



UNACHI
Hombre y cultura para el porvenir

Universidad Autónoma de Chiriquí

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TESIS DOCTORAL
LA EDUCACIÓN BIMODAL Y SU INFLUENCIA EN LAS
COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS DEL IDIOMA INGLÉS.
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ.**

**POR
MAGISTER, AUGUSTO GUEVARA MOJICA
CÉDULA: 9-134-233**

**ASESOR:
DOCTOR BENJAMIN SAMUDIO**

**DAVID, CHIRIQUÍ
2024**

HOJA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

Este trabajo de investigación ha sido aprobado por el siguiente Tribunal Evaluador del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

MIEMBROS DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

Dr. Benjamin Samudio

Asesora – Jurado 1.

Doctor (Jurado 2).

Doctor (Jurado3).

PENSAMIENTO

Terminar el momento, encontrar el final del viaje en cada paso del camino, vivir el mayor número de buenas horas, es sabiduría.

Ralph Waldo Emerson.

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso por permitirme culminar con éxito este programa doctoral y brindarme todas las fuerzas necesarias para poder lograr otra de las metas que me he propuesto en mi vida profesional. De igual manera, quiero dedicarle este trabajo a toda mi familia a quien quiero y aprecio mucho; por su apoyo y comprensión, por todos los momentos en que no pude estar con ellos, pero que valió la pena y fueron fuente de motivación durante este período de estudio doctoral.

AGRADECIMIENTO

Trabajar en un proyecto de tesis doctoral no es un trabajo fácil; así que, me gustaría agradecer a todas y cada una de las personas que fueron fuente de inspiración y me brindaron su ayuda y colaboración para que este proyecto fuese un éxito.

A mis compañeros del curso doctoral con los cuales compartimos muchas experiencias. A mis colegas docentes del Departamento de Inglés por ser fuentes de inspiración. Finalmente, mi gratitud a la doctora Sandra Lezcano quien dio millas extras para que este proyecto diera los mejores frutos.

¡Gracias a todos!

ÍNDICE

HOJA DEL TRIBUNAL.....	ii
PENSAMIENTO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE GENERAL.....	vi
INDICE DE CUADROS.....	x
INDICE DE GRÁFICAS.....	xv
RESUMEN.....	xx
ABSTRACT.....	xxi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. MARCO INTRODUCTORIO.....	4
1.1. Antecedentes del problema.....	5
1.2. Aspectos generales.....	20
1.2.1. Planteamiento del problema.....	20
1.3. Justificación.....	24
1.4. Objetivos.....	26
1.4.1. Generales.....	26
1.4.2. Específicos.....	26
1.5. Delimitación del estudio.....	27
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	28
2.1. Antecedentes de los sistemas bimodales de enseñanza.....	29
2.1.1. Educación a distancia.....	30

2.1.2. E-learning.....	31
2.1.3. Blended learning.....	32
2.1.4. Educación virtual.....	33
2.2. La educación bimodal.....	34
2.2.1. Características de la educación bimodal.....	34
2.2.2. Role del docente bimodal.....	36
2.2.3. Role del estudiante bimodal.....	37
2.2.4. Materiales didácticos y de apoyo.....	38
2.3. Teorías de adquisición de un segundo idioma.....	39
2.3.1. Teoría del monitor.....	39
2.3.2. Hipótesis de adquisición y del aprendizaje.....	40
2.3.3. Hipótesis de orden natural.....	41
2.3.4. Hipótesis del monitor.....	42
2.3.5. Hipótesis input comprensible.....	43
2.3.6. Hipótesis filtro afectivo.....	44
2.4. Competencias lingüísticas del aprendizaje del inglés.....	45
2.4.1. Competencia auditiva.....	46
2.4.2. Competencia comunicativa oral.....	48
2.4.2.1. Cualidades de la comunicación oral.....	50
2.4.2.1.1. Claridad.....	50
2.4.2.1.2. Fluidez.....	50
2.4.2.1.3. Coherencia.....	51
2.4.2.1.4. Persuasión.....	51

2.4.3. Competencia escrita.....	51
2.5. Teorías del aprendizaje.....	53
2.5. 1. Aprendizaje significativo.....	53
2.5.1.1. Tipos de aprendizaje significativo.....	56
2.5.1.1.1. Aprendizaje representacional.....	56
2.5.1.1.2. Aprendizaje por conceptos.....	57
2.5.1.1.2.1. Método de formación de conceptos.....	58
2.5.1.1.2.2. Método de asimilación de conceptos.....	59
2.5.1.1.3. Aprendizaje proposicional.....	60
2.5.2. El constructivismo.....	60
2.5.2.1. Zona de desarrollo próximo.....	63
2.5.2.2. Evaluación de los aprendizajes constructivistas.....	65
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....	69
3.1. Tipo de investigación.....	70
3.1.1. Diseño.....	70
3.1.2. Alcance	70
3.1.3. Enfoque.....	70
3.2. Población y muestra.....	71
3.2.1. Población.....	71
3.2.2. Muestra.....	72
3.3. Hipótesis.....	75
3.4. Descripción de variables.....	75
3.4.1. Definición de variables.....	75

3.5. Limitaciones.....	78
3.6 Técnicas e Instrumentos de recolección, presentación y análisis.....	79
3.6.1. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	79
3.6.1.1. Análisis Documental.....	79
3.6.1.1.1 Encuestas.....	79
3.6.1.1.2 Validez y Confiabilidad.....	80
3.7. Tratamiento de la información.....	81
3.7.1. Análisis e interpretación de datos.....	81
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	83
4.1. Análisis de los datos cuantitativos.....	84
CAPÍTULO V. PROPUESTA.....	162
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	178
CONCLUSIONES.....	179
RECOMENDACIONES.....	181
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	183
ANEXOS.....	188

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Género	84
Cuadro 2. Nivel que atiende los profesores, por jornadas de trabajo	85
Cuadro 3. ¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	87
Cuadro 4. ¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?	89
Cuadro 5. ¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual?	91
Cuadro 6. ¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente?	93
Cuadro 7. ¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?	95
Cuadro 8. ¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?	97
Cuadro 9. ¿Es la producción de texto escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	98
Cuadro 10. ¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?	100
Cuadro 11. ¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?	102

Cuadro 12. ¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?	103
Cuadro 13. ¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?	105
Cuadro 14. ¿Es la identificación de información explícita, relevante y complementaria?	106
Cuadro 15. ¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorar considerando aspectos gramaticales y ortográficos?	107
Cuadro 16. ¿Es la recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchen en inglés?	109
Cuadro 17. ¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?	111
Cuadro 18. ¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?	112
Cuadro 19. ¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?	113
Cuadro 20. ¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?	114
Cuadro 21. ¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculado el texto con su experiencia?	115
Cuadro 22. ¿Es la interpretación del contenido del texto?	116
Cuadro 23. Género de los estudiantes que participaron en la encuesta....	117

Cuadro 24. Participantes según su nivel, jornada y carrera.....	118
Cuadro 25. Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial	119
Cuadro 26. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?	120
Cuadro 27. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?	122
Cuadro 28. ¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales? .	123
Cuadro 29. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	124
Cuadro 30. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	126
Cuadro 31. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	127
Cuadro 32. ¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?	129
Cuadro 33. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?	130
Cuadro 34. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?	132
Cuadro 35. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	133

Cuadro 36. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	135
Cuadro 37. ¿Cómo es la calidad organizada de los contenidos en la plataforma de estudio?	136
Cuadro 38. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	137
Cuadro 39. ¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio? ...	138
Cuadro 40. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales?	139
Cuadro 41. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales?	141
Cuadro 42. ¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?	142
Cuadro 43. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?..	144
Cuadro 44. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?.....	145
Cuadro 45. Género	146
Cuadro 46. Datos generales	147
Cuadro 47. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial?	148

Cuadro 48. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el docente para las clases presenciales?	150
Cuadro 49. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la clase presenciales?	151
Cuadro 50. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?	152
Cuadro 51. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	153
Cuadro 52. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	154
Cuadro 53. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	155
Cuadro 54. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?.....	156
Cuadro 55. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?.....	157
Cuadro 56. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?.....	159
Cuadro 57. ¿Cómo valorarías la calidad de las técnicas de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	160
Cuadro 58. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?	161

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Género.....	84
Gráfica 2. Nivel que atiende los profesores, por jornadas de trabajo	85
Gráfica 3. ¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	87
Gráfica 4. ¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?	89
Gráfica 5. ¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual?	91
Gráfica 6. ¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente?	93
Gráfica 7. ¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?	95
Gráfica 8. ¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?	97
Gráfica 9. ¿Es la producción de texto escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	98
Gráfica 10. ¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?	100
Gráfica 11. ¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?	102

Gráfica 12. ¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?	103
Gráfica 13. ¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?	105
Gráfica 14. ¿Es la identificación de información explícita, relevante y complementaria?	106
Gráfica 15. ¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorar considerando aspectos gramaticales y ortográficos?	107
Gráfica 16. ¿Es la recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchen en inglés?	109
Gráfica 17. ¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?	111
Gráfica 18. ¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?	112
Gráfica 19. ¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?	113
Gráfica 20. ¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?	114
Gráfica 21. ¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculado el texto con su experiencia?	115
Gráfica 22. ¿Es la interpretación del contenido del texto?	116
Gráfica 23. Género de los estudiantes que participaron en la encuesta.....	117

Gráfica 24. Participantes según su nivel, jornada y carrera.....	118
Gráfica 25. Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial	119
Gráfica 26. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?	120
Gráfica 27. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?	122
Gráfica 28. ¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales? .	123
Gráfica 29. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	124
Gráfica 30. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	126
Gráfica 31. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	127
Gráfica 32. ¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?	129
Gráfica 33. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?	130
Gráfica 34. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?	132
Gráfica 35. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	133

Gráfica 36. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	135
Gráfica 37. ¿Es la calidad organizada de los contenidos en la plataforma de estudio?	136
Gráfica 38. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	137
Gráfica 39. ¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio?	138
Gráfica 40. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales?	139
Gráfica 41. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales?	141
Gráfica 42. ¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?	142
Gráfica 43. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad? ..	144
Gráfica 44. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?.....	145
Gráfica 45. Genero.....	146
Gráfica 46. Datos generales	147
Gráfica 47. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial?	148

Gráfica 48. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el docente para las clases presenciales?	150
Gráfica 49. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la clase presenciales?	151
Gráfica 50. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?	152
Gráfica 51. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	153
Gráfica 52. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	154
Gráfica 53. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	155
Gráfica 54. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?.....	156
Gráfica 55. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?.....	157
Gráfica 56. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?.....	159
Gráfica 57. ¿Cómo valorarías la calidad de las técnicas de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	160
Gráfica 58. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?	161

RESUMEN

El siguiente estudio tiene como objetivo principal: "Determinar cómo la educación bimodal ejerce influencia en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

Posee un enfoque cuantitativo y para su análisis se cuenta con el SPSS (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales) para interpretar las gráficas.

Es de corte descriptiva que consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento.

Con una hipótesis de trabajo positiva y otra nula: La educación bimodal influye positivamente en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

El alfa de Cronbach arrojó .960 el cual resulta altamente positivo y aceptado.

Como instrumento cuenta con la escala de likert con un cuestionario con criterios: Excelente, bueno, malo y muy malo. Para desarrollar la investigación se tiene una población de 360 estudiantes y 16 docentes, estudiantes y un funcionarios, seleccionando una muestra probabilista aleatoria simple de 76 informantes.

Los resultados fueron significativos toda vez que, la educación bimodal: presencial y virtual en la enseñanza del inglés debe darse paralela porque la primera presencial un tipo de metodología personalizada se tiene más contacto se pueden aclarar dudas, mientras la virtual, por otro lado, aporta herramientas en líneas, recursos, estrategias que le permite a los estudiantes trabajar de forma autónoma y en equipo en donde el estudiante se siente más seguro de participar del proceso aprendizaje de inglés.

Como solución de mejora se presenta una propuesta: implementar la metodología bimodal en la Licenciatura en Inglés con énfasis en Metodología de la Enseñanza; ya que la misma le dará la oportunidad, tanto a docentes como estudiantes de poder desarrollar técnicas y estrategias y experimentar dos tipos de modalidades de enseñanza en beneficio del aprendizaje del inglés como segundo idioma.

Palabras claves: educación bimodal, enseñanza del idioma inglés, competencias lingüísticas.

Abstract

The main objective of the following study is: "To determine how bimodal education influences the English Language competencies at Universidad Autonoma de Chiriqui. A quantitative approach is applied and for its analysis the SPSS (Statistical Package for Social Sciences) is used to interpret the graphs. It is a descriptive study in nature and it consists on the characterization of a fact, a phenomenon, an individual, or a group, in order to establish its structure or behavior. Working with a positive and a null hypothesis: Bimodal education positively influences English language skills at the Universidad Autonoma de Chiriqui. The Cronbach's alpha valued .960 which is highly positive and accepted. As a research instrument, it was used the Likert scale with a questionnaire with the following criteria: Excellent, good, fair, and poor. To develop the research, there was a population of 360 students and 16 teachers, and the principal from the school of English, selecting a simple random probabilistic sample of 76 informants. The results were significant, since bimodal education: face-to-face and virtual one must occur in parallel because the face-to-face one gives the students a type of personalized methodology, where there is more contact, doubts can be clarified, while the virtual; on the other hand, provides tools online, resources, strategies that allow students to work autonomously and in teams where they can feel more confident in participating in the English learning process. As an improvement solution, a proposal is presented: implementing the bimodal methodology in the Bachelor's Degree in English with emphasis on Teaching Methodology, since it will give both teachers and students the opportunity to develop techniques and strategies and experience two types of teaching modalities in order to improve the English teaching learning process.

Keywords: bimodal education, English language teaching, linguistic competencies.

INTRODUCCIÓN

Debido a los avances que las TIC han tenido y a las consecuencias de la pandemia del COVID19 durante los dos últimos años, los paradigmas de la enseñanza y aprendizaje utilizados en todos los niveles de educación en Panamá han sufrido un giro contundente en nivel superior.

Los cambios no se han hecho esperar; por tal razón, surge el siguiente estudio de investigación sobre la educación bimodal y su influencia en las competencias lingüísticas del inglés en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

El cual será de gran importancia para los estudiantes y profesores; ya que brindará la oportunidad de atender un gran número de estudiantes en dos modalidades: la presencial y la virtual; al mismo tiempo. Este tipo de educación les dará la oportunidad a los estudiantes de la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza; que no han podido culminar sus estudios universitarios debido a múltiples razones, entre ellas se pueden mencionar: deserción académica debido a empleos fuera de la provincia y del país, falta de tiempo para asistir a clases presenciales debido a empleos de tiempo completo, situación económica; ya que, no cuentan con un presupuesto óptimo para asistir regularmente a clases.

El primer capítulo de la investigación contiene los antecedentes y aspectos generales de la educación bimodal, de igual forma, este capítulo muestra el planteamiento del problema; sus limitaciones y alcance.

El segundo capítulo se compone de la revisión de literatura, los puntos y subpuntos de la teoría con relación a la educación bimodal.

En el tercer capítulo se encontrarán los aspectos metodológicos: el tipo de investigación, el diseño de la investigación, al igual que, las fuentes de información; el cuarto capítulo se compone del cronograma de actividades y el capítulo quinto establece las referencias, bibliográficas; y el último capítulo, presenta los anexos de la investigación.

La presente investigación aportará múltiples beneficios no solo a los estudiantes, sino, a los docentes que imparten clases en la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en Metodología de la Enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

Para mejor comprensión se ha estructurado el estudio de la siguiente manera:

El primer capítulo: Marco introductorio están todos los aspectos relevantes de la investigación, el segundo capítulo contempla el marco teórico el cual fundamenta la investigación con las bases teóricas, el tercer capítulo posee la metodología del estudio: diseño, alcance, enfoque, población, muestra y variables.

Se espera que el siguiente estudio se pueda poner en práctica en todas las facultades, centros regionales universitarios y extensiones de la Universidad Autónoma de Chiriquí y, de esa forma, pueda beneficiar a muchos más estudiantes; de igual manera, esta investigación será de gran impacto para la comunidad educativa y de la sociedad general; puesto que colocará a la universidad en un gran sitio; ya que, a través de este modelo de enseñanza y

aprendizaje el nombre de la Universidad Autónoma de Chiriquí no solo trascenderá las fronteras nacionales sino internacionales.

CAPÍTULO I.

MARCO INTRODUCTORIO

1.1. Antecedentes

La educación bimodal en diversos países de América Latina es innovadora, no obstante, en países desarrollados se ha estado utilizando durante muchos años, pero cada día se hace más relevante en nuestras universidades para mejorar la calidad académica.

Es por ello que, José Padrón Guillen (1993) de la Universidad Nacional abierta Caracas, Venezuela, realizó el estudio: "Hacia un concepto teórico unificado de educación a distancia y educación presencial".

El propósito de este trabajo fue mostrar esas implicaciones, todas ellas orientadas a la siguiente idea esencial: Educación a distancia y educación presencial no son, teóricamente, dos "modalidades alternativas" inconexas entre sí, sino, más bien dos valores extremos de una misma propiedad continua, que es la dependencia de constantes espacio-temporales, valores que son propios; tanto de las organizaciones a distancia como de las convencionales, es decir, propios de una teoría de la educación.

