualquiera de su grupo dice lo que cree que se está deletreando, el primer grupo que diga las cuatro respuestas gana.

VENTAJAS:

- Todos los estudiantes participan para responder.
- Se sabe qué conocimientos tiene sobre la lengua de señas.
- Permite descubrir los conocimientos previos que poseen los estudiantes.

DESVENTAJAS:

- Los grupos trabajan a la vez y el docente debe estar pendiente de ambos grupos.
- De la emoción los estudiantes, alzan la voz interrumpiendo la concentración de los estudiantes.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 10

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ¡SOY UN TRADUCTOR!



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Analiza y escribe sus palabras previas de forma creativa e interactiva.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: En tarjeta de colores pequeñas, el participante escribirá sobre los conocimientos que tiene sobre el tema solicitado, luego lo deletrea para compartirlo al resto del salón para que ellos traduzcan las palabras.

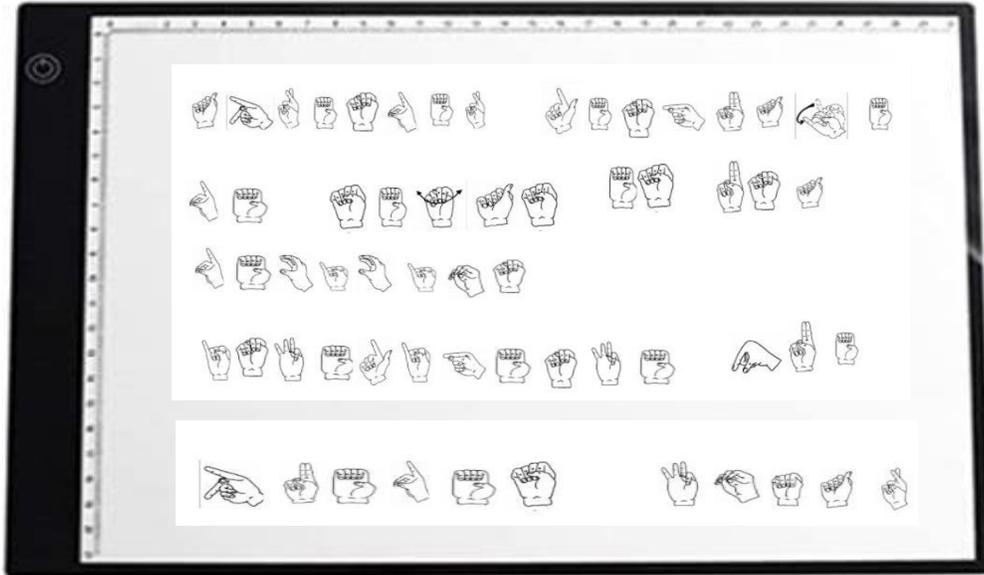
VENTAJAS:

- Todos los estudiantes participan.
- Permite organizar sus ideas de forma individual.
- Permite conocer el estilo de redacción de los estudiantes.

DESVENTAJAS:

- Cuando el estudiante desconoce del tema, no escribe lo que se le pide.
- Las tarjetas de colores pueden perderse si no se pegan en algún lugar.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 11
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: FRASE MURAL.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Genera una frase en lengua de señas respecto al nuevo conocimiento que están por construir.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: La docente pega en la pizarra un mensaje corto alusivo al tema de la lección que se inicia y orienta a los participantes para que los lean con atención y piensen. Luego se agrupan en parejas y contrastan opiniones para finalmente realizar una puesta en común en gran grupo, en la que cada uno ofrece la opinión de su compañero en una frase realizada en lengua de señas.

VENTAJAS:

- Activa conocimientos previos.
- Orienta hacia los contenidos que se van a trabajar.
- Genera ideas nuevas a partir de otras.

DESVENTAJAS:

- Requiere de mucho tiempo para la realización de la actividad.

•

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 12
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ANALOGÍA.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Práctica de lengua de señas por medio de analogías.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Primero la docente introduce el tópico para que el grupo busque similitudes en objetos con ejemplos concretos (vehículos). Lo que permite establecer comparaciones entre el tópico y el vehículo utilizando conectivos.

VENTAJAS:

- Se pueden utilizar recursos visuales (imágenes, diagramas, mapas conceptuales).
- Derivar conclusiones.

DESVENTAJAS:

- Se debe indicar límites de la analogía para reconocer lo que hay que aprender del tema.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 13
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: REFRANES



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica de lengua de señas por medio de refranes.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Cada estudiante trae un refrán en lengua de señas y el resto de los estudiantes intenta traducir el mensaje.

VENTAJAS:

- Trabajo en equipo.
- Práctica de interpretación y traducción.

DESVENTAJAS:

- Se requiere tiempo para aprenderse el refrán.
- Pueden demorar en traducir e interpretar.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 14
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: IMÁGENES



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Participa de la asociación de imágenes con la lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Presenta al grupo diferentes imágenes de conceptos ya aprendidos en lengua de señas anteriormente para que ellos lo hagan.

VENTAJAS:

- Permite observar los conocimientos que han formado durante las clases anteriores.
- Hace más dinámica la clase.