El estudio concluye señalando que, cada diseño instruccional a nivel de asignatura podría contar con un índice cualitativo o cuantitativo que indicara en qué medida o hasta qué punto dicha asignatura puede ser abordada a través de educación a distancia y hasta qué punto debería ser abordado a través de estrategias de educación presencial. Esta sería, además, un excelente indicio de los esfuerzos organizacionales en el ámbito de los costos y de la administración educativa.

De igual manera, María Begoña Tallería (2004) de la Universidad de los Andes Mérida, Venezuela realizó un estudio titulado: “Educación y nuevas Tecnologías y las nuevas Tecnologías Educación a Distancia y Educación Virtual”, donde cita a Olio, (1998). En este trabajo se exponen algunos planteamientos y reflexiones sobre la educación a distancia y la educación virtual campo educativo.

En primer lugar, se presenta una reseña sobre la historia de la educación a distancia y se introduce la educación virtual; luego, se hace referencia a sus modalidades y características, así como, a la evolución que han tenido los programas de computación en algunas décadas del siglo XX. El estudio concluyó en que compete, entonces, a las instituciones educativas adecuarse y ofrecer programas novedosos para la formación de los profesionales 221 María Begoña T. Educación y nuevas tecnologías que se requieren en la sociedad actual. Este es el caso de la Universidad de Los Andes, que ya cuenta con algunos programas a nivel de posgrado que están dentro de la formación no presencial con características de contextos virtuales.

Nali Borrego y otros (2008) Universidad Autónoma de Tamaulipas, Unidad Académica Multidisciplinaria de Ciencias Educación y Humanidades del Centro Universitario Adolfo López Mateo. Escribió el artículo titulado: “Educación superior virtual en América Latina: Perspectiva Tecnológica-Empresarial”. Artículo de la revista “Formación universitaria”, versión online ISSN 0718-5006 vol. 1 N° 5 2008 pág. 3-14. El trabajo aborda el surgimiento de la educación superior virtual de América Latina y el Caribe. Se plantea un análisis más allá del simple uso del hardware y del software. Para ello, se verifica el conjunto de criterios de

organización y de gestión destinados asegurar la identificación y la utilización eficaz de las herramientas de las telecomunicaciones y la informática partiendo de una visión tecnológica-empresarial. Se analiza, también, la capacidad potencial de los modelos de educación presencial, a distancia y virtual para adaptarse, desarrollarse y auto perfeccionarse y crear, así , su propio sistema tecnológico integrador (*orgware*).

En última instancia, se analizan las consecuencias del desconocimiento de la dimensión organizativa que debe tenerse en cuenta en la incorporación de las telecomunicaciones y la informática. Se concluye que, se debe investigar minuciosamente el progreso y el estado del conocimiento sobre la virtualidad en la educación superior y que la universidad debe buscar estrategias metodológicas y de gestión para establecer la conexión entre modelos de enseñanza virtual.

Inmaculada Gómez y otros. (2009) Centro Universitario de Mérida, España, realizaron este estudio empírico de la Revista Iberoamericana de Educación a Distancia Vol. 12 N° 1 2009 titulado”. Este trabajo pretende mostrar las conclusiones obtenidas de un estudio y análisis sobre la incidencia que Moodle ha tenido en las asignaturas de inglés impartidas en el Centro Universitario de Mérida, contrastando la efectividad de la plataforma en el contexto de un régimen presencial (Inglés Técnico Informático, Inglés Técnico en Topografía e Inglés Técnico en Diseño Industrial) y un entorno mixto de aprendizaje (Tecnologías de la Información y la Comunicación Aplicadas al Aprendizaje de Idiomas -TICAI- e Inglés Online).

En cuanto a las conclusiones derivadas del estudio empírico, señalamos la valoración positiva que, en general, realizaron los alumnos de la plataforma, donde más de un 85% de los participantes afirmó que; el apoyo virtual a la docencia les había ayudado a superar las asignaturas. Conocer qué grado de utilidad podía proporcionar Moodle, bien como soporte exclusivo en la asignatura, bien como plataforma de apoyo, constituyó, también, uno de los objetivos principales de nuestro trabajo.

De este modo, la cuantificación de las entradas y número de accesos a los recursos online se contrastó con las calificaciones obtenidas por los alumnos en las prácticas y pruebas de evaluación realizadas. Se constató que, los alumnos en régimen semipresencial visitaron con mayor frecuencia los recursos disponibles en Moodle y obtuvieron calificaciones sensiblemente superiores en algunas de las prácticas lingüísticas realizadas, lo que, desde nuestro punto de vista, pone de manifiesto la función de la plataforma como enlace entre el alumno y los recursos, entre el alumno y el profesor y entre el alumno y sus compañeros.

En consecuencia, se está seguro de que, el respaldo virtual a la educación a través de plataformas como Moodle puede convertirse en una herramienta de aprendizaje, evaluación y seguimiento a través de técnicas de análisis como el recuento de los accesos de los alumnos (registro), la puntuación obtenida en las aportaciones a los foros, wikis, etc., la evaluación de tareas, la aportación de un feedback inmediato, la comunicación fluida con el estudiante, la

En definitiva, puesto que la evaluación continua es estimada, desde nuestro punto de vista, como uno de los pilares esenciales para incentivar la motivación

del alumno en el proceso de aprendizaje y dada la predisposición que los participantes han demostrado hacia la forma de trabajo introducida con Moodle, el uso de plataformas y recursos interactivos quedaría justificado cuando se imparte la asignatura de inglés en el contexto educativo en el que nos encontramos.

Rodríguez Z., René y Espinoza N., Leonor A. (2017): publicaron un artículo titulado “Trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios” en la Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo (RIDE) en Guadalajara, México. El objetivo de la investigación es analizar la relación que existe entre el trabajo colaborativo y las estrategias de aprendizaje utilizadas por los jóvenes para su aprovechamiento en entornos virtuales. El enfoque metodológico utilizado fue cuantitativo de tipo ex post-facto con un nivel de alcance descriptivo de las unidades de análisis: trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje, tomando como muestra de estudio sujetos del nivel medio superior y superior de entre 15 y 23 años del estado de Sinaloa, México.

Entre las conclusiones importantes se puede citar que; se encontró que los estudiantes de bachillerato, a pesar de mostrar más facilidad para la búsqueda de información carecen de iniciativa para la búsqueda de estrategias autónomas, mostrando dificultad para discriminar y seleccionar la información más adecuada como parte de un proceso de análisis.

En otras palabras, los jóvenes de nivel superior mostraron disposición para colaborar en equipo y una mayor capacidad para la búsqueda de información, a pesar de que perciben que no hay participación por parte del estudiante. Las dos

poblaciones reconocieron tener ciertos conocimientos para el aprendizaje autónomo y el desempeño del trabajo colaborativo, sin embargo, la opinión que expresaron es que el desarrollo de estas habilidades no ha sido suficientemente incrementado.

La importancia de este estudio radica que entre los principales aspectos para que se generen estos nuevos ambientes de aprendizaje virtuales está la necesidad de promover cambios en las metas educativas, y entender que los ambientes deben ir centrados en quién aprende y no en quién enseña, en el proceso de adquisición y no en la permanencia del conocimiento, y en el terreno de la evaluación como la valoración de los mecanismos y la retroalimentación, y no en el producto, ello implica ver la educación como un proceso de formación y no de información, en la conformación de comunidades de aprendizaje basados en la socialización mediatizada del saber, en lugar de la conducción lineal centrada en el que más sabe.

Además, Silvia Saborío Taylor (2019), publicó el artículo: “Propuesta curricular desde un enfoque bimodal y un multimedia informativo para el curso recursos didácticos para la enseñanza del inglés “Heredia, Costa Rica, Revista Electrónica “Educare”, Vol. 23. La investigación se realizó con el objetivo de diseñar una propuesta curricular con un enfoque bimodal para el curso “Recursos didácticos para la enseñanza del inglés” y un multimedia informativo. Se estructuró una metodología en dos etapas: la construcción de una nueva propuesta curricular para impartir el curso bimodal basado en la conceptualización y diseño de recursos tecnológicos; así como, la producción de un multimedia informativo para la

implementación de recursos didácticos tecnológicos, acorde con la propuesta curricular. Para validar la propuesta y la evaluación del multimedia se llevó a cabo un proceso de investigación evaluativa, por lo que se utilizaron como instrumentos de recolección de datos un análisis de fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas (FODA) (para el estudiantado que recibió el curso) y dos cuestionarios (para docentes en el área de inglés y artes gráficas).

Se determinó que la propuesta curricular cuenta con una serie de fortalezas y oportunidades; de igual forma, el material multimedia se considera como una herramienta didáctica pertinente para la incorporación de las TIC en la enseñanza del inglés. Por tanto, el proceso de investigación demostró que se logró un efectivo y novedoso diseño de propuesta curricular con un enfoque bimodal y que el multimedia representó un medio de innovación para los recursos didácticos utilizados en el proceso de aprendizaje del inglés.

Ayelén Luna, Steimen Blen, 2020, Universidad Nacional de San Martín, Argentina; realizaron el siguiente estudio “La educación bimodal como puerta de acceso a la universidad”. Este trabajo presenta el relato de una experiencia de educación bimodal llevada a cabo en el primer y segundo año de la carrera de Psicopedagogía de la Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín (EH-UNSAM). Dicha experiencia plantea el propósito de ampliar la cobertura educativa y democratizar el acceso a los conocimientos y a la formación universitaria, propone otra línea de enriquecimiento que aprovecha las propiedades de lo virtual para potenciar el intercambio entre docentes y estudiantes.

La estrategia se fundamenta en reconocer la abundancia que nos brindan las tecnologías para fomentar el acceso y gestión de la información, la comunicación entre actores y la ampliación del conocimiento, en los procesos de enseñanza, aprendizaje y gestión. Ofrecer una propuesta bimodal implica iniciar un largo y variado camino hacia la innovación, la distribución de recursos, estrategias y habilidades en el aula, aprovechando la capacidad de las tecnologías de la información y reflexionando sobre nuestras estrategias de enseñanza.

Se concluye el estudio en que la propuesta pedagógica, en la manera de concebir la enseñanza, en los materiales didácticos, en la generación de desafíos cognitivos a los estudiantes, en la intercomunicación, etc.; que entendemos se visualizan, hoy las diferencias en la variedad de propuestas y ofertas en la modalidad. En este plano los últimos hallazgos dan cuenta de la potencia de centrarse en la actividad mediada como punto de articulación de la propuesta de enseñanza; de los procesos de aprendizaje y del tratamiento disciplinar en un entorno virtual. La incorporación de las tecnologías de la información a partir de una experiencia de educación bimodal favorece y contribuye a mejorar las prácticas de enseñanza y a realizar un trabajo reflexivo.

Por otro lado, Katia E. Varela Córdoba et al (2020) Universidad nacional de Costa Rica, elaboró un manual titulado: “Cursos Universitarios Bimodales desde un enfoque por competencias”. En el Capítulo I, José Luis Córca, desde Argentina, postula la necesidad de cambio del paradigma educativo desde el tradicional, centrado en el aprendizaje como objetivo del sistema educativo, al paradigma

socioformativo que se centra en la formación integral para un proyecto ético de vida desde la idoneidad profesional.

El autor aborda, entonces, el enfoque educativo por competencia como derivación natural del paradigma socioformativo, las implicancias y potencialidades de este en la educación de los Cursos universitarios bimodales desde un enfoque por competencias, 6 nuevas generaciones que habitan dos espacios vitales (el presencial y el virtual) y la bimodalidad como estrategia adecuada para aquellos cuyas vidas “transcurren en espacios vitales presenciales y virtuales”.

El capítulo II, Xinia Corrales Escalante y Katia Varela Córdoba abordan de manera práctica el recorrido institucional histórico y los lineamientos actuales para el diseño de propuestas educativas bimodales, en la visión de la Universidad Nacional (UNA) de Costa Rica, que incluye los aspectos previos al diseño bimodal, el perfil académico deseado y los lineamientos para el diseño de cursos bimodales, orientados por objetivos, o bien, por competencias.

En su análisis se encuentran, de forma práctica, los acuerdos de organización y componentes de las secciones en el aula virtual de toda asignatura bimodal. En el capítulo III, las mismas autoras se basan en las consecuencias prácticas de las estrategias pedagógicas para la virtualidad desde un sólido fundamento teórico que no se agota en la teoría, sino que con éxito la traslada hacia una visión práctica y funcional de las herramientas disponibles y sus criterios y posibilidades de uso. En palabras de las autoras, los estudiantes deben coordinar de manera equilibrada los contenidos, la organización y acceso a ellos, las actividades de aprendizaje, los recursos educativos en formato digital o

multimedia, establecer y comunicar los procesos de evaluación de los aprendizajes.

Presentan en este capítulo, entonces, una guía fundamental que combina las estrategias pedagógicas con las herramientas del campus virtual que hacen posible su implementación en la bimodalidad y especifican, con ejemplos, los protocolos institucionales vigentes para las actividades en el aula virtual. Los diseños bimodales enfocados en competencias requieren frecuentemente de materiales multimediales de apoyo. La conveniencia y conceptualización de ellos es abordada por Arturo Corrales Ureña, en el capítulo IV.

El autor conceptualiza acerca de los objetos de aprendizaje que define “no como una tecnología sino como una filosofía de diseño” que permite la creación de pequeños objetos que pueden ser reutilizados en Cursos universitarios bimodales desde un enfoque por competencias 7 diversos contextos. Así, nos hace un recorrido por numerosos paquetes de aplicaciones informáticas que permiten al docente crear objetos multimedia reutilizables, sin la necesidad de conocimientos de programación de computadoras.

En el capítulo V, Norieth Guillén Cordero nos comparte los criterios de diseño de una experiencia real de implementación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de competencias en el uso de herramientas tecnológicas online en una asignatura universitaria bimodal. La autora nos comparte los criterios de diseño, las tablas concretas de planificación de actividades y los resultados recabados a través de las entrevistas a los estudiantes, una vez finalizada la asignatura.

En el capítulo VI, se incluyen aportes concretos de resultados de investigación y reportes de experiencias de la UNA, en formato de ponencia. María Eugenia Ugalde Villalobos ilustra acerca de la utilidad de la herramienta foro en los cursos de Comunicación y Redacción desde la modalidad bimodal de la Escuela de Secretariado Profesional de la misma universidad.

Finalmente, Carlos Jiménez Vargas y Margarita Vargas Calvo nos comparten una experiencia metodológica desde la modalidad bimodal en un curso de Administración de Documentos de la carrera de Administración de Oficinas y Educación Comercial, estudio del que se concluye que los estudiantes valoran la metodología empleada, en especial, por su aporte al aprendizaje independiente y como factor de disminución de estrés en el proceso de aprendizaje.

Dentro de las conclusiones a las que se pudo llegar mediante esta investigación y planteamiento de metodología bimodal, es que el estudiantado se identificó de manera importante con el uso del Aula Virtual, así como con los recursos y actividades que se les brindó. Por otra parte, un curso que utiliza la bimodalidad o apoyo tecnológico logra el aprendizaje requerido, así como un apoyo adicional, ya que el estudiante puede consultar la materia vista en clase cuando lo necesita de forma rápida y segura, por encontrarse situada dentro de la plataforma virtual.

Como parte de los comentarios expresados por los estudiantes, se hace referencia a que la incorporación de cursos bajo el formato bimodal dentro de la Escuela de Secretariado es realmente muy buena, porque fomenta el aprendizaje autodidacta, cursos universitarios bimodales desde un enfoque por competencias

142 fortalece la responsabilidad del estudiante, permite espacios de investigación en casa con mayor disponibilidad, entre otros. La relación con el aprendizaje y el formato bimodal es realmente significativa, siempre y cuando las herramientas se utilicen de forma adecuada y las metodologías sean aptas para el nivel educativo en el que se encuentran.

De igual manera, Durán R., Rodrigo y Estay N., Christian (2012): publicaron un artículo titulado: “Estudio comparativo sobre competencias genéricas en modalidad presencial y virtual en un curso de pregrado de la Universidad Tecnológica de Panamá” en la revista Actualidades investigativas en Educación en Costa Rica. El objetivo del artículo es describir el estudio comparativo entre modalidades presencial y virtual de dieciocho competencias genéricas del modelo de competencias Alfa Tuning de Latinoamérica.

El estudio se realizó con estudiantes de Licenciatura en Redes y Comunicaciones de la Universidad Tecnológica de Panamá, quienes participaron en un proceso de investigación que los involucra en prácticas presenciales y prácticas virtuales. En cuanto a la metodología el tipo de investigación es esencialmente descriptiva, para conocer cómo trabajan los estudiantes en modalidad presencial versus modalidad virtual. Se ha trabajado en encuestas realizadas a los participantes en la investigación.

Para facilitar la puesta en funcionamiento de la experiencia en el sitio, se diseñó un plan piloto. Se completa con un enfoque de estudio de caso para concretar el conocimiento existente (contrastar experiencia y modalidades) dependientes de un contexto esencialmente universitario. Al ser descriptiva con un

enfoque de estudio de caso se consigue enriquecer los datos recopilados. Como conclusión puede citarse que el estudio respalda a la virtualidad como una alternativa real y válida frente a la presencialidad; en el tránsito seguro hacia la sociedad del conocimiento; ya que las competencias genéricas de los estudiantes participantes no registraron variaciones significativas de desempeño en las dos precitadas modalidades en las fases I y II del estudio comparativo.

Para finalizar, la educación presencial se verá fortalecida con actividades creativas auspiciadas por el docente dentro del aula y la educación virtual en la medida que los tutores y/o mediadores configuren entornos de aprendizaje que motiven al alumnado a desarrollar actividades de aprendizaje que fortalezcan no solo las competencias genéricas, sino las específicas de su profesión.

El documento concluye con éxito el planteamiento del problema, el cual es la carencia de información y datos científicos acerca de la educación virtual en Panamá y, por lo tanto, la gran urgencia de que se lleven a cabo este tipo de estudios que posibilitan comparar de manera tangible la efectividad de la educación virtual versus la presencial. Esto sumado a la forma en que está estructurado el estudio y la descripción tan detallada de la metodología hace que el estudio sea replicable por otra persona o entidad que quiere recolectar datos para actualizarlos o compararlos, especialmente, dada la situación de la Pandemia en Panamá y, así, aplicarlo a otras regiones o grados de escolaridad.

También, se destaca a nivel científico, ya que explica los resultados y datos por medio de anexos, figuras y diagramas que están disponibles para entender mejor el estudio. Por otra parte, hay aspectos que no se considera muy positivo

para entender del todo el estudio, por ejemplo, aunque, la parte introductoria está completa y cumple con su objetivo de darle al lector un contexto y relevancia a la investigación, resulta muy extensa y, a pesar de estar conformada por ideas e informaciones que nutren la tesis, más allá de sumar importancia al estudio pueden distraer al lector de la idea principal. Por otro lado, el estudio, también, posee ciertas limitaciones como la estadística que utilizan del tipo descriptiva y no inferencial lo cual podría restarle efectividad porque se basa en resultados tomados de percepciones y no de análisis estadísticos como normalmente se realiza en artículos científicos. Derivado de esto, sus conclusiones no parecen estar contrastadas con otros estudios que avalen o no sus resultados pudiendo crear sesgos en el análisis del estudio. Por último, se vieron ver sugerencias o recomendaciones que permitan mejorar la investigación a futuro.

Durán R., Rodrigo A. (2015): de la Universidad Politécnica de Catalunya, España, realizó una tesis doctoral titulada “La educación virtual universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes”. El objetivo del trabajo doctoral consiste en demostrar que; la educación virtual es una alternativa didáctica para el desarrollo de competencias genéricas y para la adopción de buenas prácticas educativas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, tanto a nivel de grado como de postgrado. En cuanto a la metodología, el tipo de investigación es esencialmente descriptiva.

Se han realizado encuestas aplicadas a los participantes en la investigación. Se elaboró un plan de investigación piloto y se completó con un

enfoque de estudio de caso con el propósito de consolidar el conocimiento adquirido (contrastar experiencia - modalidades y experiencia - aprendizajes) vinculado a un contexto esencialmente universitario. Dado que se trata de una descriptiva con un enfoque de estudio de caso, se puede enriquecer los datos recolectados. Se trabajaron dos estudios de casos para explorar el potencial de la educación virtual como medio para mejorar procesos relacionados a la enseñanza y aprendizaje en la Universidad. En el primer caso, se indaga el potencial de la educación virtual para mejorar las competencias genéricas de nueve alumnos de pregrado de la Universidad Tecnológica de Panamá. En el segundo caso, se examina en dos etapas, el potencial de la educación virtual para la enseñanza y aprendizaje a través de las buenas prácticas educativas.

En la primera etapa del estudio de caso se trabajó con 11 candidatos a Máster en Docencia Superior de la Universidad Tecnológica Oteima y en la segunda etapa se trabajó con 10 alumnos y el docente de un curso de Maestría de la Universidad Tecnológica de Panamá. En resumen, se puede afirmar que los dos estudios de caso brindan a los responsables administrativos y académicos de las universidades panameñas resultados favorables sobre la implementación curricular bajo la modalidad virtual, lo cual podría incrementar su nivel de confianza en relación con este tipo de modalidad. Como resultado, se demostró la capacidad de la educación virtual en la incrementación de habilidades y aprendizajes de los estudiantes universitarios.

La importancia de este trabajo es que la educación virtual universitaria es una alternativa de calidad de enseñanza y aprendizaje frente a la educación

presencial; mejora las competencias genéricas de los alumnos universitarios facilitándoles su rápida inserción al mundo del empleo; es un medio efectivo para poner en marcha un conjunto de buenas prácticas docentes y para que los docentes redacten las actividades de aprendizaje; permite la actualización permanente de las actividades de aprendizaje a través de las plataformas virtuales educativas; y es un medio para que los estudiantes puedan lograr aprendizajes con un alto valor.

1.2. Aspectos generales

1.2.1. Planteamiento del problema

La educación bimodal se ha estado desarrollando en muchos países de América Latina desde hace ya más de dos décadas; por ejemplo, en esta instancia compartimos brevemente algunos de los principales hallazgos del Proyecto de Investigación “Formación docente y prácticas universitarias a distancia en comunidades virtuales de la Universidad Nacional de Rosario” (1HUM453, 2014-2017), cuyo objetivo general es analizar las políticas de formación docente y las prácticas universitarias que se llevan adelante en comunidades virtuales de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), desde la Educación a Distancia (EaD), y sus incidencias en los procesos de enseñar y aprender a partir de las narrativas de los docentes. (Copertari Susana, 2017, pág. 1).

Las universidades que emplean este tipo de tecnología presencial, a distancia y virtual llevan a cabo estudios con el fin de obtener información sobre las experiencias de los docentes que participan en este tipo de educación, con el propósito de descubrir qué aspectos se pueden mejorar.

De igual manera, se pueden observar las iniciativas en otras universidades de América, como suele suceder en las iniciativas de educación a distancia en las universidades públicas, las primeras experiencias en la Universidad del Bío- Bío se manifiestan en páginas web de asignaturas de académicos con alto dominio en lenguaje HTML y con acceso a servidores. Por lo general, estas páginas estuvieron asociadas a áreas de matemáticas e ingenierías. En un menor grado hubo páginas de académicos directivos que desarrollaron páginas contratando servicios externos. Todo ello fue visto naturalmente como un enorme acto de innovación que abrió camino a sistemas virtuales (Higuera, 2007, pág. 53)

En esta universidad argentina se puede observar una breve historia del desarrollo de la educación no presencial en una universidad con cursos virtuales lo cual en su momento eran actividades de innovación en la educación moderna.

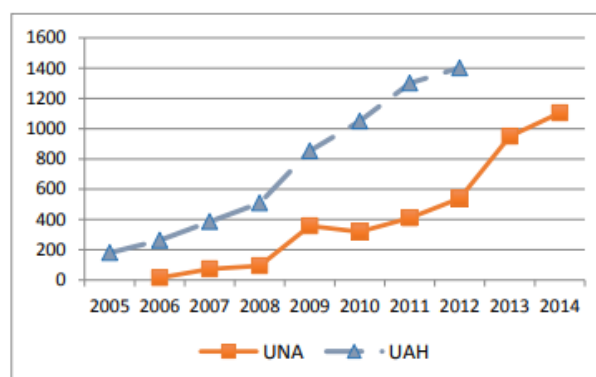
Entre los años 2007 al 2014 se puede observar estudios comparativos entre dos universidades una en España y la otra en Costa Rica sobre el incremento de aulas de estudios virtuales.

En términos más particulares, es posible detectar algunos datos casuísticos que muestran un incremento notable en el uso de aulas virtuales, especialmente, en el lapso entre el 2007 y el 2014. Por ejemplo, la Universidad de Alcalá de Henares, España, se pasó de contar con 180 aulas virtuales en el 2005 a 1539 en el 2013 (Unidad de enseñanza virtual. 2014), mostrando un patrón de crecimiento algo similar al que se registra en la Universidad Nacional (Costa Rica), Figura 1, donde se pasó de 15 a 1104 aulas virtuales del 2006 al 2014 (UNAVirtual, 2014). En la Universidad de Costa Rica se da cuenta de que, en todas las sedes, se pasó

de 580 aulas virtuales en el 2005 a 1132 en el 2012 (Alfaro y Salas, 2013; METICS, 2015); sin embargo, en marzo del 2015 se reportan 507 cursos activos disponibles en la plataforma institucional. (Delgado, 2015, pág. 169)

Aquí se puede observar el incremento que se ha dado en estas dos universidades referentes a la educación virtual, lo cual demuestra una gran demanda de este tipo de educación no solo en América Latina, sino en Europa.

Figura 1. Cantidad de aulas virtuales reportadas en la Universidad Nacional (Costa Rica) en comparación con la Universidad de Alcalá (España) entre los años 2005 y 2014.



Fuentes: UNA VIRTUAL. 2014. Cantidad de cursos en el aula virtual y Unidad de enseñanza virtual. 2014.

La figura anterior muestra los avances de las aulas virtuales en la Universidad Nacional de Costa y la Universidad de Alcalá de España entre los años 2005 y 2014 y los aumentos de las aulas para llevar a cabo esta modalidad.

Por otro lado, se hace referencias a la Universidad particular de Loja en Ecuador, haciendo énfasis en las diferentes modalidades. Se puede observar los diferentes sistemas bimodales para poder captar una gran cantidad de estudiantes. El estatuto actual, aprobado por el CONESUP mediante resolución No RCP-S2-R050-02 del 30 de enero del 2002, establece en su artículo 31 que la Universidad Técnica Particular de Loja, brinda educación superior de pre y

postgrado a través de las modalidades de estudio: a. Presencial b. Abierta y a Distancia, con sus variantes: b.1 A distancia tradicional b.2 Semipresencial b.3 Virtual.” (Guamán, 2011).

La presente investigación tendrá lugar en la escuela de inglés de la Facultad de la Universidad Autónoma de Chiriquí, campus central. Muchos estudiantes de la licenciatura en inglés se retiran de la escuela por diversos motivos, entre los cuales se pueden mencionar: situación laboral en la provincia y fuera de ella; al igual que a nivel internacional, escasos recursos económicos que no les permite viajar todos los días al campus central, impedimentos físicos como poca movilidad, entre otros.

Es por ello que, es necesario encontrar soluciones a estas situaciones que le está coartando la oportunidad a muchos estudiantes de poder obtener un título en Licenciatura en Inglés, el cual les será de ayuda para una mejor oportunidad laboral como profesional. Debido a la pandemia de la COVID19, la universidad se vio en la necesidad de cambiar las clases presenciales por la modalidad virtual, la cual posee ventajas y desventajas debido a la poca experiencia de muchos docentes para el manejo de recursos tecnológicos; no así para la mayoría de los estudiantes, que viven la era tecnológica.

Asimismo, por parte del estamento estudiantil, la aceptación hacia esta nueva forma de estudio ha sido interesante y amenazante; ya que les ha brindado la oportunidad de acceder a sus estudios; mientras cumplen con sus compromisos laborales y personales al mismo tiempo.

Asimismo, la educación bimodal será de gran interés educativo, ya que posibilitará a muchos estudiantes mejorar sus conocimientos en el idioma inglés, al igual que trabajar de forma semiautónoma, debido a que sería de forma asincrónica y sincrónica con sus profesores o tutores. Por otro lado, este proyecto será de interés público; ya que está dirigido a todos los estudiantes de la escuela de inglés y a futuros estudiantes que desean entrar a la carrera de licenciatura en inglés. Por lo tanto, surgen las interrogantes. ¿Qué influencia ejerce la educación bimodal en el desarrollo de las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí?; ¿qué influencia ejerce la actitud de los estudiantes en el desarrollo de las competencias lingüísticas del inglés con la educación bimodal?, ¿cuáles son las estrategias de didácticas para el desarrollo de las competencias lingüísticas del inglés que se utilizan en los cursos de educación bimodal?, ¿Cómo se estructura un curso de inglés a través del sistema de educación bimodal en la Universidad Autónoma de Chiriquí?

1.3. Justificación de la Investigación

Sin lugar a dudas, hoy las tecnologías de la Información y la Comunicación Tic han transformado el entorno personal, profesional y laboral y el ser humano está cada vez más sujeto a ellas para simplificar las tareas diarias en el hogar, el trabajo y en el estudio. En cuanto al estudio, estas han sido de suma importancia, dado que permiten no solo a los estudiantes, sino a los docentes administrar una amplia variedad de herramientas tecnológicas y, de esta forma, mejorar su conocimiento.

Por tal razón, las universidades deben implementar nuevas formas de hacer llegar el conocimiento a una población estudiantil más amplia y demandante; es por ello, que en un sistema bimodal para la enseñanza del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí será de importancia; ya que ejercería gran influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas del inglés. Además, este sistema de enseñanza brindará un gran aporte a estudiantes para que puedan complementar sus clases presenciales, adquirir conocimientos, destrezas y habilidades que no son posible reforzar en las aulas de clases debido al límite de tiempo de las horas de clases presenciales; por lo tanto, con esta modalidad los estudiantes podrán practicar el idioma inglés utilizando un sistema interactivo para tal fin; el cual redundaría en beneficio de las competencias lingüísticas de comprensión oral y escrita del idioma inglés. Por otro lado, con este sistema los estudiantes podrán enviar sus trabajos tanto individuales como grupales y, así, se reduciría el uso de material didáctico concreto y el uso del papel, beneficiando, de esta manera, al medio ambiente. Además, el sistema bimodal, beneficiará a un gran número de estudiantes de la Licenciatura en Inglés; ya que al contar con buenas competencias lingüísticas serán capaces de leer, escribir, y hablar con mayor fluidez en el idioma inglés, por consiguiente, beneficiándose su rendimiento académico.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Determinar cómo la educación bimodal ejerce influencia en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

1.4.2. Objetivos Específico

- Detectar si la actitud de los estudiantes influye en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.
- Describir las estrategias didácticas, técnicas de enseñanza y aprendizaje, los recursos tecnológicos y de comunicación que se aplican en la educación bimodal que incrementan las competencias lingüísticas del inglés en la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí.
- Identificar las competencias lingüísticas de los estudiantes de la Licenciatura en inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí.
- Presentar un ejemplo de la estructura de un eje temático como propuesta de un curso de educación bimodal de la asignatura de Comunicación Oral I Ing. 170 A, en la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

1.5. Delimitación alcance de la investigación

Este proyecto se llevará a cabo en la Escuela de Inglés de la Facultad de Humanidades campus central de la Universidad Autónoma de Chiriquí, se llevará a cabo con estudiantes de todos los niveles de la Licenciatura en inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza, al igual que con los profesores que laboran en la escuela de inglés. Esto podrá tener un alcance no solo para este grupo de estudiantes y profesores, sino que se podrían implementar en otras escuelas de la Facultad de Humanidades, otras facultades, centros regionales y extensiones de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

CAPÍTULO II.
MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de los sistemas bimodales de enseñanza aprendizaje.

Por muchos años la educación presencial fue el modelo pedagógico más utilizado en las distintas universidades a nivel mundial, ya que se consideraba la manera más convincente para transmitir los conocimientos. “La educación presencial se concibe como otra situación en que el estudiante aprende por contactos cara-a-cara y por mediación de un docente que controla el proceso”. (Guillén, 2002).

Este enfoque pedagógico se fundamenta en la conexión directa de los estudiantes con el docente, y el proceso está supervisado por el responsable de administración. Se creía que si el docente no se encontraba presente en el aula de clases, el conocimiento no sería de excelente calidad, ya que los estudiantes acuden al docente para aclarar dudas y orientarlos en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, debido a los cambios constantes que experimenta la sociedad, surgieron otros enfoques pedagógicos, que no fueron valorados en su momento, pero que generaron otros tantos modelos pedagógicos. Entre estos se puede mencionar la enseñanza por correspondencia, por la radio, por la televisión.

El término enseñanza por correspondencia fue reemplazado por educación a distancia y más tarde por aulas virtuales, lo cual evoca dos grandes transiciones de las teorías educativas en los últimos dos decenios: En primer lugar, se transfiere desde un paradigma instructivo hacia la enseñanza enfocada ampliamente en el estudiante; y, en segundo lugar, se transita desde un paradigma del material impreso y enviado por correspondencia hacia nuevos canales de difusión

tecnológica, progresivamente, más rápidos, eclécticos, orales y visuales y, sobre todo, multidireccionales (Martel 2004 p. 16-17).

Este modelo de enseñanza fue evolucionando, dando lugar a la educación a distancia; ya que se fueron anexando nuevos paradigmas de enseñanza aprendizaje con el fin de ayudar a los estudiantes que por múltiples razones no podían completar sus estudios superiores y, sobre todo, con la aparición de muchos más recursos tecnológicos.

2.1.1. Educación a distancia

La educación a distancia se considera autodidáctica; es decir, el estudiante aprende a su propio ritmo, utilizando el material con el propósito de lograr este propósito, como se puede apreciar.