DESVENTAJAS:

- Hay que ir llamando uno por uno para que todos participen, así que debe existir la misma cantidad de imágenes.
- Requiere de un tiempo considerable para realizarla.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 15

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INTERCAMBIO DE REGALOS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Promover un clima de confianza personal, de valoración de las personas y de estímulo positivo al grupo mientras se practica la lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Cada participante deberá decir en lenguaje de señas un adjetivo o frase motivacional a su compañero, mientras el resto traduce la información. Se le pide a cualquier alumno que traduzca.

VENTAJAS:

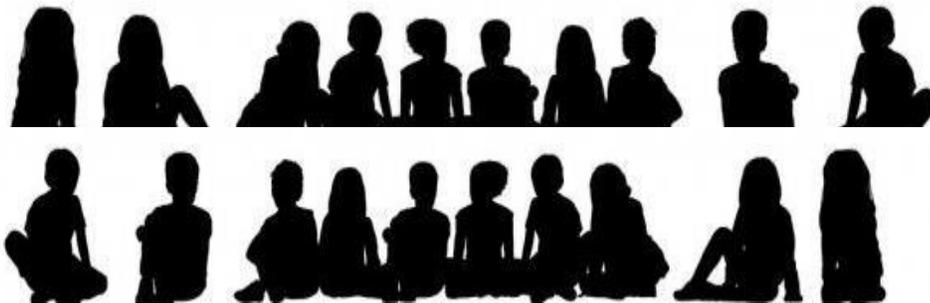
- Fortalece la unión del grupo.
- Se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- En grupos numerosos toma tiempo realizar la actividad.

ESTRATEGIA PRE-INSTRUCCIONAL 16

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ME PRESENTO FORMALMENTE.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Demuestra los conocimientos adquiridos durante las clases.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Cada alumno se presentará formalmente en lengua de señas en menos de 30 segundos.

VENTAJAS:

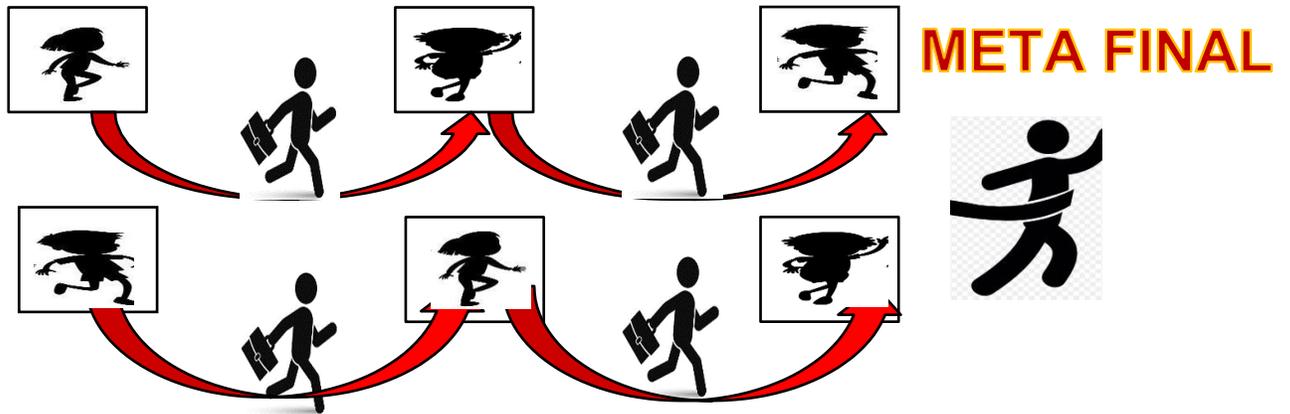
- Se conoce las habilidades que han adquirido durante las clases.
- Se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS

- Como el tiempo es limitado puede poner a los participantes nerviosos.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 1

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: EL MALETÍN VIAJERO



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Construye los conocimientos sobre un tema específico, de forma creativa y colaborativa.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Se divide el salón en grupo de cinco, donde uno de cada grupo le dirá palabras en lengua de señas, al grupo contrario ocho preguntas relacionadas al contenido proporcionado, colocadas en el maletín viajero. Uno de cada grupo se ubica en un cuadrante, colocados en el piso, para avanzar al siguiente cuadrante debe responder correctamente hasta llegar a su otro compañero, quien avanzará hasta alcanzar a su último compañero. Gana el equipo que primero llegue a la meta. Un integrante de cada equipo debe anotar las preguntas con sus respectivas respuestas, su cuaderno de trabajo para luego compartir con los demás en lengua de señas.

VENTAJAS:

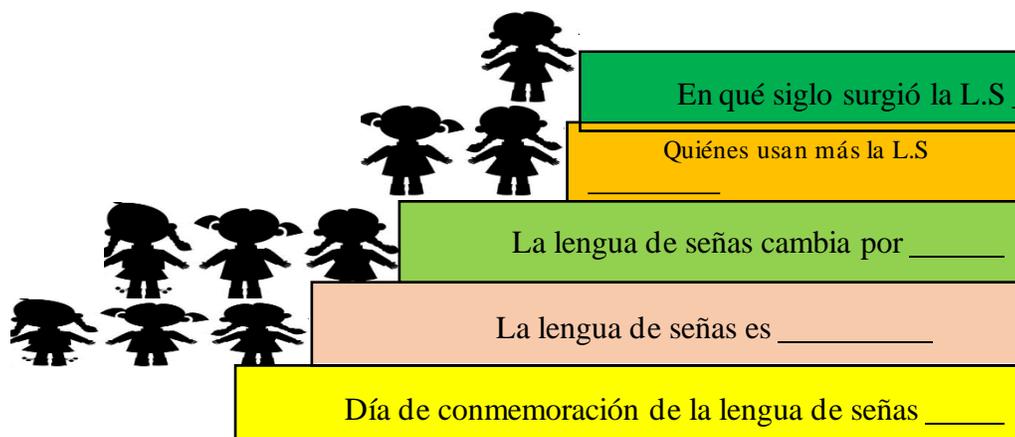
- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJAS:

- La estructura del salón limita la cantidad de participantes.
- Propicia la memorización.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 2

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ESCALONES DEL APRENDIZAJE



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Orienta las conductas de estudio hacia la información de mayor importancia por medio del repaso y la reflexión del contenido central aprendido para fortalecer el aprendizaje significativo adquirido.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Los estudiantes se dividen en cinco grupos, la docente les coloca cinco escalones de diferentes tamaños, un representante de cada grupo se coloca en el punto de partida, y podrán ir subiendo a medida que completan las frases en lengua de señas, si alguno se equivoca, no puede avanzar y pierde un turno. Los estudiantes que completen bien las frases hechas por la docente permiten que sus representantes avancen hasta llegar a la meta.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación por compartir lo aprendido.

DESVENTAJAS:

- En los estudiantes que no respondan bien, pueden desarrollar sentimientos de miedo y ansiedad: provocando que no deseen participar más.
- Permite respuestas memorísticas, que no es lo que se desea cuando se hace énfasis cuando se trabaja la construcción del aprendizaje.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 3

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: TSUNAMI ESTUDIANTIL.



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Detecta la información principal para mantenerla atención y motivación.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

El maestro expone un tema de la lengua de señas, mientras los estudiantes prestan mucha atención, luego en grupo de tres estudiantes, escriben un análisis de lo expuesto, buscan el resto de los análisis de los compañeros y unen todas las páginas, finalmente lo colocan en un lugar visible del salón, con un fondo de tsunami, donde un representante de cada grupo resume el análisis en lengua de señas.

VENTAJAS:

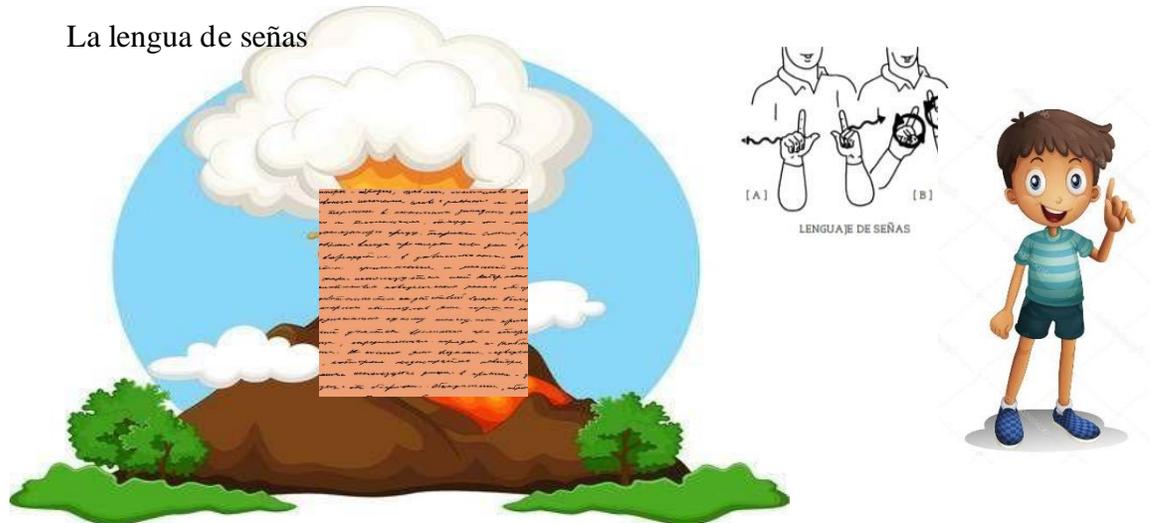
- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica la capacidad de análisis de los estudiantes.
- Motivación por compartir lo aprendido.

DESVENTAJAS:

- Los estudiantes pueden unir las hojas, y no hacer la forma que se lepidió.
- El tiempo de finalización de la actividad depende de la capacidad de cada uno de los grupos, al analizar, escribir, unir e interpretar.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 4

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ERUPCIÓN DE IDEAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Organiza de forma sistemática las ideas contenidas en un material de aprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

El docente proporciona unas páginas de información sobre el tema de la lengua de señas, luego indica la formación de grupos de dos, quienes tendrán que dibujar un volcán con lava y adentro colocar en párrafos las ideas que construyeron con la lectura. Finalmente lo presentan al salón uno lo hace en lengua de señas y el otro traduce lo que dice el compañero.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Permite conocer el nivel de análisis de los estudiantes.
- Se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- En los estudiantes que no respondan bien, pueden desarrollar sentimientos de miedo y ansiedad: provocando que no deseen participar más.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 5

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: TORNADO DEL CONOCIMIENTO



Las ideas principales son:

COMPLETADO

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Identifica el contenido proporcionado durante las clases, para construir sus aprendizajes.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

La docente coloca un espiral grande, en forma de huracán, en el centro del salón, con su respectivo tema, los estudiantes deben colocar las ideas más relevantes del contenido dado, hasta llenar todo el espiral, luego un representante de los estudiantes lee cada una de las ideas y finalmente en consenso acuerdan que ideas son útiles y cuáles no, plasmando las útiles en una página que servirá como guía de estudio, estas ideas útiles deben aprenderla en lengua de señas.