La modalidad de educación a distancia se fundamenta en el autodidactismo como condición indispensable para el aprendizaje y se considera autodidacta a toda persona que realiza actividades de aprendizaje por su propia cuenta, las cuales, en nuestro modelo, se encuentran indicadas y dosificadas en los programas de aprendizaje- que denominamos instrumentos metodológicos-, y se desarrollan con apoyo de los recursos y materiales didácticos y con orientación de los docentes y tutores.(Hernández, 2003, pág. 29)

De igual manera, la educación a distancia se intensifica a inicios del siglo xx por las siguientes razones:

Asimismo, la educación a distancia se asocia con otro concepto central, que es el de “masificación”. Entrado el siglo xx, con la creciente necesidad de formar a la fuerza de trabajo, la educación a distancia se dispara, por ,así, decirlo,

como una modalidad industrializada, como “fábricas de contenidos” que se difunden a una vasta cantidad de destinatarios. La mayor longevidad de la población y la complejidad de las tareas que se requiere que asuman en el entramado socio-productivo, son fuerzas que impactan en el desarrollo de la idea de una educación a lo largo de la vida, o educación permanente. La andragogía, o educación de adultos, cobra importancia, también, en esta época, y trastoca el énfasis en una educación formal, escolarizada, llevándolo hacia nuevos espacios, como la formación en el trabajo, en la comunidad y en otras esferas que trascienden los centros educativos tradicionales. (Salgado García, 2015)

La educación a distancia estaba enfocada sobre todo en la mayoría de los estudiantes adultos y que debido a situaciones de empleo no les era posible asistir a una educación de tipo presencial. Este modelo pedagógico se basó en el hecho que la educación es un proceso continuo y que se podía desarrollar en cualquier lugar, no necesariamente un aula de clases tradicional.

2.1.2. E-Learning

Para disminuir las dificultades que presentaba la educación a distancia, surgieron en los Estados Unidos y, con la aparición de numerosos recursos multimedia, se introduce la modalidad de e-learning.

E-learning es un término que procede del inglés electronic learning que hace referencia al medio o canal sobre el cual se soporta la enseñanza. Se define como el uso de las tecnologías multimediales para desarrollar y mejorar nuevas estrategias de aprendizaje (Alcazar, 2006).

La modalidad e-learning fue un complemento de la educación a distancia porque se basa en el uso de recursos tecnológicos y de la internet para reforzar los conocimientos que ya se venían desarrollando en la educación a distancia.

2.1.3. Blended Learning

Como consecuencia de la unión del modelo de educación a distancia de los cuales se tomaron en cuentas sus bondades, mezcladas con las de e-learning surge otro modelo conocido como blended learning, que traducido al español es un aprendizaje mezclado, o sea utilizando dos modalidades al mismo tiempo.

Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia educación presencial se van recortando los tiempos “cara a cara” sustituyéndolos por la relación en espacios virtuales, surge la educación/enseñanza/aprendizaje semipresencial, mixta o combinada, el blended-learning. En estos casos se han querido recoger las ventajas de la buena educación a distancia, combinándolas con los probados beneficios de la buena formación presencial (Aiello y Cilia, 2004).

Para una mejor ilustración el blended learning resume las buenas prácticas de la educación a distancia con la presencial dando lugar a este modelo de aprendizaje que es el más reconocido en estos días. Este modelo sirve para reforzar los contenidos desarrollados en la educación presencial, ya que el estudiante puede continuar de forma autónoma en el lugar que se sienta más cómodo y a la hora más conveniente, haciendo uso de una gran variedad de recursos tecnológicos disponibles en la web.

2.1.4. Educación Virtual

Con la aparición de las TIC como recursos tecnológicos aplicados a la educación, al igual que las REA, (Recursos Educativos Abiertos), se abre aún más las oportunidades de mejorar los ya existentes modelos de enseñanza aprendizaje mencionados con anterioridad.

Así la educación virtual se concibe como un sistema abierto y permanente fundamentado en un nuevo enfoque pedagógico que favorece el estudio autónomo e independiente del estudiante; que propicia, con la ayuda de un cuerpo de tutores profesionales, autogestión formativa, el trabajo en equipo en el ciberespacio, la generación de procesos interactivos académicos, mediados por la acción dialógica: estudiante-estudiante y tutor-estudiante, con soportes tecnológicos y de comunicación avanzados, con actividades académicas diseñadas para ser realizadas tanto al interior como al exterior del campus universitario, con el fin de que cada vez más jóvenes y profesionales tengan acceso al conocimiento y a la actualización de los saberes.

(Valencia, 2000, pág. 45)

Con la educación virtual se favorece y fortalece más el aprendizaje autónomo y se puede observar que el estudiante interactúa no solo con su tutor, sino también con sus compañeros de curso; haciendo énfasis en la cultura de aprender hacer, aprender a ser, y aprender a aprender. En este modelo pedagógico, cabe resaltar se puede llevar de dos maneras: sincrónica y asincrónica; es decir el estudiante solo y el estudiante con su tutor.

2.2 La educación bimodal

La educación bimodal virtual presencial no es algo nuevo, este modelo pedagógico se ha estado utilizando en muchas universidades de los Estados Unidos de Norteamérica, Europa, y Latinoamérica. Por otro lado, cabe señalar que un sistema de enseñanza bimodal se basa en la utilización de dos sistemas que interactúan entre sí; por ejemplo, a distancia- presencial o virtual presencial.

Estas formas de estudio surgieron con el fin de brindar respuestas a muchos de los estudiantes que abandonan sus estudios universitarios debido a diversas causas. A través del modelo bimodal virtual presencial, los estudiantes pueden abordar temas de interés, participar en foros de discusiones, compartiendo con sus profesores y otros estudiantes utilizando una amplia variedad de tecnología disponible en la plataforma de aprendizaje.

En la actualidad el impacto de las tecnologías favorece la creación y el enriquecimiento de las propuestas en la modalidad virtual y la bimodalidad, en tanto permite abordar de manera ágil numerosos tratamientos de temas, así como generar nuevas formas de encuentros entre docentes y estudiantes y de estudiantes entre sí. Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) resuelven el tema de la interactividad, permiten la construcción de una comunidad de aprendizaje, el acceso a centros de investigación, a documentos digitales, etc.; herramientas que potencian el proyecto académico. (Ayelen Luna, 2020, pág. 2)

2.2.1. Características de la educación bimodal

Un sistema bimodal de enseñanza virtual presencial posee las siguientes características como se muestra a continuación,

El modelo pedagógico del Proyecto de Educación Virtual de la EH (Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín) tiene las siguientes características:

1. Las propuestas de Educación a Virtual o Bimodal se desarrollan en un entorno virtual especialmente diseñado para la escuela. Se trata de un campus virtual, que se implementa en la plataforma Moodle, (de código abierto).

2. Los materiales didácticos se elaboran especialmente para el dictado virtual y son publicados en las aulas virtuales.

3. La interacción a distancia se desarrolla a través de las herramientas del campus virtual. Se prioriza el uso de las herramientas de la plataforma para concentrar la interacción en la unidad curricular.

4. A cada grupo de estudiantes se le asigna una tutora, que será quien los acompaña y los guía durante el cursado de las materias. La tutora acompaña al/a la estudiante para ayudarlo/a a conocer la Universidad, el Sistema de Educación a Distancia, sus obligaciones y derechos como estudiante, y toda aquella información y apoyo necesario para garantizar su inserción en la educación superior. Se piensa especialmente en incentivar las actividades de tutoría en educación virtual y bimodal a fin de achicarlos índices de deserción. (Ayelen Luna, 2020, pág. 3)

Por lo antes expuesto, se puede observar que para la modalidad bimodal virtual presencial se organizan los contenidos de los cursos atendiendo al modelo pedagógico curricular de la escuela. Los cursos con todas sus indicaciones son colgados en el aula virtual, específicamente en una plataforma específica

seleccionada por la universidad, después, se asigna un tutor para guiar a los estudiantes sobre la universidad y las formas de uso de la plataforma, los cuales los acompañarán durante todo el semestre para ayudarlos a culminar el mismo con éxito.

2.2.2. Role del docente bimodal

Los docentes dentro del sistema bimodal no serán reemplazados por ningún otro personal, es decir el docente juega un rol muy importante en un sistema bimodal; como, por ejemplo, “Como decíamos, los y las docentes de la EH son los encargados de diseñar los programas de las unidades curriculares, hacer la selección de lecturas y recursos utilizados y elaborar los materiales didácticos básicos con el apoyo del equipo de Educación Virtual. Ellos mismos son los encargados del dictado de las unidades curriculares en las instancias tanto presenciales como virtuales” (Ayelen Luna, 2020).

Los docentes se apoyan con otros docentes o personal administrativo encargados de informática o profesores especialistas en aulas virtuales. Ellos están encargados de elaborar la programación curricular del curso, al igual que el material que se desarrollará durante el semestre. De igual manera, los docentes estarán a cargo de las clases presenciales; es decir un solo docente se encarga de ambas modalidades.

También, cabe mencionar que los docentes son los encargados de otras actividades

“Las cuestiones relacionadas a los contenidos determinados de las unidades curriculares están en manos de los expertos en la temática, los y las

docentes; ellos son los y las encargados/as de corregir las actividades, trabajos prácticos obligatorios y exámenes finales, moderar los foros, etc. (Ayelen Luna, 2020). El trabajo de revisión, corregir, y sugerir cambios en los trabajos y en los exámenes también es otras de las obligaciones de los docentes en el sistema bimodal.

2.2.3. El rol del estudiante bimodal

Los estudiantes en un sistema bimodal también cumplen un papel de gran importancia; por lo tanto, “La bimodalidad significa un desafío que posee ciertas ventajas como externalidades dado que los y las estudiantes tendrán una experiencia como estudiantes presenciales, una experiencia como estudiantes virtuales, pero también tendrán la posibilidad de manipular instrumentos de la era digital que le serán de gran utilidad en su desarrollo como profesional”. (Ayelen Luna, 2020). Los estudiantes en este sistema bimodal son capaces de utilizar una gran cantidad de herramientas tecnológicas, las cuales las pueden utilizar de forma virtual como de forma presencial, lo cual es muy ventajoso para ellos.

La bimodalidad combina instancias virtuales y presenciales, extiende las posibilidades de estudio y da la posibilidad de recuperar a aquellos estudiantes que abandonaron sus estudios. No se trata de un estudiante que seleccione contenidos sin una propuesta pedagógica y didáctica sino, por el contrario, de un estudiante que a través de la modalidad virtual pueda organizar en forma autónoma sus estudios, siempre contenido en el marco de un programa con una clara propuesta didáctica, con contenidos especialmente diseñados y seleccionados, así como acompañado por docentes profesionales que

proporcionan un apoyo que le permite avanzar intelectualmente más allá de lo que podría haber avanzado por sí solo. (Ayelen Luna, 2020, pág. 4)

Como la bimodalidad es una combinación de dos tipos de estudio (virtual o presencial), les brinda una ventaja a muchos estudiantes de regresar y recuperar las clases perdidas, ya que serán monitoreados constantemente por sus docentes y un tutor; que estarán a cargo de revisar la plataforma y observar si los estudiantes están llevando a cabo sus asignaciones. Los estudiantes deben ser capaces de trabajar en equipo con otros estudiantes, pero a su vez deben ser autónomos y organizar todo el trabajo que se les solicita.

2.2.4. Materiales didácticos y de apoyo.

El material de apoyo o complementario en el sistema bimodal es relevante y de importancia; por eso,

Se promueve desde las lecturas, materiales audiovisuales y actividades la construcción de aprendizajes genuinos basados en la elaboración de saberes, a partir de la colaboración entre pares y con los y las docentes. Las actividades propenden a la posibilidad de completar la lectura con tareas de interpretación a la vez que la aplicación de los conocimientos a escenarios contruidos desde las prácticas profesionales en cuestión. Las lecturas se complementan con guías y actividades. Se establecen tiempos recomendados para la realización de estas, que en algunos casos se proponen como obligatorias y en otras como optativas, luego se debate en foros virtuales, a partir de consignas específicas que recuperan criterios, temas o dimensiones surgidos de las lecturas de referencia. Los materiales de lectura se ven enriquecidos con otros recursos elaborados en

diferentes soportes y provenientes de diversas fuentes. (Ayelen Luna, 2020, pág. 5)

La lectura y análisis de estas, representa una parte importante como material de apoyo de las clases presenciales, ya que se pueden mezclar con otro tipo de actividades y herramientas en línea para una mejor comprensión. Además, a través de las lecturas los docentes pueden preparar foros de discusión sobre la lectura asignada partiendo de una consigna. De igual forma, se pueden utilizar actividades de audio-video y que los estudiantes puedan construir su propio aprendizaje mientras interactúa con sus compañeros y el docente.

2.3 Teorías de adquisición de un segundo idioma.

La adquisición de un segundo idioma no es una tarea fácil y la misma es un proceso que se desarrolla por etapas. Este proceso ha sido estudiado por muchos lingüistas, los cuales han desarrollado una serie de teorías e hipótesis para su mayor comprensión.” El segundo idioma (SLA) es un fenómeno que se encuentra entre personas de todas partes del mundo y todos los ámbitos de la vida”. (Hummel, 2021). Este fenómeno se da porque las personas utilizan un segundo idioma como medio de comunicación y en muchas ocasiones, para mejorar su situación en el ámbito laboral.

2.3.1. Teoría del Monitor

Una de las teorías que más renombre ha adquirido en el campo de la enseñanza de un segundo idioma es sin duda la del Modelo del Monitor, elaborada por Stephen Krashen; y que ha servido de referente para la enseñanza del inglés

como segundo idioma. “Es probable que sea la segunda teoría más citada de la adquisición del lenguaje y que ha dominado con frecuencia el discurso educativo. Publicado originalmente hace unos cuarenta años, el Modelo de Monitor contiene una serie de ideas las cuales han evolucionado y todavía se debaten hoy en día”. (Hassan, 2022). Es decir, desde su publicación esta teoría ha sido de mucha utilidad para comprender el desarrollo de la adquisición de un segundo idioma.

Krashen no vincula directamente la teoría del monitor con la teoría del lenguaje de Chomsky, pero las dos parecen estar relacionadas. Chomsky argumenta que los humanos poseen una facultad especial para aprender nuevos idiomas. Esto sugiere que los cerebros de los niños cuentan con la capacidad para procesar el lenguaje, y que todo ser humano necesita un estímulo para aprenderlo. Según Krashen, este proceso también tiene lugar en la adquisición de segundas lenguas.(Hassan, 2022).

Para la adquisición de un segundo idioma se hace necesario que los estudiantes reciban un estímulo positivo el cual se será de mucha ayuda para el dominio y comprensión de una segunda lengua.

2.3.2. Hipótesis de adquisición y del aprendizaje

La adquisición y el aprendizaje son dos términos que a la luz parecen similares, pero en el fondo son dos procesos distintos, los cuales detallaremos a continuación. “La definición de adquisición establece que la adquisición del lenguaje es un proceso similar, si no idéntico, a la forma en que los niños desarrollan la capacidad en su primer idioma. La adquisición del lenguaje es un proceso subconsciente”.(Hassan, 2022). Es decir, la adquisición es un proceso

natural y se lleva a cabo casi idéntico al proceso de adquisición de la primera lengua o lengua materna. “Este método hace énfasis en la comunicación natural, en la que los hablantes prestan menos atención a la estructura de sus expresiones y más atención al acto comunicativo”.(Hassan, 2022). Cabe mencionar, que según este método los hablantes hacen menos énfasis en las estructuras gramaticales y se enfocan más en comunicarse de forma fluida.

“El aprendizaje, que es el inverso del sistema de adquisición, se caracteriza como "conocimiento consciente", "conocimiento del idioma", "gramática", "reglas" o "aprendizaje explícito". Este método es el producto de la escolarización institucionalizada y, como resultado, la mayoría de las personas adquieren un segundo idioma en un aula”. (Hassan, 2022). Es decir, el aprendizaje es un proceso consciente y la persona en su gran mayoría lo realiza en un aula de clases donde aprenderá las reglas gramaticales del segundo idioma.

2.3.3. Hipótesis de Orden Natural

De acuerdo con la Hipótesis del Orden Natural, los estudiantes de un segundo idioma adquieren elementos estructurales en un orden predecible independientemente del orden de presentación. Esto significa que algunas estructuras se adquieren más fácilmente que otras, y el orden de dificultad no necesariamente se corresponde con lo que creemos en una estructura fácil o difícil. (Abukhattala, 2013).

De acuerdo con esta hipótesis algunas estructuras gramaticales del segundo idioma se presentan siguiendo el orden natural de la adquisición de una primera lengua, por lo tanto, se propone que los profesores inicien con estructuras

sencillas y luego las más complicadas, pero de acuerdo con el orden natural de adquisición de los conocimientos.

2.3.4. Hipótesis del Monitor

Esta hipótesis trata de explicar la relación que existe entre la adquisición y el aprendizaje de una segunda lengua. Es decir, la adquisición le permite al ser humano desarrollar la habilidad de poder utilizar la segunda lengua como mecanismo de producción, mientras que el proceso de aprendizaje que es consciente le permite al ser humano monitorear la estructura gramatical; pero no representa la competencia lingüística del segundo idioma.