VENTAJAS:

- Fomenta el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos construidos por los estudiantes.
- Estimula la creatividad y se practica la lengua de señas.

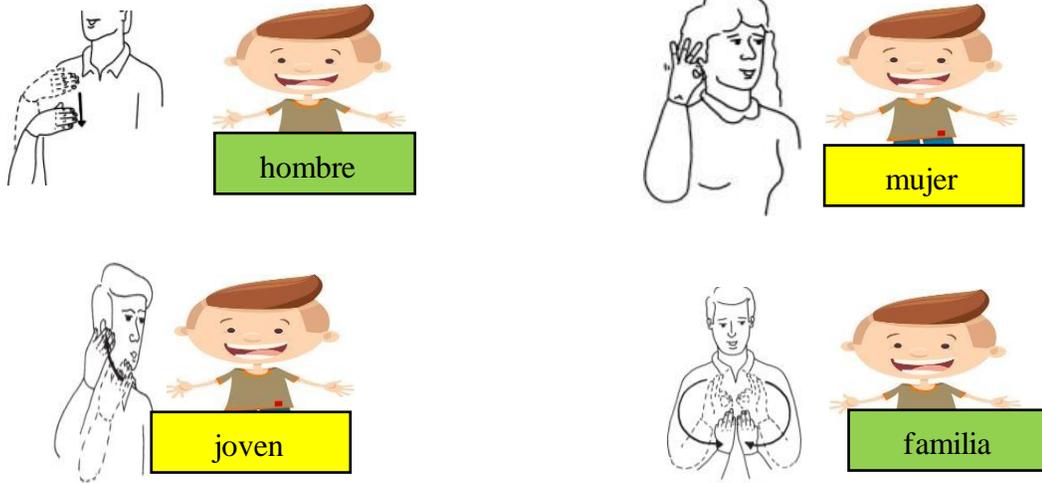
DESVENTAJAS:

- Elaborar un espiral grande, le toma mucho tiempo al docente de aula.

- Seleccionar las ideas menos importantes puede causar malestar para quienes lo escribieron.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 6

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN DE PALABRAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Afianza los conocimientos sobre un tema específico, de forma creativa y colaborativa.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

En pareja van a escribir en un cartel seis palabras, se colocarán en frente del salón, mientras uno hace la seña, el otro traduce. El resto del salón practica la seña que observa.

VENTAJAS:

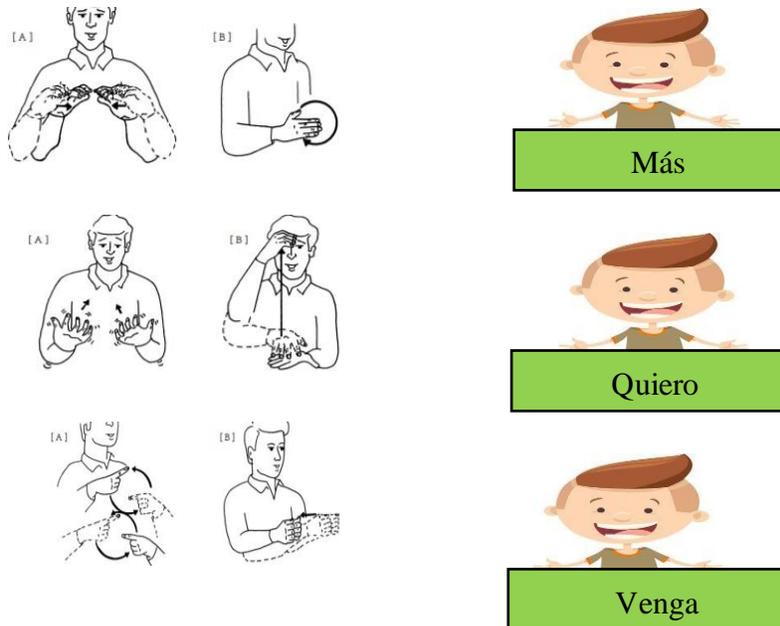
- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo para que participe cada pareja.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 7

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN DE FRASES CORTAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Afianza los conocimientos sobre un tema específico, de forma creativa y colaborativa.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

En pareja van a escribir en un cartel tres frases cortas, se colocarán en frente del salón, mientras uno hace la seña, el otro traduce. El resto del salón practica las señas que observan.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo para que participe cada pareja.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 8

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN DE ORACIONES CORTAS

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Afianza los conocimientos sobre el tiempo, de forma creativa y colaborativa.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

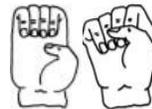
En pareja van a escribir en un cartel dos oraciones cortas sobre el tiempo, se colocarán en frente del salón, mientras uno hace la seña, el otro traduce. El resto del salón practica las señas que observan.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo para que participe cada pareja.