La hipótesis del monitor está estrechamente relacionada con la hipótesis de la "adquisición-aprendizaje", y trata de revelar cómo se utilizan el aprendizaje y la adquisición, y encarna la relación innata entre los dos. El monitoreo "dará conciencia de lo que se ha creado, haciendo posible verificar, ya sea antes o después de la articulación, los frecuentes deslizamientos de la lengua, los errores gramaticales, las infelicidades sociales y otras desviaciones de la intención que caracterizan el habla normal" (Morrison & Low, 1983, p. 228, citado en Ellis, 1994).

Es decir, cuando el ser humano tiene suficiente conocimiento de un segundo idioma es capaz de monitorear su propia producción y uso, y puede identificar sus propios errores y mejorarlos. De igual forma, puede monitorear la producción de otras personas e identificar los errores que dicha persona cometa en la producción del segundo idioma.

2.3.5. Hipótesis del input comprensible

La forma en que un estudiante recibe la información sobre el segundo idioma debe ser de forma comprensible, se puede comprobar una vez el estudiante pueda responder de forma correcta a un input recibido por el docente o por sus compañeros de clase. Por lo tanto, el material de estudio que utiliza un docente en el aula debe ser forma comprensible; innovadora y que sea significativo para los estudiantes.

Por lo tanto, en la enseñanza en el aula, sería mejor para los maestros proporcionar información comprensible a los alumnos y garantizar que la información a los estudiantes sea comprensible de acuerdo con los comentarios de los estudiantes. Además, sería mejor si los profesores pueden proporcionar temas interesantes y relevantes a los estudiantes, y guiar a los estudiantes a comprender los nuevos conocimientos sobre la base del nivel actual de conocimiento, lo que puede facilitar la adquisición del idioma de destino.(Lai & Wei, 2019)

Por otro lado, los estudiantes pueden tomar la iniciativa de recibir input fuera del aula de clases y esto lo puede lograr a través de la lectura de textos, de la televisión, la música, videos, etc.

Por lo tanto, la "entrada comprensible" es el núcleo de la hipótesis. Krashen ha mencionado que la entrada ideal se compone de las siguientes características: 1) comprensibilidad. La entrada comprensible de materiales lingüísticos es la condición necesaria para la adquisición del lenguaje, mientras que la entrada incomprensible es solo una especie de ruido para los estudiantes. 2) interesante y

relevante. Los materiales de entrada serán más interesantes y relevantes con el fin de facilitar la adquisición del lenguaje y luego los estudiantes de idiomas pueden adquirir el lenguaje de una manera inconsciente. 3) No secuenciado gramaticalmente. El punto clave de la adquisición del lenguaje es la entrada comprensible. Si el objetivo es "adquisición" y no "aprendizaje", la enseñanza organizada de acuerdo con los procedimientos gramaticales no es necesaria. 4) Entrada suficiente. Para adquirir la estructura del lenguaje, unos pocos ejercicios o pasajes están lejos de ser suficientes; La adquisición necesita una lectura constante de artículos interesantes y una gran cantidad de conversación y comunicación. (Lai & Wei, 2019)

De hecho, de acuerdo con esta hipótesis se necesita mucho el input comprensible y que los estudiantes estén en constante comunicación utilizando el segundo idioma, no solo dentro del aula si no fuera de la misma.

2.3.6. Hipótesis del Filtro Afectivo

Son muchos los factores que influyen para la adquisición de un segundo idioma, y entre ellos está la cantidad de input comprensible, lo cual no es lo suficiente para adquirir la segunda lengua. Es decir, se hace necesario que el estudiante este completamente relajado, y para ello el docente debe lograr bajar los niveles de estrés y ansiedad que pueda poseer el estudiante a la hora de aprender un segundo idioma.

Krashen cree que los factores afectivos que pueden influir en la adquisición del lenguaje incluyen los siguientes: 1) Motivación: si los estudiantes tienen objetivos claros determinará directamente los resultados del aprendizaje; 2)

carácter: los estudiantes más seguros de sí mismos y extrovertidos progresarán más en el aprendizaje; 3) Emoción: que se refiere principalmente al grado de ansiedad, etc. La ansiedad fuerte bloqueará la entrada y bloqueará la adquisición del lenguaje.

Por lo antes expuesto, para lograr un aprendizaje óptimo de una segunda lengua es importante que el docente propicie un buen ambiente en donde el estudiante pueda estar cómodo y seguro de sí y pueda comunicarse con fluidez en el segundo idioma.

2.4 Competencias Lingüísticas del aprendizaje del inglés.

Para el aprendizaje del idioma inglés se hace necesario el desarrollo de las competencias lingüísticas que posee el estudiante. Algunos lingüistas de habla inglesa presentan contradicciones sobre el término competencias y destrezas. Es decir, ellos definen competencias de la siguiente manera: “La suma de conocimientos, habilidades y características que permiten a una persona realizar acciones”.(Condrat, 2019). Sin embargo, escuchar, leer, hablar y escribir son destrezas o habilidades, las cuales son muy utilizadas por los docentes de inglés, “Parece que la competencia se utiliza para abarcar todas las características que una persona podría necesitar para actuar en la vida real.(Condrat, 2019). Por otro lado, todo ser humano posee competencias lingüísticas, las cuales se pueden decir que son el conocimiento que se posee sobre un segundo idioma, surge entonces el término en inglés “Performance” que significa el uso del idioma en situaciones concretas de la vida”. (Condrat, 2019).” Por lo tanto, hacemos una distinción fundamental entre competencia (conocimiento del idioma por parte del

hablante-aprendiz) y rendimiento, el uso real del lenguaje en situaciones concretas (Chomsky, 1965: 4) (Condrat, 2019) Las competencias no se llegan a concretizar si no se hace énfasis en el uso de las habilidades llamadas receptivas las cuales son escuchar y leer y las productivas que son leer y hablar. El rendimiento es la aplicación del idioma en situaciones de la vida diaria y para ello el estudiantes hace uso de las cuatro habilidades o destrezas.

2.4.1. Competencia auditiva

Para el aprendizaje de una segunda lengua es importante el desarrollo de la competencia auditiva, la cual representa una de la habilidades receptivas del idioma. Entre más tiempo este el estudiante expuesto al input compresible del segundo idioma; mejor será su producción tanto oral como escrita. Gilakjani y Sabouri (2016), indicaban que la audición es de hecho el canal más usado en el proceso de asimilación exitosa de información nueva de un idioma, pero contradictoriamente esta destreza es la más ignorada durante el proceso de enseñanza – aprendizaje. ((Arévalo, 2019). Se hace necesario, que el docente de inglés cuento con las estrategias necesarias para que los estudiantes puedan desarrollar la competencia auditiva y las mismas se pueden lograr no solo con sus profesores sino con hablantes nativos del inglés.

En efecto, la comprensión auditiva tiene características particulares; pues mientras que un lector puede ir y venir en un texto cuantas veces sea necesario hasta lograr su total comprensión, la información oral suele venir “en vivo” durante una interacción con los semejantes y con frecuencia requiere una respuesta inmediata. Respuesta esta que, para que pueda ser adecuada, necesita que el

texto recibido haya sido correctamente decodificado, analizado e interpretado.(Arévalo, 2019).

La comprensión auditiva ejerce mucha influencia en la forma que el estudiante expresará el mensaje recibido, ya que en muchas ocasiones el mismo debe ser decodificado al instante para poder enviar una respuesta adecuada al emisor.

Al respecto Rost (2011), dice que dentro del acto de recibir información por vía oral existe primero una orientación receptiva donde se toma el mensaje tal y como es expresado. Seguidamente se toma la información contenida en los esquemas del oyente y a partir de ella se construye y representa el significado en una orientación constructiva. Hecho esto, dentro de la orientación colaborativa se negocia el significado con el receptor y se emite una respuesta que finalmente, a través de la orientación transformativa de la comprensión, queda impregnada de las creencias y experiencias de este.(Arévalo, 2019)

Es importante señalar, que, si el receptor no comprende o decodifica la respuesta del emisor, se puede entrar en una fase de negociación del significado y el receptor pueda expresar sus ideas de acuerdo con sus experiencias previas.

La comprensión auditiva es, entonces, un proceso complejo y vital, particularmente dentro del contexto del aprendizaje de una lengua extranjera. Evidentemente, si el estudiante no logra alcanzar un nivel apropiado de comprensión de la información no será capaz de usarla para avanzar en su aprendizaje. Aun así, con frecuencia los alumnos no suelen estar conscientes de este hecho ni de su propio proceso de comprensión, no conocen las variables

envueltas en él y en esa medida dependen grandemente del profesor para crear situaciones de aprendizaje, pues el mencionado desconocimiento los incapacita para crearlas por ellos mismos fuera del aula.(Arévalo, 2019)

De hecho, la comprensión auditiva juega un papel muy importante en el aprendizaje de un segundo idioma porque depende en su mayoría de la manera en que el estudiante recibe la información; y no es solo dentro del aula de clases con sus profesores, sino en un contexto natural; por tal razón, se les recomienda a los estudiantes buscar la manera de poder recibir mucha comprensión auditiva fuera del aula de clases, y que la misma sea de su propio interés y no asignada por el docente. En este sentido es recomendable que el estudiante escuche música en inglés, escuche videos, vea películas con y sin subtítulos de traducción, al igual que pueda interactuar con nativos del idioma a través de mensajes de audio o video conferencias con personas de su misma edad. La competencia auditiva le permitirá al aprendiz ser capaz de decodificar mensajes y crear nuevos conocimientos y modificar conductas ya adquiridas y pueda desenvolverse con éxito en situaciones de la vida real.

2.4.2. Competencia Comunicativa Oral

Sin duda alguna una de las competencias finales que debe poseer un estudiante de inglés como segunda lengua es la comunicativa oral. Es decir, la misma se lleva a cabo utilizando la habilidad del habla. En la mayoría de los estudiantes o aprendices del inglés como segundo idioma es una de las más complicadas. La comunicación oral es considerada una de las destrezas de producción.” La comunicación oral juega un papel primordial, para el beneficio del

ser humano, garantiza su óptima participación en la sociedad; la mayor parte de la comunicación se realiza mediante el habla y la escucha (Álvarez y Parra, 2015).(Quispe, 2020)

Por otro lado, para el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes, los docentes deben hacer uso de una gran variedad de técnicas y estrategias que le permitan a los estudiantes desarrollar la competencia comunicativa oral. Por ejemplo, las conversaciones espontaneas, juego de roles, las dramatizaciones, las presentaciones orales individuales y grupales, el debate entre otras. De esta manera, el estudiante puede desarrollar la competencia comunicativa oral.

Díaz define que son “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente, las competencias comunicativas tienen sus componentes: lingüístico, discursivo, estratégico, sociocultural, desarrolladas mediante algunas estrategias didácticas: empleo adecuado del lenguaje, presentación de argumentos con mucha claridad y gran dominio, generación de críticas constructivas, sostener el diálogo emotivo, evitar la presencia de prejuicios, respeto de las ideas del resto, uso del lenguaje claro y coherente, evasión de falacias (Jiménez, 2019). (Quispe, 2020)

La comunicación oral puede ser de dos tipos: la formal e informal. La primera, se desarrolla con una verdadera planificación y organización de los puntos a presentar, y la segunda es de forma natural inmediata en el momento, la misma se puede dar dentro del aula de clases y al igual que fuera de la misma, ya sea de forma personal persona a persona o a través de medios digitales electrónicos

Gimeno confirma que puede ser espontánea y planificada. La comunicación espontánea es informal. “En otras palabras, es la conversación. Esta es una forma de intercambio de información sobre situaciones cotidianas de la vida real. La comunicación oral planificada “es aquella que responde a una planificación previamente realizada. En esta planificación. La competencia comunicativa depende de la comunicación oral, de las habilidades cognitivas desarrolladas, cuyo medio imprescindible es el lenguaje oral, especialmente para los diálogos, debido a que dicho proceso permite que las personas entren en interrelación exponiendo sus cualidades racionales y emocionales (Ruiz, 2020).(Quispe, 2020)

2.4.2.1. Cualidades de la comunicación oral

Para el dominio de la competencia comunicativa oral; se hace necesario que la misma se componga de las siguientes cualidades:

2.4.2.1.1. Claridad

Mamani menciona que “consiste en exponer ideas concretas y definidas, con frases bien construidas y terminología común al alcance de los receptores” (Quispe, 2020). La forma de expresarse de los estudiantes debe ser forma clara y precisa y que los receptores puedan ser capaces de poder comprender el mensaje que se envía.

2.4.2.1.2. Fluidez

“La fluidez es la facultad de un individuo al expresar con facilidad, pertinencia y claridad sus pensamientos” (Veliz, 2015).(Quispe, 2020) .Para el logro de la fluidez en el idioma inglés es importante que los estudiantes reciban la cantidad de input comprensible necesario para poder expresarse con facilidad.

2.4.2.1.3. Coherencia

Mascco confirma que “implica ser capaces de desarrollar un tema que puede ir desde lo cotidiano hasta lo especializado, poniendo en juego nuestros saberes previos diversas fuentes de información. Ser coherentes implica, además, evitar las contradicciones y los vacíos de información” (Quispe, 2020). El estudiante es coherente cuando no se desvía la conversación o se sale del tema en discusión. La coherencia incluye de igual forma, el dominio de un tema sin caer en la repetición de palabras y frases y lleva una secuencia lógica en la conversación.

2.4.2.1.4. Persuasión

“La persuasión es obligar, inducir a través de argumentos para actuar o pensar de un modo determinado”. (Quispe, 2020). Esta es la cualidad de la comunicación oral que pretende que los estudiantes a través del lenguaje puedan hacer que las demás personas o receptores de la comunicación piensen del mismo modo que el emisor.

La competencia comunicativa oral es de suma importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, es por ello, que el docente debe hacer uso de una gran variedad de estrategias que fomenten el desarrollo de esta y que los estudiantes sean capaces de expresarse con claridad, fluidez y coherencia en una segunda lengua.

2.4.3. Competencia Escrita

La capacidad de escritura del idioma inglés se adquiere mediante las aptitudes para la escritura. Esto quiere decir que esta competencia se caracteriza

por la producción. Asimismo, para que el estudiante pueda expresarse de forma escrita, es necesario que el maestro emplee estrategias de enseñanza de la escritura en inglés que sean relevantes e importantes, las cuales representan el elemento necesario para que los estudiantes puedan generar párrafos, textos y ensayos.

La comunicación escrita es considerada un amplificador cognitivo. Desde el punto de vista del desarrollo intelectual lo importante de la escritura es su función de comunicar información, así como la posibilidad que ofrece para el desarrollo de una forma generalizada de utilizar el lenguaje como una herramienta de pensamiento preciso y coherente, intencionalmente controlado.(Corrales et al., 2021)

La competencia escrita requiere de procesos cognitivos, que llevarán al estudiante expresar sus ideas y pensamiento en forma de textos, al igual que pondrá en práctica los aspectos relevantes como lo son la ortografía, la gramática, la coherencia, la cohesión y la creatividad. El docente utilizará una serie de herramientas didácticas tanto presenciales como digitales que harán que el estudiante pueda redactar textos, ensayos, cuentos, etc. en el segundo idioma.

Nunan menciona que tener un dominio de la escritura no es una tarea fácil de aprender ni siquiera en la lengua materna, pues a pesar de los muchos años que se dedican al desarrollo de esta destreza, los estudiantes manifiestan incomodidad al escribir un texto. Es así como la escritura se convierte para los estudiantes en una destreza lingüística difícil de adquirir. Dicha sensación de

dificultad a la hora de producir un texto escrito viene determinada por la densidad léxica.(Corrales et al., 2021).

La competencia escrita al igual que la competencia oral; como se ha mencionado con anterioridad son productivas, y las mismas no son fáciles de lograr de un día para otro en los estudiantes. Algunos estudiantes presentan problemas al redactar párrafos, ensayos, etc., ya que no cuentan con las capacidades lingüísticas y léxicas necesarias para su producción. Por otro lado, para que esta competencia no represente una dificultad, es necesario que el docente utilice técnicas de lectura constante y técnicas de escuchar el idioma en estudio los cuales representan el input comprensible necesario para poder expresar sus ideas de forma correcta.

2.5 Teorías del Aprendizaje

A través del tiempo se han desarrollado y gran número de teorías del aprendizaje que han servido de base para el proceso de enseñanza y aprendizaje. La RAE define teoría “Serie de leyes que sirven para relacionar determinado orden de fenómenos”. Y aprendizaje “adquisición por la práctica de una conducta duradera.”

A continuación, se describen las teorías del aprendizaje más relevantes que tienen que ver con el aprendizaje del inglés como segundo idioma en el contexto bimodal.

2.5.1. Aprendizaje Significativo

Muchos autores han explicado en sus teorías como ocurre el aprendizaje en el individuo, teniendo en cuenta como factor primordial los procesos cognitivos

del estudiante. El aprendizaje significativo se desprende de las teorías conductistas de la época dándole paso a una nueva manera de concebir el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela.