Hoy es lunes.



Ayer fue domingo.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 9

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN DE PROFESIONES

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Afianza los conocimientos sobre profesiones, de forma creativa y colaborativa.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

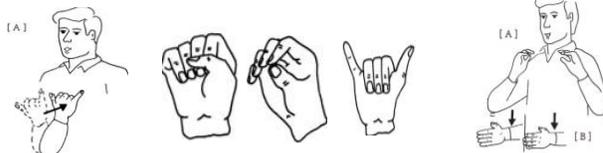
En pareja van a escribir en un cartel dos oraciones cortas sobre profesiones, se colocarán en frente del salón, mientras uno hace la seña, el otro traduce. El resto del salón practica las señas que observan.

VENTAJAS:

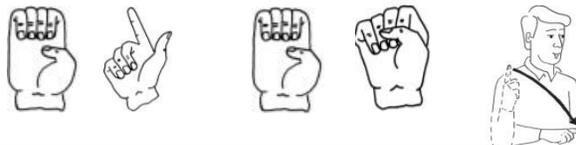
- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos adquiridos por los estudiantes.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo para que participe cada pareja.



Yo soy maestra.



Él es director.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 10

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: RESUMEN INTERPRETATIVO

<p>Usos de la lengua de señas:</p> <hr/>


OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Resume el contenido proporcionado durante las clases, para interpretarlo en lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Confección de un resumen de 5 líneas, máximo 10 sobre lo aprendido en clases, luego investiga en el internet y en el manual de lengua de señas panameñas como se puede ir interpretando el texto.

VENTAJAS:

- Fomenta la investigación.
- Se verifica los conocimientos construidos por los estudiantes.
- Estimula la creatividad y se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- Se toma un gran tiempo para la realización de esta investigación.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 11

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: POESÍA DE LOS NÚMEROS EN LENGUA DE SEÑAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Aprende una poesía con números en lengua de señas panameñas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Aprende la poesía titulada “Números en familia” para interpretarla en lengua de señas delante del resto de los compañeros de clases.

VENTAJAS:

- Promueve el aprendizaje creativo.
- Se trabaja la lengua de señas de forma globalizada.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo que toma para aprender y luego interpretar la poesía.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 12

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: POEMA DE LOS COLORES EN LENGUA DE SEÑAS



LOS COLORES DE LAS VOCALES
GLORIA FUERTES

La **A** es azul.
La **E** es verde.
La **I** es gris.
La **O** es roja.
La **U** es amarilla.

Azul, verde, gris, roja, amarilla,
son los colores de las vocales,
son los colores de mi sombrilla.

Azul del mar y el cielo.
Verde del campo y el caramelo.
Gris de la nube, la ceniza
y de la ola que se eriza.
Roja la llama del fuego,
la amapola y el cangrejo.
Y amarilla,
la yema del huevo
y la tortilla.

(Con estos cinco colores,
con la varita del hada
y la magia del brujo,
haz un dibujo).







OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Aprende una poesía con colores en lengua de señas panameñas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Aprende el poema titulado “Los colores de las vocales” para interpretarla en lengua de señas delante del resto de los compañeros de clases.

VENTAJAS:

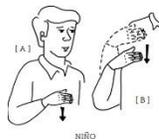
- Promueve el aprendizaje creativo.
- Se trabaja la lengua de señas de forma globalizada.
- Motivación para aprender.

DESVENTAJA:

- El tiempo que toma para aprender y luego interpretar la poesía.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 13

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: CORAL POÉTICA EN LENGUA DE SEÑAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Escribe una coral poética para traducir e interpretar de forma grupal.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Reunirse de 3 a 5 compañeros para escribir una coral poética del tema de su agrado, investigar con ayuda del docente como se puede interpretar y traducir en lengua de señas el escrito para practicar.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica la capacidad investigativa de los estudiantes.
- Motivación por practicar.

DESVENTAJAS:

- Es un trabajo amplio que puede tomar varias clases.
- Puede provocar ansiedad si escogen un tema muy extenso.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 14

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: CANTO EN LENGUA DE SEÑAS

DE MAYOR QUIERO SER

¿Qué quiero ser de mayor?
todavía , no lo sé.
Dime qué trabajos hay.
Y yo te responderé.

Hago mesas, hago sillas,
Pero hacer puertas prefiero
No te extrañes, porque yo...
de oficio, soy carpintero.



CARPINTERO

Médico quisiera ser
y a las personas curar,
cuando no se encuentren bien
por cualquier enfermedad.



DOCTOR

Hago mesas, hago sillas,
Pero hacer puertas prefiero
No te extrañes, porque yo...
de oficio, soy carpintero.



POLICIA

Con mi uniforme y mi placa
El barrio recorreré
Atrapando a los ladrones
porque policia seré.

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Selecciona un canto infantil para traducir e interpretar de forma grupal.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Reunirse de 3 a 5 compañeros para seleccionar un canto sobre las profesiones, investigar con ayuda del docente como se puede interpretar y traducir en lengua de señas el escrito para practicar.