El origen de la teoría del aprendizaje significativo desarrollada por Ausubel radica en el interés que tiene por conocer y explicar la naturaleza del aprendizaje y sus propiedades en el salón de clases, que pretenden dar cuenta de los mecanismos mediante los cuales se lleva a cabo la adquisición y retención de grandes cuerpos de contenido, información e ideas que constituyen un campo de conocimiento (Ausubel, 1976; 2002). Citado en (Cañaveral Bermúdez et al., 2020)

La teoría del aprendizaje significativo se ocupa de explicar la manera en cómo ocurre el aprendizaje en un aula de clase y los procesos que este conlleva para identificar como se adquiere una gran cantidad de información que luego se transformarán en conocimiento con significado para el estudiante. Por lo antes expuesto, Ausubel define la teoría del aprendizaje de la siguiente manera:

La esencia del proceso del aprendizaje significativo es que nuevas ideas expresadas de forma simbólica (la tarea de aprendizaje) se relacionan de manera no arbitraria y no literal con aquello que ya sabe el estudiante (su estructura cognitiva en relación con un campo particular) y que el producto de esta interacción activa e integradora es la aparición de un nuevo significado que refleja la naturaleza sustancial y denotativa de este proceso interactivo (p. 122).(Cañaveral Bermúdez et al., 2020)

En otras palabras, la nueva información que recibe el estudiante se relaciona con el conocimiento previo; y este debe dar lugar a un conocimiento

significativo, para el aprendiz. Cabe resaltar que en la enseñanza del inglés como segundo idioma, el estudiante ya posee conocimientos previos y con la nueva información que recibe dará lugar a un nuevo conocimiento que le ayudará a incrementar sus competencias lingüísticas en el segundo idioma. Cabe resaltar que para que un aprendizaje significativo tenga lugar se necesita que el estudiante este predispuesto al mismo y que este, no sea de forma obligatoria para el estudiante.

Conforme a lo anterior, para que se produzca el aprendizaje significativo se deben tener en cuenta estas dos condiciones principales que plantea Ausubel (2002), Actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del aprendiz, o sea, predisposición para aprender de manera significativa. 2) Presentación de un material potencialmente significativo. Esto requiere: Por una parte, que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende de manera no arbitraria y sustantiva; y, por otra, que existan ideas de anclaje o subsumidores adecuados en el sujeto que permitan la interacción con el material nuevo que se presenta (p. 45). (Cañaveral Bermúdez et al., 2020)

Por otro lado, el material que se utiliza en el aula de clase debe tener un significado relevante para el estudiante; que el mismo tenga relación con las estructuras cognitivas ya presentes en los estudiantes y con la nueva información se produzca un nuevo conocimiento.” Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una

imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición” (Ausubel, 1983 :18). Es decir que el docente debe tener presente que el material que se presente en el aula debe tener alguna relación con sus estructuras cognitivas ya presentes.

2.5.1.1. Tipos de aprendizaje significativo

Existen otros tipos de aprendizaje significativo “Hay que mencionar, además, que, para Ausubel, de este aprendizaje, se desglosan otros tipos que lo complementan”.(Cañaveral Bermúdez et al., 2020). Los siguientes son tipos de aprendizaje significativo.

2.5.1.1.1. Aprendizaje representacional

Este es uno de los tipos de aprendizaje significativo más elementales y se podría decir que son la base para que los otros tipos de aprendizaje tengan lugar.

“Este permite la asignación de significado a determinados símbolos (generalmente palabras) y ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan” (Ausubel, 1983, p. 46). Para que este tipo de aprendizaje tenga lugar se inicia con palabras, imágenes, objetos de la vida real, al igual que conceptos claves para que se asemejen con los ya existentes y de origen a un nuevo conocimiento. Ausubel nos presenta un ejemplo de cómo ocurre el aprendizaje representacional,

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el

niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva (Ausubel, 1976, p. 5).

Es decir, este aprendizaje tiene lugar cuando el estudiante ya cuenta con experiencia o conocimiento previo y relaciona las palabras siempre y cuando este observando una imagen o un objeto tangible.

2.5.1.1.2. Aprendizaje por conceptos

El aprendizaje por conceptos se da en edades tempranas," Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, 1983: 61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.(Ausubel & others, 1983). En cuanto a la enseñanza del inglés como idioma extranjero, se recomienda que los docentes utilicen recursos de la vida real y objetos concretos, presentándoles cualidades de estos para que los estudiantes lo relacionen con sus experiencias previas.

Es decir, que este tipo de aprendizaje significativo desempeña una tarea fundamental en la adquisición de conocimientos nuevos, en la medida que un concepto es el resultado mediante el cual los símbolos toman un significado a través de la comprensión de experiencias, gracias a las construcciones y auto

proyecciones mentales forjadas y expresadas mediante la palabra”. (Cañaveral Bermúdez et al., 2020).

Este tipo de aprendizaje es utilizado para la adquisición de vocabulario nuevo o nuevos conceptos que los estudiantes fijarán en su mente y que poco a poco lo irán relacionando con estructuras cognoscitivas ya existentes. “Este aprendizaje se divide en dos métodos de aprendizaje de conceptos, el primero de ellos, la formación de conceptos, que se da en la primera infancia y el segundo, la asimilación de conceptos, que es la manera dominante del aprendizaje conceptual de los niños que asisten a la escuela y de los adultos.

Los niños adquieren los conceptos como, por ejemplo: vocabulario relacionado a nombres de animales y luego a medida que avanzan en edad podrán asimilar nuevos atributos mediante la asimilación.

2.5.1.1.2.1. Método de formación de conceptos

Este método hace referencia a que los conceptos los estudiantes los adquieren por medio de la experiencia.

Por una parte, en la formación de conceptos, el criterio del concepto se adquiere a través de la experiencia directa orientada a la hipótesis, por lo que el autor refiere “de ahí que los niños pequeños lleguen a saber el concepto “perro” a través de varios encuentros sucesivos con perros, gatos, vacas y otros animales hasta que pueda generalizar los atributos de criterio que constituyen el concepto cultural de perro” (Ausubel, 1976, p. 61).

Para que los conceptos se generalicen los estudiantes deben tener contacto con el objeto y luego a través del uso se les van atribuyendo generalidades de este.

2.5.1.1.2.2. Método de asimilación de conceptos

Por otro lado, el aprendizaje por asimilación, “se refiere a la interacción entre el nuevo material que será aprendido y el material presente en la estructura cognoscitiva. Esto origina una reorganización de los nuevos y los antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada (Ausubel, 2002). La unión de estos dos aprendizajes dará como resultado un nuevo conocimiento, el cual será asimilado en las estructuras cognitivas del aprendiz.

La representación de la realidad de manera categórica y esquemática simplificada que se realiza mediante la formación y asimilación de conceptos hace posible la invención del lenguaje con significados más o menos uniformes y con ellos se facilita la comunicación. Dicha representación también facilita la adquisición de significados nuevos y las combinaciones proposicionales de los mismos” (Ausubel, 1976, p. 87.)

Para la formación de conceptos el docente debe utilizar material relevante y de interés para los estudiantes y a medida que transcurre el tiempo estos los asimilarán lo cual dará como resultado una buena comunicación del idioma inglés como segunda lengua.

2.5.1.1.3. Aprendizaje proposicional

En el aprendizaje por proposiciones se toma en cuenta la parte verbal; y el mismo es de su importancia, ya que no solo utiliza palabras de vocabulario aislado, sino por el contrario, trata de unirlos y formar proposiciones verbales.

El aprendizaje significativo de proposiciones verbales, si bien es algo más complejo que el de significado de palabras, se asemeja al de representaciones en que los significados nuevos surgen después de relacionar, y después de que interactúan, tareas de aprendizaje potencialmente significativa, consiste en una idea compuesta que se expresa verbalmente en forma de oración ³² que contiene así los significados denotativo y connotativo de las palabras como sus funciones sintácticas (Ausubel,1976.p. 61).

Por otro lado, el aprendizaje proposicional es bastante complejo y se utiliza en su gran mayoría en la educación de adultos, ya que el fin último es expresar el conocimiento en forma de proposiciones u oraciones gramaticales.

2.5.2. El constructivismo

Saber cómo se forma el conocimiento en el ser humano ha sido una tarea compleja para muchos pedagogos, psicólogos, al igual que para la mayoría de los docentes no solo en las universidades, sino de los centros de educación en general.

Como respuesta al desarrollo de los estudios en torno a la creación del conocimiento, se formaliza la propuesta teórica de Jean Piaget como uno de los soportes epistemológicos del constructivismo, que, conocida como la teoría psicogenética, se considera relevante en el desarrollo de la teoría constructivista

del conocimiento, desde el momento en que pudo evidenciar la existencia de un conjunto de estructuras por medio de las cuales el ser humano interpreta el mundo con una clara tendencia al “equilibrio entre los factores internos y externos o de forma más general entre la asimilación y la acomodación” (Piaget, 1991: 129).(García, 2020)

La teoría propuesta por Piaget ha servido de base para otras teorías que tratan de explicar la construcción del conocimiento, tomando en cuenta los procesos internos y externos del ser humano para asimilar y acomodar nuevos conocimientos a su estructura cognitiva.

La teoría sociohistórica, como también se le conoce, es incorporada por los círculos de académicos influenciados por el constructivismo de tendencia social o sociocultural a partir de la segunda mitad del siglo XX, para ahondar en la investigación sobre, cómo se construye la cognición humana, lo cual derivó en su aplicación para el análisis del fenómeno educativo y la construcción social del conocimiento en las aulas.

El constructivo sociohistórico o sociocultural surge para explicar la formación de la cognición humana; y que la misma no sólo responde a lo que el individuo posee internamente, sino que se da con la ayuda de otra persona o grupo de ellas apoyadas en muchas ocasiones de herramientas tecnológicas tanto presencial como a distancia, los cuales serán mediadores del conocimiento. Además, el constructivismo educativo también se pregunta cómo hacer que el conocimiento le sirva al alumno para su desarrollo en el presente, en su futuro profesional y como ciudadano, es decir, busca mantener la disposición

permanente a aprender y que ese aprendizaje tenga alguna utilidad a lo largo de su vida.(García, 2020). Esta es la pregunta que muchos educadores se hacen cómo lograr aprendizajes de cortes constructivistas y que los mismos sean permanentes y que le sea de ayuda a los futuros profesional.

Así, el constructivismo se propaga de forma expedita en las disciplinas que abordan el estudio de la educación como: la psicología, la pedagogía y la didáctica, siendo una propuesta de análisis novedosa para intentar explicar el fenómeno educativo, pero, sobre todo, para proponer métodos y estrategias que se apliquen en el aula, cuya finalidad esté encaminada a la mejora de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.(García, 2020)

La difusión de las contribuciones del constructivismo en la educación da como resultado que ciencias como la psicología, la pedagogía y la didáctica diseñen metodologías para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los aprendices.

La teoría sociocultural explica el cambio como una necesidad de adaptación del individuo a la sociedad del conocimiento en función de su aprendizaje, desarrollo y evolución; así, si la sociedad está en constante cambio el individuo también y, por lo tanto, las competencias para la vida y el paradigma sociocultural constructivista justifican su presencia en el currículo de las instituciones educativas.

El cambio que sufre la sociedad debe reflejarse en el individuo que aprende, lo que aprende y cómo lo aprende y que las competencias que ha desarrollado le sean de utilidad en la vida diaria o de una sociedad cambiante, es por ello que

muchas universidades basan sus currículos en las teorías constructivistas sociocultural.

2.5.2.1. Zona de desarrollo próximo

Uno de los aportes más relevantes de la teoría de Vygotsky, lo es la zona de desarrollo próximo. “Este lo definió como “la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (Vygotsky, L. 1988).(Graus, 2019). La misma explica el de nivel de desarrollo en que se encuentra el estudiante por su capacidad de resolver una determinada situación por sí mismo, y el nivel que necesita para poder resolver una situación con la ayuda de otra persona con más experiencia.

Los estudiantes podrán hacer por sí solos, más tarde, lo que pueden realizar al inicio exitosamente con la ayuda de otros. Como consecuencia, hay que colocar a los estudiantes frente a conflictos tanto cognitivos como afectivos que se encuentren dentro de esta zona para que los puedan resolver en colaboración. Esto provoca desequilibrios productivos y fomenta actitudes de liderazgo y emprendimiento.(Graus, 2019)

No solo los docentes pueden ser mediadores del conocimiento o ayudar a los estudiantes, sino por el contrario; que otro de sus compañeros que posee más conocimientos en este caso del idioma inglés puede ayudarlos, esto ayudará que algo que aprendió el estudiante con la ayuda del docente o de otro compañero lo podrá utilizar por sí mismo más tarde.

En el mismo sentido, es importante tener en cuenta la zona de desarrollo próximo en forma grupal. “Hay que considerar también la del grupo como colectivo que es portador, potenciador y generador de ideas creativas. En estas zonas colectivas de desarrollo próximo los papeles de quien enseña y aprende se desdibujan y todos aprenden en el proceso, incluido el profesor”.(Graus, 2019). El trabajo grupal es de su importancia ya que es generadora de conocimiento colectivo y ayuda a los demás a desarrollar sus conocimientos para que luego puedan ir trabajando de forma independiente, cabe resaltar que en el trabajo colaborativo hasta los docentes pueden aprender de sus estudiantes.

Un grupo en el que exista un clima interactivo y comunicativo, con respeto hacia las opiniones o prácticas de los demás, se destaca por sus innovaciones y el carácter desarrollador que les imprimen a las actividades que comparten. Es elemental entonces plantear tareas que requieran la actividad colaborativa para su realización. Sin embargo, la interacción es centro de funcionamiento del grupo, de ahí que esta deba ser contextualizada en correspondencia con el desarrollo del mismo, considerando el potencial que este tiene como colectivo.(Graus, 2019)

Cuando el docente planifica actividades grupales es importante que exista un clima de trabajo cooperativo y que fluya de manera excelente la comunicación entre los miembros; que haya tolerancia y que se respete las opiniones de cada uno de los estudiantes. El trabajo grupal colaborativo debe ser planificado y que cumpla con los objetivos planificados, ya que el mismo servirá para que los estudiantes se devuelvan cada vez mas de forma independiente.

2.5.2.2. Evaluación de los aprendizajes constructivistas

La evaluación de los aprendizajes es uno de los procesos más complejos a los que se enfrentan los docentes; y el mismo es de suma importancia para el enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje. “En este orden de ideas, la evaluación educativa “es un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso en curso las correcciones necesarias” (Nader, 1995. p.2).citado en (Torres et al., 2021)

En el proceso de evaluación de los aprendizajes se debe tomar en cuenta los conocimientos que poseen los estudiantes y en cuales tiene dificultades y que parte del proceso de enseñanza aprendizaje no es funcional, para que el docente tome las decisiones que lleven a los estudiantes lograr un aprendizaje más significativo. De acuerdo con Rosales (2014) citado en (Torres et al., 2021)

menciona que debe ser: Sistemática: Es decir que todo el proceso debe realizarse de forma guiada, organizada y siguiendo un objetivo previamente formulado que sirva de criterio para evaluar los resultados finales, ya que, sin él, la evaluación se vuelve ambigua. Integral: La evaluación debe tener como objetivo conocer la situación particular de cada estudiante al tomar en cuenta todos los aspectos a medir desde los requerimientos de la institución hasta los proyectos o trabajos entregados por el estudiante. Formativa: Otra característica importante de la evaluación es buscar que el proceso evaluativo en sí sea enriquecedor y perfeccione las habilidades del alumno, las del profesor y del sistema en general.

Continua: Además de lo mencionado es evidente que la evaluación se debe dar durante todo el proceso de aprendizaje y no en tiempos o períodos específicos y predeterminados, esto significa que va desde el primer momento del proceso hasta que se culmina con el mismo. Flexible: Asimismo, la evaluación debe adaptarse a las circunstancias presentadas tanto por el alumno, la institución o cualquier otro factor que amerite algún tipo de modificación en los tiempos, formas o métodos de esta. Recurrente: También debe ser capaz de mejorarse en cada momento del proceso perfeccionándose, a sí misma por medio de la retroalimentación que genera. Decisoria: Porque finalmente si se tratan de manera adecuada, los resultados e información obtenida de la evaluación, facilitará la toma de decisiones para mejorar todo el proceso y los resultados finales de los alumnos. (Torres et al., 2021)

La evaluación del aprendizaje debe ser organizada y que responda a los objetivos previamente planteados para que sirvan para que sirvan como toma de decisiones de los resultados finales. Del mismo modo, la evaluación debe enfocarse en el rendimiento de cada estudiante, al igual que en el rendimiento del docente y la institución para encontrar los puntos débiles y mejorarlos. La evaluación debe ser llevada durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje y que la información obtenida redunde en beneficio del estudiante.

Además, existe otra clasificación de la evaluación educativa con base en los aprendizajes y competencias según Castillo y Caberizo (2010) en función de modalidades: Según el momento: evaluación inicial, de proceso y final; es decir, la evaluación puede aplicarse en distintos momentos del proceso de aprendizaje, por

ejemplo: la inicial es usada para diagnosticar o tener información clara sobre el punto de partida de los conocimientos que los estudiantes poseen. La de proceso se lleva durante todo el curso para identificar los logros que tienen los alumnos en función del objetivo de aprendizaje que se pretende alcanzar. Por lo que respecta a la evaluación final, ésta se realiza al concluir el proceso de aprendizaje para conocer los resultados obtenidos y generalmente es de tipo sumativa. (Torres et al., 2021)

Según los momentos, la evaluación puede ser inicial, también conocida como diagnóstica, ya que nos brindará información sobre los conocimientos previos que poseen los estudiantes, al igual que como punto de partida del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación durante el proceso, mejor conocida como formativa, tiene su importancia, ya que la misma brinda al estudiante poner en práctica lo aprendido, y al docente a tomar decisiones si se continúa o no con el siguiente paso. La evaluación de proceso demostrará al docente si los estudiantes son capaces de avanzar en el proceso de aprendizaje. La evaluación final o mejor conocida como evaluativa, servirá para evidenciar a través de escalas numéricas el rendimiento del estudiante.