VENTAJAS:

- Promueve el trabajo en equipo.
- Se verifica la capacidad investigativa de los estudiantes.
- Motivación por practicar.

DESVENTAJAS:

- Es un trabajo amplio que puede tomar varias clases.
- Puede provocar ansiedad si escogen una canción muy extensa.

ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 15

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: EL OFICINISTA

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Construir un vocabulario más amplio por medio del juego y la atención.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

Confecciona tarjetas con imágenes sobre los objetos de oficinas para repartir una a cada uno de los participantes. Luego el “oficinista” se levanta de su puesto y dice en lengua de señas “soy un oficinista necesito un/ una ___”. El que tenga la tarjeta de lo que se necesita se levanta y la entrega.

VENTAJAS:

- Fomenta la atención.
- Se verifica los conocimientos construidos por los estudiantes.
- Estimula la creatividad y se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- Elaborar las tarjetas requiere de tiempo y materiales por lo que puede tomar varias clases.



ESTRATEGIA CO-INSTRUCCIONAL 16

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: EL DESFILE UNIVERSITARIO

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Construir un vocabulario más amplio por medio del desfile universitario.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA:

En grupo de dos escoger una provincia de Panamá, el vestuario que la represente, el plato típico y toda información relevante que desee compartir. Primero van a hacer un desfile alrededor de la universidad y en el salón de conferencias cada uno va a ir diciendo en lengua de señas poco a poco lo de la provincia mientras el otro traduce en lengua oral para los espectadores.

VENTAJAS:

- Fomenta el trabajo en equipo.
- Se verifica los conocimientos construidos por los estudiantes.
- Estimula la creatividad y se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- Requiere de tiempo de organización para el desfile, así como el aprendizaje.



ESTRATEGIAS POST-INSTRUCCIONALES 1

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: INVESTIGADORES EN ACCIÓN

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Aplica los conocimientos adquiridos en clases de lengua de señas.

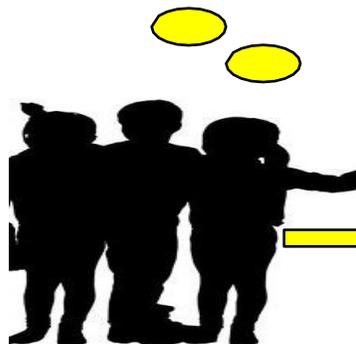
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los participantes se asocian en grupos pequeños de tres estudiantes, seleccionando un tema abierto de la lengua de señas, donde tendrán que aplicar instrumentos sencillos para recoger información relevante, analizarla y exponerla tanto en lengua oral como la lengua de señas frente a sus otros compañeros.

VENTAJAS:

- Los participantes reconocen la importancia de la lengua de señas en la actualidad.
- Aplican instrumentos de recolección de datos.
- Permite verificar el vocabulario adquirido durante las clases.

DESVENTAJAS:

- Los instrumentos de recolección de datos mal elaborados brindan información errónea.
- Lleva mucho tiempo aplicar instrumentos de recolección de datos, analizarla y presentarla frente a otros.



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 2

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: MI GRAN LIBRO

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Fortalece el trabajo en equipo mientras se verifican los conocimientos adquiridos.

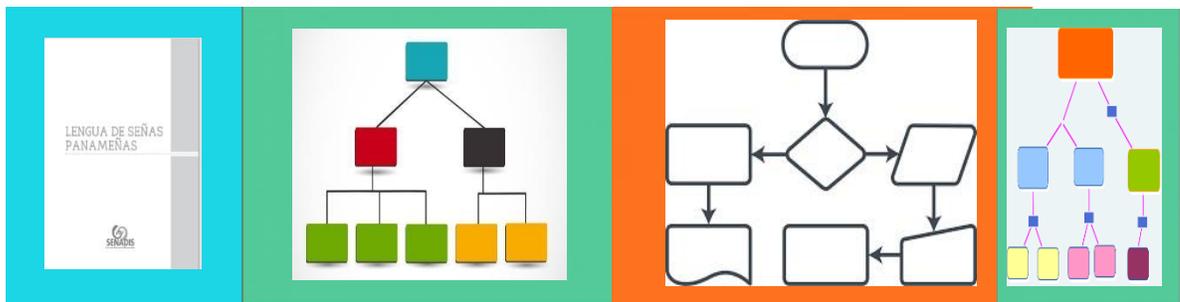
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los alumnos, en grupo de 5 estudiantes, confeccionarán un libro del tamaño de cartulinas aplicando diferentes técnicas como mapas conceptuales, resúmenes, esquemas de forma creativa sobre un tema específico de la lengua de señas para luego presentarla de forma oral y gestual.

VENTAJAS:

- Propicia el trabajo en equipo.
- Estimula la creatividad.
- Se afianzan los conocimientos adquiridos.

DESVENTAJAS:

- Los participantes que no saben elaborar adecuadamente las técnicas pueden tomarles más tiempo en elaborar el gran libro.
- Lleva mucho tiempo y más recursos de elaboración.



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 3

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: LA PELÍCULA DEL AÑO

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Fortalece el trabajo en equipo, permitiendo la organización para un evento pequeño.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los participantes, en grupos pequeños, escriben una película basada en un cuento que se sepan, deben escoger a los actores principales, los actores secundarios, el guionista que modifica el cuento, el músico, el productor, el director de producción, el camarógrafo, intérpretes en lengua de panameñas. Deben grabar la película para subirla a YouTube y proyectarla en el auditorio.

VENTAJAS:

- Propicia el trabajo en equipo.
- Estimula la creatividad.
- Se asumen roles.

DESVENTAJAS:

- Pueden surgir disconformidades por los roles a interpretar.
- Requiere de tiempo y materiales mayores que en otras actividades.

La Película: LOS TRES CERDITOS Y EL LOBO



Con las actuaciones estelares de:



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 4

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: UN PUBLICISTA HA LLEGADO A LA ESCUELA

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Contribuye al trabajo en equipo mientras comparte los aprendidos de la lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Los participantes se asocian en grupos de dos, escogen un tema de la lengua de señas, para promocionar de forma creativa ante el salón apoyados en material que ellos mismos hallan confeccionado.

VENTAJAS:

- Los alumnos trabajan de forma colaborativa.
- Se estimula la creatividad.
- Permite a los estudiantes expresarse libremente mientras practican lengua de señas.
- Contribuye al espíritu investigativo de los alumnos.

DESVENTAJAS:

- Los materiales que desean utilizar los participantes no son accesibles para todos.
- El tiempo depende de las habilidades para aprender, interpretar y traducir lo que se desea transmitir en lengua de señas.



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 5

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: ESCALERA DEL APRENDIZAJE

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Construye una lista de sustantivos con su correspondiente artículo y género para practicar lengua de señas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Se le brinda una lista de sustantivos dentro de unos cuadros, completando con el artículo y género correspondiente, luego abre dos huecos y con lana va uniendo los cuadros, dejando un espacio considerable para que parezca una escalera, debe agregar en imágenes como sedice en lengua de señas para presentarlo al salón.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar los sustantivos, artículos y géneros.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la lengua de señas.

DESVENTAJA: El tiempo de confección depende de la habilidad de los participantes.



ESTRATEGIAS POST-INSTRUCCIONALES 6

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: HIMNO NACIONAL DE PANAMÁ

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Investiga y aprende la interpretación del Himno Nacional en lengua de señas. Se debe presentar de forma grupal.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.

Ejemplo en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=enJnwFBIWUw>



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 7
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: DESCRIPCIÓN Y JURAMENTO A LA
BANDERA PANAMEÑA



Juramento a la bandera

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Investiga y aprende a describir la Bandera Nacional de Panamá para presentarlo de forma oral y en lengua de señas. Debe incluir al final de la presentación el juramento a la Bandera.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.

ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 8

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: DESCRIPCIÓN DEL ESCUDO NACIONAL DE PANAMÁ

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

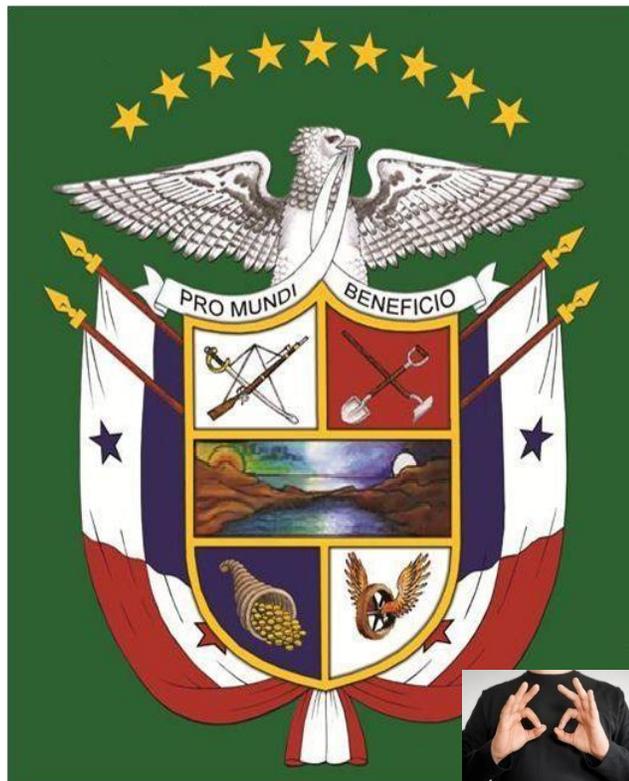
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Investiga y aprende a describir el Escudo Nacional de Panamá para presentarlo de forma oral y en lengua de señas.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 9
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: NOTICIAS INCLUSIVAS



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge una noticia relacionada a la materia o a la lengua de señas, presenta dentro del salón mientras lo dices también en forma oral.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.

ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 10
TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: PROGRAMA DE RADIO



OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Dividir el salón para asignar funciones dentro de la organización de un programa de radio que debe ser transmitido en vivo por alguna red social. Recuerde asignar el nombre para el programa y a los intérpretes de lengua de señas.

Deben invitar personas sordas para hablar de algún tema relacionado a la asignatura mientras un participante traduce a la lengua oral.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.
- Se necesita de tiempo para la organización del evento.