Según sus agentes: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. En este sentido, el estudiante puede evaluarse a sí mismo, ser evaluado por el profesor o coevaluado por sus compañeros (Drago, 2017).citado en (Torres et al., 2021). En los casos de los tipos de evaluación según sus agentes, es importante que los docentes tomen en cuenta que los estudiantes pueden evaluarse ellos mismos, ser evaluados por los docentes al igual que por otros compañeros de

clases. Finalmente, el proceso de evaluación es de suma importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el mismo brindará información que servirá para la toma de decisiones en beneficio de los estudiantes, profesores y de las instituciones de enseñanza.

CAPÍTULO III.
MARCO METODOLÓGICO.

3.1 Tipo de investigación

3.1.1. Diseño

De acuerdo con el diseño de investigación esta será no experimental; puesto que, en este caso, sólo se observan los hechos, tal cual, se dan y no hay manipulación de datos. En este sentido, se describen este tipo como: “los estudios que se realiza sin la manipulación deliberada y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos”.(Hernández, Fernández y Baptista, 2019, p.98).

3.1.2. Alcance

El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema” (Wentz, 2014; McLaren, 2014; Creswell, 2013a, Hernández-Sampieri et al., 2013 y Kalaian, 2008).

El siguiente estudio de investigación por desarrollar de acuerdo con su profundidad será descriptivo; “Busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (Sampieri et al., 2014). En este caso, este estudio busca la influencia de la educación bimodal en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí. Además, de acuerdo con el alcance este estudio será correlacional; “ya que el estudio pretende establecer la correlación entre variables”. (Sampieri et al., 2014)

Por otro lado, esta investigación de acuerdo con la intervención del investigador sería observacional; además, en concordancia con el número de

ocasiones en que se colectan los datos la investigación sería prospectiva; ya que la información se registrará, a medida que, ocurre el fenómeno o los hechos que van a ser observados.

Por otro lado, dependiendo con el número de ocasiones en que se colectarán los datos la investigación en transversal; y de acuerdo con el sentido de la explicación del fenómeno será Cohorte o prospectivo; finalmente, de acuerdo con la fuente de acopio de los datos este estudio investigativo sería documental y de campo; y según el fin último que se desea lograr esta será básica.

3.1.3. Enfoque:

El enfoque de este estudio es del paradigma cuantitativo, puesto que se aplicarán instrumentos cuyas respuestas deben ser tabuladas para una mejor comprensión de los datos. Señala Bryman que; "Los estudios cuantitativos permiten la recolección de datos numéricos que pueden ser analizados estadísticamente para identificar patrones y relaciones, proporcionando una base sólida para la toma de decisiones basada en evidencia." (Bryman, 2022. p.67)

3.2 Población y Muestra

3.2.1. Población

La población seleccionada para este estudio será de 360 estudiantes de la Licenciatura en inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí, clasificados de la siguiente manera: tres grupos de primer año, tres grupos de segundo año, tres grupos de tercer año, y tres grupos de cuarto año los grupos se encuentran distribuidos en las jornadas matutina, vespertina y nocturna.

Además, se tomarán en cuenta en este estudio 16 profesores que imparte los diferentes cursos que componen la Licenciatura de Inglés de la Facultad de Humanidades, Por otro lado, se incluirán en este estudio de investigación la directora de La Escuela de Inglés.

3.2.2. Muestra

Un muestreo aleatorio simple. Este se establece a través de la siguiente formulación:

$$n = \frac{NZ^2pq}{E^2(N-1) + Z^2pq}$$

Reemplazando los valores correspondientes, se tienen:

$$n = \frac{360 (1.96)^2 (0.5) (0.5)}{(360-1) (0.1)^2 + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{360 (3.8416) (0.5) (0.5)}{359 (0.01) + (3.8416) (0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{345.744}{359 + 0.9604}$$

$$n = \frac{345.744}{4.55504}$$

$$n = 76$$

El muestreo será aleatorio estratificado. Y se realizará utilizando la siguiente formula:

$$\sum fh = \frac{n}{N} = Ksh, \text{ donde}$$

$$fh = \frac{nh}{Nh} = Ksh$$

$$Ksh = \frac{nh}{Nh}$$

$$= \frac{76}{360}$$

$$= 0,2111$$

Tamaño de la muestra 76 estudiantes

$$Ksh = \frac{nh}{Nh} = \frac{76}{360} \cdot 0.2111$$

La siguiente tabla plasma la forma como se seleccionará la muestra de cada nivel de la Licenciatura en inglés de la Universidad Autónoma de Chiriquí, campus central.

		Muestra			
Cantidad de Estudiantes por nivel	Total, población(fh) = $0.2111Nh$ (fh) = nh	Jornada Matutina	Jornada Vespertina	Jornada Nocturna	Total, de estudiantes por nivel
90 estudiantes I año	19 estudiantes	7	6	6	19
90 estudiantes II año	19 estudiantes	7	6	6	19
90 estudiantes III año	19 estudiantes	7	6	6	19
90 estudiantes IV año	19 estudiantes	7	6	6	19

3.3 Hipótesis

H1. La educación bimodal influye positivamente en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

H0. La educación bimodal no influye positivamente en las competencias lingüísticas del inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí.

3.4 Descripción de variables

3.4.1 Definición de variables

Variable independiente: Educación bimodal.

Definición conceptual: “La bimodalidad significa un desafío que posee ciertas ventajas como externalidades dado que los estudiantes tendrán una experiencia presencial, y una experiencia virtual, pero, también, tendrán la posibilidad de manipular instrumentos de la era digital que le serán de gran utilidad en su desarrollo como profesional.” (Luna et al., 2019). Este modelo de educación les brinda la oportunidad a los estudiantes de desarrollar sus habilidades y destrezas lingüísticas del idioma inglés; tanto oral como escrito; ya que se utiliza una gran cantidad de recursos tecnológicos disponibles en la web.

Definición Operacional: Se tomarán en cuenta las siguientes dimensiones de la variable las cuales son: nuevas habilidades y el perfil docente, contenidos y plataforma, información y seguimiento de estudiantes, equipamiento e infraestructura, conectividad, interacción estudiante-estudiante, profesor estudiante. De igual manera, se tomarán en cuenta los siguientes indicadores: mediación pedagógica, habilidades de aprendizaje, estrategias didácticas,

estrategias de evaluación, actitud docente, calidad de las técnicas, organización y contenidos didácticos.

Definición Instrumental: para la obtención de información se utilizará un cuestionario con criterios: Excelente, buenos, regulares, malos.

Variable independiente: Competencias lingüísticas

Definición Conceptual: Chomsky (1965), el término de Competencia Lingüística ya fue utilizado por Chomsky en 1965, definiéndolo como sistema de reglas que, interiorizadas por el discente, conforman sus conocimientos verbales (expresión) y le permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos (comprensión), referido a saber utilizar las reglas gramaticales de la lengua. (Huachalla Hanco, 2019)

Gardner, H. (1993) la competencia lingüística es la inteligencia que parece compartida de manera más universal y común en toda la especie humana. Define, pues, la competencia lingüística como aquella que permite procesar información de un sistema de símbolos para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua. (Huachalla Hanco, 2019). La competencia lingüística le permite al estudiante desarrollar la capacidad de comprender y de poder comunicarse en el idioma inglés de forma oral y escrita.

Definición Operacional: La variable dependiente competencias lingüísticas se medirá utilizando las siguientes dimensiones: expresión oral, expresión escrita, comprensión oral y comprensión escrita. De igual manera, se tomarán los siguientes indicadores:

Relata sus ideas y emociones en relación a un tema con coherencia, cohesión y equilibrio. Se utilizan gestos, movimientos corporales y contacto visual con el fin de evidenciar lo que describe. La expresión aumenta el volumen y la entonación con una pronunciación apropiada apoyándose en material concreto y audiovisual.

En lenguaje oral, participa en diversas situaciones comunicativas, alternando los roles de hablante y oyente. Se encuentra involucrada en inglés como hablante y oyente en cuanto al contenido y el propósito comunicativo del texto oral.

Se adjunta el texto que redacta en inglés en relación con la situación comunicativa. Produce textos escritos en inglés en relación a un asunto con coherencia, cohesión y equilibrio. Se emplean normas ortográficas y gramaticales como elementos ortográficos y gramaticales. Use herramientas textuales con el propósito de aclarar y reforzar los significados en el texto. Se adjunta su texto en inglés con el propósito de mejorarlo teniendo en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos relevantes.

Recoge información clara y relevante mediante la selección de datos específicos en los textos orales que escucha en inglés. Reconoce el propósito comunicativo respaldando el contexto. Descubra el significado de palabras, frases y expresiones. Distingue lo relevante de lo complementario mediante fuentes verbales.

Adapta el texto oral a la realidad comunicativa. Identifique información precisa, relevante y complementaria. Considera diversas relaciones lógicas y

jerárquicas en textos escritos. Descubra el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario, vinculando el texto con su vivencia. Identifique el contenido del texto.

Definición Instrumental:

La variable dependiente competencias lingüísticas se medirá a través de un cuestionario.

3.5 Limitaciones o restricciones

Para el desarrollo de este proyecto de investigación se presentan las siguientes limitaciones y restricciones:

- Desconocimiento de los estudiantes sobre el sistema bimodal de enseñanza aprendizaje.
- La actitud de los profesores de inglés sobre la implementación del sistema bimodal.
- La actitud y deseo de las autoridades de la Facultad de Humanidades, al igual que de la Vicerrectoría Académica para la implementación de un sistema bimodal.
- La conectividad a internet con que cuentan los estudiantes de la escuela de inglés.
- La aprobación o rechazo del sistema bimodal por parte del consejo académico de La Universidad Autónoma de Chiriquí.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección, presentación y análisis.

3.6.1. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la realización de este trabajo de investigación se hará uso de las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección de los datos

3.6.1.1. Análisis documental

Para indagar más sobre el problema de la investigación y obtener información es necesario el análisis documental. “Tradicionalmente, el Análisis Documental, ha sido considerado como un conjunto de operaciones destinadas a representar el contenido y la forma de un documento para facilitar su consulta o recuperación o, incluso, generar un producto que le sirva de sustituto”. (Gracia, 1993).

3.6.1.1.1 Encuestas

Otra de las técnicas que se utilizará para la recolección de los datos será la encuesta.

De acuerdo con (Hernández et al., 2010) “La encuesta es un instrumento de la investigación de mercados que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica” Además la encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se le realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

3.6.1.1.2 Validez y confiabilidad

Resumen del procesamiento de los casos profesores

		N	%
Casos	Válidos	12	80.0
	Excluidos	3	20.0
	Total	15	100.0

Resumen del procesamiento de los casos estudiantes

		N	%
Casos	Válidos	73	80.0
	Excluidos	3	20.0
	Total	76	100.0

a. Eliminación por lista basada en
todas las variables del procedimiento.

Consistencia

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.960	20

3.7 Tratamiento de la información

3.7.1. Análisis e Interpretación de Datos

El análisis e interpretación de los datos se llevará a cabo mediante la utilización de programas de computadora especializados para tal fin.

De acuerdo con (Sampieri et al., 2014). El análisis cuantitativo de los datos se efectúa mediante la matriz de datos, la cual está guardada como archivo. Los pasos más importantes en el análisis de los datos son: Decidir el programa de análisis de los datos por utilizar. Explorar los datos obtenidos en la recolección: Analizar descriptivamente los datos por variable del estudio. Visualizar los datos por variable. Evaluar la confiabilidad y validez del instrumento o instrumentos de medición utilizados. Analizar e interpretar mediante pruebas estadísticas las hipótesis planteadas (análisis estadístico inferencial). Realizar análisis adicionales. Preparar los resultados para presentarlos. Los análisis estadísticos se llevan a cabo mediante programas computacionales, los más conocidos son: IBM SPSS, Minitab y SAS. El tipo de análisis o pruebas estadísticas depende del nivel de medición de las variables, las hipótesis y el interés del investigador. Una vez realizado el análisis de cada uno de los datos de las variables se interpretarán y se preparan para su debida presentación.

Para la recolección de datos se utilizará la técnica de la encuesta. El instrumento que se utilizará es un cuestionario, el mismo está dirigido a los estudiantes. El instrumento se estructura de la siguiente manera: Primero, el encabezado con la identificación de la universidad y la unidad académica. Segundo, objetivo, observación y sus respectivas instrucciones para completarlo.

Tercero, una breve descripción del instrumento. Cuarto, las áreas en que se divide el instrumento; las cuales son seis (6) distribuidos de la siguiente manera: Área 1: Metodológica Presencial, Área 2: Metodológica Virtual, Área 3: Evaluación, Área 4.: Calidad Técnica de las Plataformas de Estudio, Área 5: Motivación, Área 7: Servicios e Instalaciones.

Por otro lado, para la validación y confiabilidad del instrumento se utilizó el SPSS, según el Alfa de Cronbach da como resultado de fiabilidad de .960

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Análisis de los datos cuantitativos

Resultados de Datos: Profesores

Cuadro 1. Género

Datos generales	
Genero	
Masculino: 3	Femenino: 13

Gráfica 1. Género

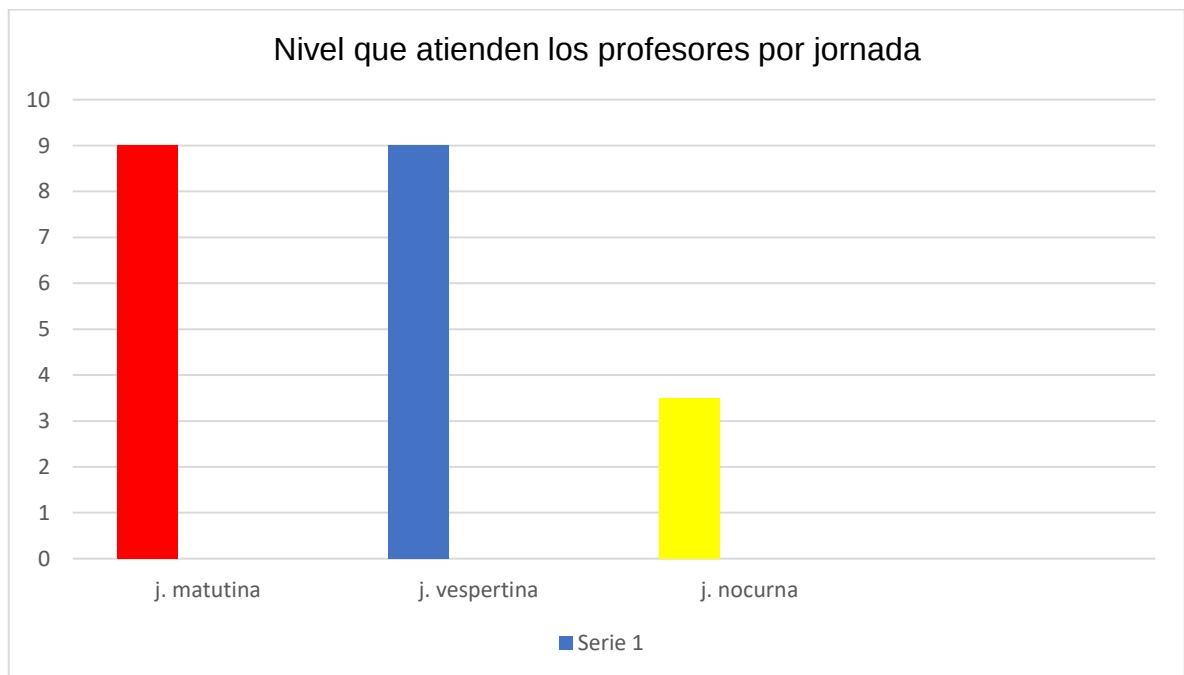


Análisis de la gráfica 1: Para lograr determinar el desempeño de la investigación se seleccionó una muestra aleatoria de 16 profesores de la Licenciatura en inglés con énfasis en metodología, Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí, los cuales tienen que responder el cuestionario. De esta manera, 3 de los encuestados son de género masculino que representa un 39% de la muestra y 13 son de género femenino que representan un 61% para completar la muestra aleatoria simple aplicada en la investigación.

Cuadro 2. Nivel que atiende los profesores, por jornadas de trabajo

Nivel que atiende los profesores, por jornadas de trabajo	
Jornada	Nivel
Matutina= 9	1º: (4)
	2º: (5)
Vespertina=9	2º: (7)
	1º: (2)
Nocturna= 4	3º: (2)
	4º: (2)

Gráfica 2. Nivel que atiende los profesores, por jornadas de trabajo



Análisis de la gráfica 2: La muestra aleatoria simple fue seleccionada al azar. De esta forma, los facilitadores tienen un horario combinado por jornadas y, de igual manera, diferentes niveles que atiende, por ello, se reflejan más grupos por la

cantidad de 21 en conjuntos y distribuidos en los 3 turnos a diferencia por la jornada de trabajo. Esto ayuda a comprender que, bajo la supervisión del desempeño laboral, los docentes tienen la oportunidad de complementar su enseñanza basadas en las competencias lingüísticas aplicadas a una metodología de enseñanza del inglés bimodal.