ESTRATEGIAS POST-INSTRUCCIONALES 11

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: MOTIVANDO A LA POBLACIÓN

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge un vídeo donde se motive al aprendizaje de lengua de señas, tradúcelo y apréndelo para presentarlo dentro de los grupos de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

VENTAJAS:

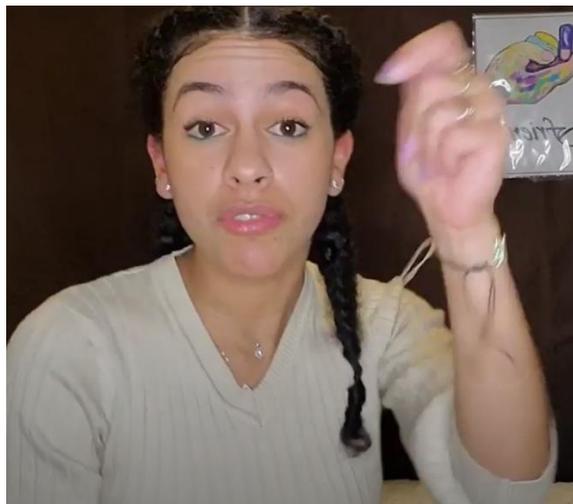
- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral, y viceversa.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.
- Se necesita de tiempo y permisos para organizar las visitas a los distintos salones.

El ejemplo de un vídeo se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=0iqA9yBePF8>



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 12

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: EL NARRADOR

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Práctica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge un vídeo sobre la historia de la lengua de señas de YouTube, apréndelo completo para confeccionar un vídeo creativo con el tema.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.
- Se necesita conocimiento en herramientas tecnológicas para editar el vídeo.

El ejemplo de un vídeo se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=iz5P3VOrkJU&t=244s>



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 13

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: CUENTO INFANTIL

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge un vídeo sobre un cuento infantil que esté en lengua de señas panameñas de YouTube, apréndelo completo para confeccionar un vídeo creativo con el tema.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación y traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción e interpretación de lengua de señas a la lengua oral.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.
- Se necesita conocimiento en herramientas tecnológicas para editar el vídeo.

El ejemplo de un vídeo se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=n6wAgzXm7DM>



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 14

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: DERECHOS Y DEBERES FUNDAMENTALES

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Practica la lengua de señas por medio del autoaprendizaje.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge un vídeo sobre los derechos y deberes fundamentales que esté en lengua de señas panameñas de YouTube, aprende las frases completas para confeccionar un vídeo creativo con este tema.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la interpretación de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción de lengua de señas a la lengua oral.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.
- Se necesita conocimiento en herramientas tecnológicas para editar el vídeo.

El ejemplo de un vídeo se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=vKxhZeyi4K8>



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 15

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: TRADUCCIÓN DE LENGUA DE SEÑAS

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Identifica los conocimientos adquiridos durante las clases.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Escoge un reportaje corto que esté en lengua de señas panameñas de YouTube, colócalo en silencio y traduce para el resto de los compañeros en lengua oral.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar la traducción de la lengua de señas.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la traducción de lengua de señas a la lengua oral.

DESVENTAJAS:

- Se necesita de mucha práctica para lograrlo.

El ejemplo de un vídeo se encuentra en el siguiente enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=Hz_Bgmzzfk

Recuerdo colocarlo en silencio.



ESTRATEGIAS POST -INSTRUCCIONALES 16

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Organiza todos los conocimientos adquiridos en clases para ajustarlos a las futuras generaciones de educación especial.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA: Investiga y plasma en una guía estrategias didácticas pre-instruccionales, co-instruccionales y post-instruccionales para la construcción significativa del aprendizaje en lengua de señas. Recuerda presentarlo en lengua oral y en lengua escrita.

VENTAJAS:

- Es una forma creativa de trabajar los conocimientos adquiridos.
- Se trabaja la creatividad.
- Se practica la lengua de señas.

DESVENTAJAS:

- El tiempo de confección depende de la habilidad de los participantes.
- Resulta dificultoso para aquellos que no manejan la tecnología.



CONCLUSIONES

Las estrategias pre- instruccionales, co-instruccionales y post-instruccionales creadas para esta guía, tienen la finalidad de preparar clases creativas donde los alumnos se sientan motivados por construir su propio aprendizaje, ya que el educador debe considerar los saberes del estudiante y el entorno donde está desarrollando el aprendizaje ya que estos son indicadores de un conocimiento significativo en la sociedad educativa.

De igual modo, estas estrategias presentadas ayudan al educador a ser crítico y reflexivo en su vida cotidiana logrando los objetivos propuestos, para lograr la finalidad se han colocado los títulos, los objetivos, los desarrollos, las ventajas, las desventajas de las estrategias, con sus respectivas ilustraciones, para así brindar una guía práctica y completa que ayuden a los actuales y futuros docentes.

Aquellos docentes que desean modificar las prácticas tradicionales de enseñanza, basadas en que los alumnos repetían la información brindada, por lo cual no eran capaces de construir sus propios conocimientos. Se deben poner a prueba las estrategias en que los estudiantes participen activamente, trabajen de formas grupales, avivando el espíritu competitivo y colaborativo, al mismo tiempo en que asocian los viejos conocimientos con los nuevos, permitiéndoles obtener un aprendizaje significativo, que va más allá de estar sentado en una silla toda la jornada de clases repitiendo señas para memorizarlas.