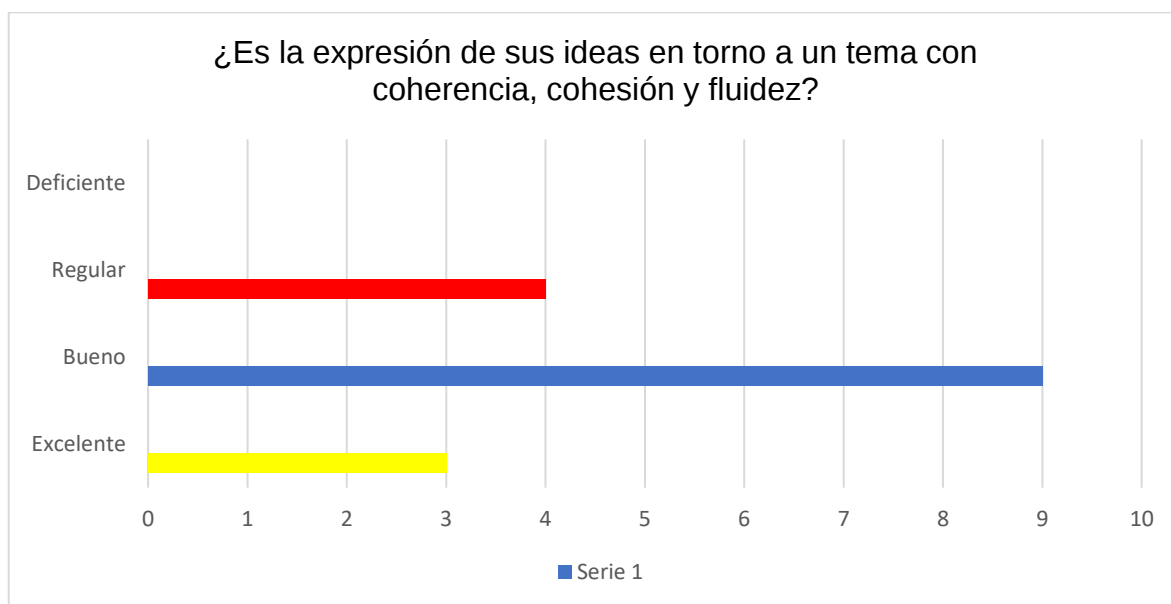
Cuadro 3. ¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?

Área 1: Expresión Oral

Competencia lingüística que presentan los estudiantes de la Licenciatura en ingles con énfasis en metodología en la enseñanza del inglés en la educación bimodal.

¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	
Excelente	3
Buena	9
Regular	4
Deficiente	0

Gráfica 3. ¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?



Análisis de la gráfica 3: Basados en las competencias lingüísticas que presentan los estudiantes se debe medir; el nivel de expresión de sus ideas de una forma coherente, cohesión y fluidez para determinar el avance y el nivel que cuentan del dominio del inglés. Sin embargo, los resultados de los docentes encuestados muestran que, existe diferentes tipos de estudiantes como son: 3 de forma excelente, 9 de forma buena y 4 de forma regular, en esta ocasión no existe deficientes. Esto implica que hay que aplicar una metodología congruente que ayude al estudiante a mejorar su aprendizaje formando una educación bimodal.

Cuadro 4. ¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?

¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?	
Excelente	2
Buena	11
Regular	2
Deficiente	1

Gráfica 4. ¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?



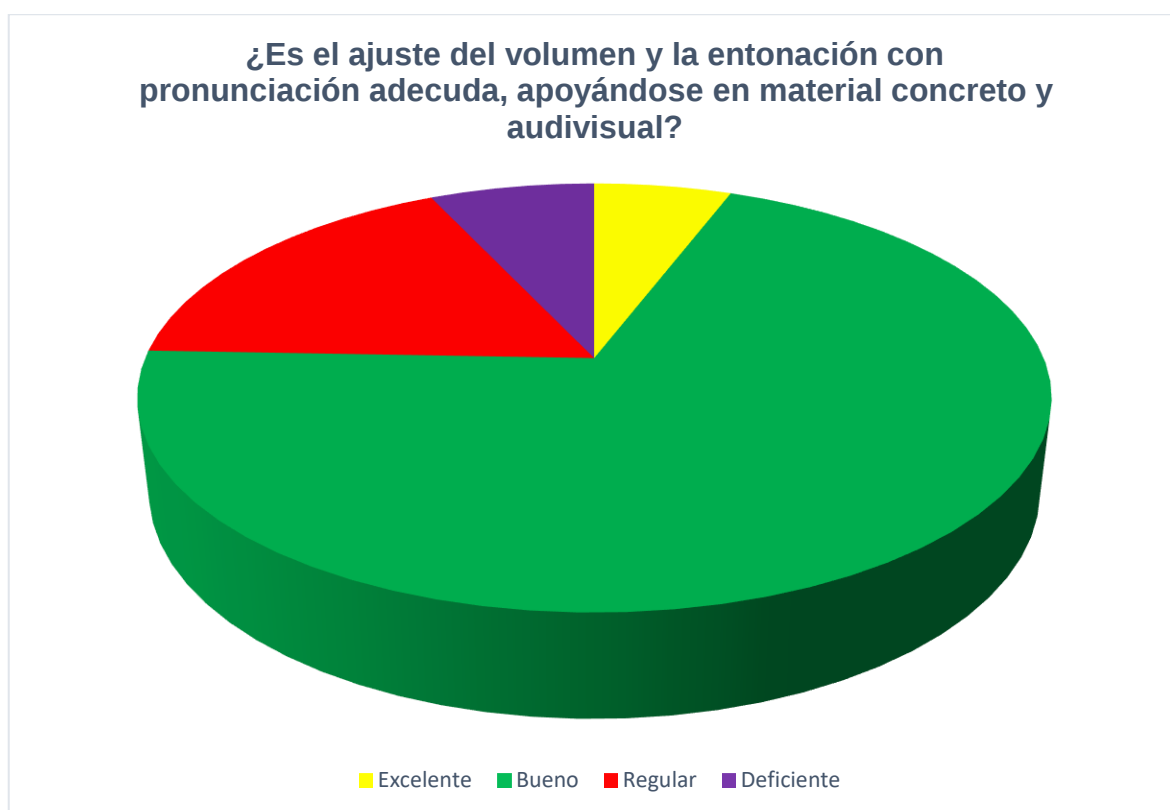
Análisis de la gráfica 4: El empleo estratégico de los movimientos corporales ayudan a observar los gestos, expresiones y tendencias al momento de practicar los estímulos fonéticos de la pronunciación; ya que, de esta manera, se puede

incorporar una reacción afirmativa de lo que se va a expresar, enfocado en la encuesta existen diferentes tipos de empleo como: 2 excelente que representa un 12% en nuestro anillo representativo, 11 buenos que muestra un 69% del anillo, 2 regular que asimila un 13% y 1 deficiente que determina un 6% de que no asimila los movimientos corporales.

Cuadro 5. ¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual?

¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual?	
Excelente	1
Buena	12
Regular	3
Deficiente	0

Gráfica 5. ¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada, apoyándose en material concreto y audiovisual?

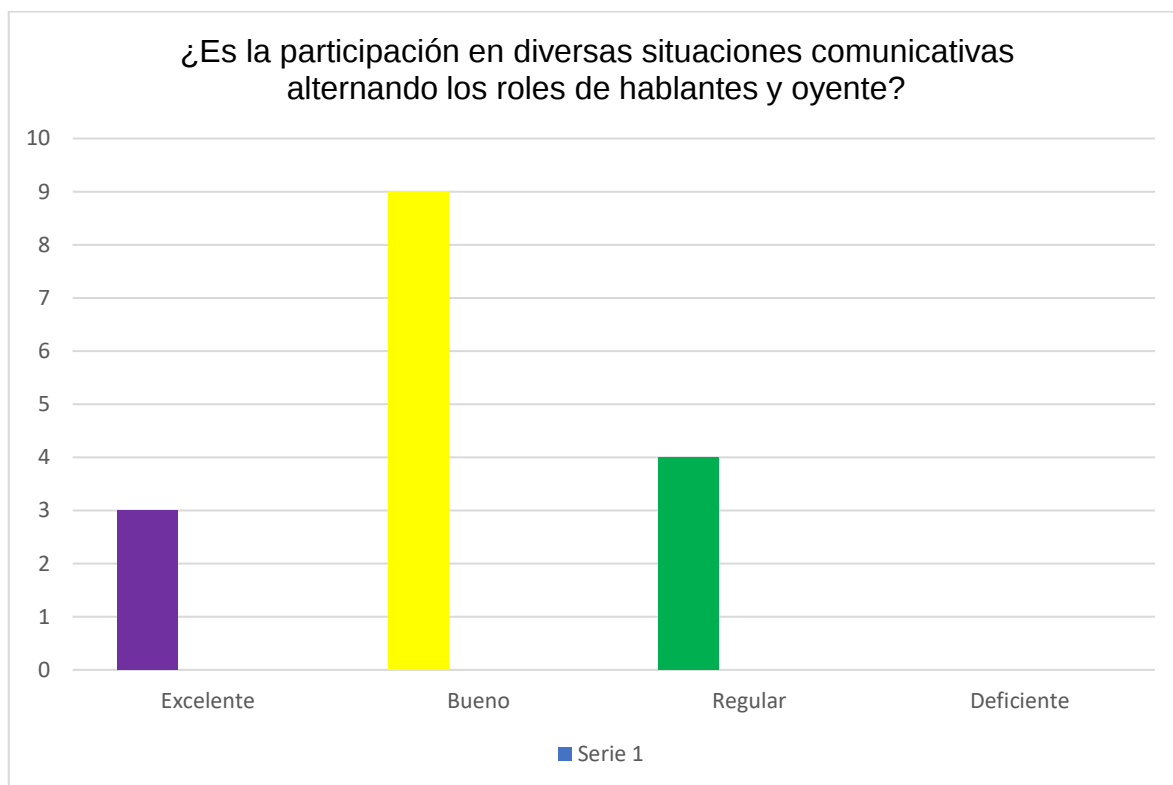


Análisis de la gráfica 5: El ajuste del volumen y entonación con la pronunciación trabajan paralelamente porque se adecuan para formar una sola función unísona que complementa el desempeño de una clase interactiva ayudada por el material concreto y visual. De esta manera, en la gráfica de pastel se puede observar que existen diferentes respuestas como: 1 excelente, 12 buenos y 3 regulares que determinan que hay que reforzar esta sección en el proceso de enseñanza a la metodología del inglés.

Cuadro 6. ¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente?

¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente?	
Excelente	3
Buena	9
Regular	4
Deficiente	0

Gráfica 6. ¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente?



Análisis de la gráfica 6: La función principal de las diversas situaciones comunicativas desempeñan un rol de hablante y oyente; ya que trabajan de forma mancomunada y esto implica que para lograr una comunicación dentro de una aula de clase, conversación o diálogo se necesita una participación activa y pasiva para lograr entenderse, de esta manera, la gráfica de barra muestra que existen 3 respuesta: excelente, 9, 1 buena y 4 regulares que determinan que sí debe mantener el rol que se presente en alguna situación dada.

Cuadro 7. ¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?

Área 2: Expresión Escrita

Competencia lingüística que presentan los estudiantes de la Licenciatura en inglés con énfasis en metodología en la enseñanza del inglés en la educación bimodal.

¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?	
Excelente	0
Buena	14
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 7. ¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?

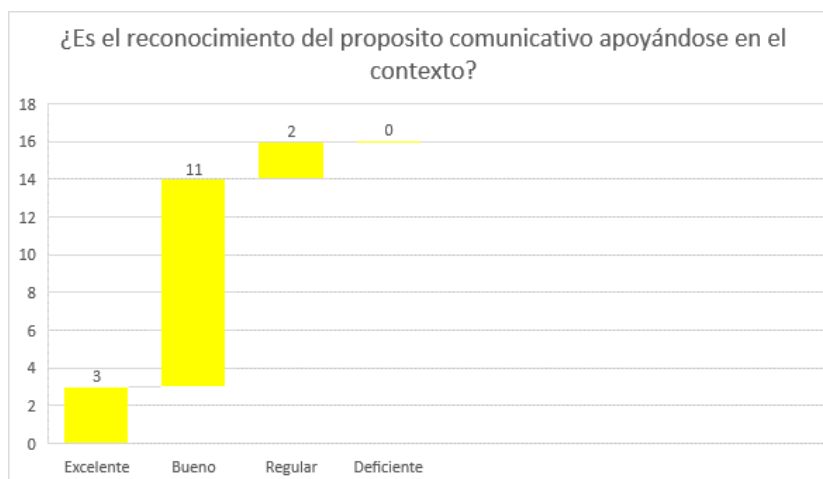


Análisis de la gráfica 7: Hay diversas formas de lograr implementar una adecuación en el proceso de escritura para los estudiantes, basándonos en un patrón de texto, esto implica que la situación observada en la gráfica de columna determina que existe una adecuación dando como resultado 14 buena al texto en inglés, pero recuerden que todos los estudiantes no aprenden de la misma forma, concurrente, 2 regulares basándose en que podrán existir otros tipo de adecuaciones para que el estudiante logre escribir de una forma correcta el inglés.

Cuadro 8. ¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?

¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?	
Excelente	3
Buena	11
Regular	2
deficiente	0

Gráfica 8. ¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?

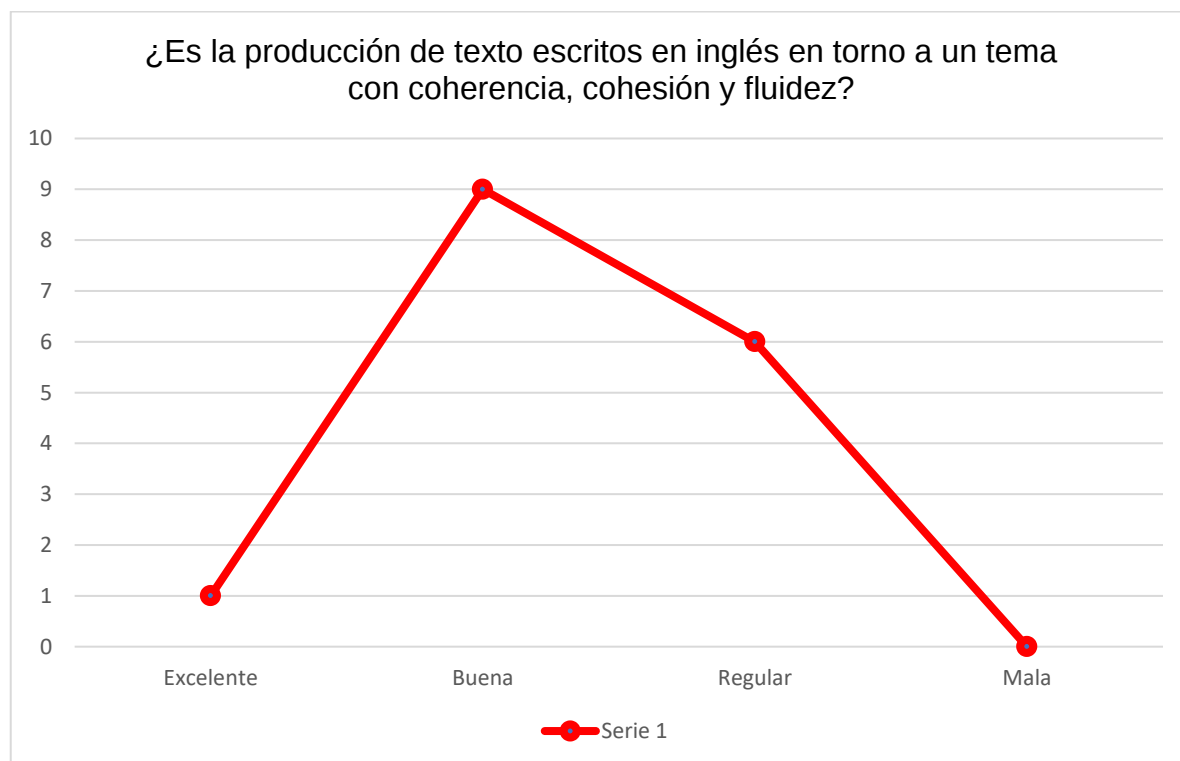


Análisis de la gráfica 8: El reconocimiento del propósito comunicativo implica apoyarse en el contexto porque ayuda la intención del emisor al producir un texto, por lo general, este presenta diversas secuencias textuales o modos comunicativos que ayudan a determinar que, la gráfica de cascada refleja cuales son las secciones más complejas como son: 3 excelente, 11 bueno y 2 regular, de esta manera, el apoyarse en herramientas externas ayudan a complementar el proceso de metodología.

Cuadro 9. ¿Es la producción de texto escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?

¿Es la producción de texto escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?	
Excelente	1
Buena	9
Regular	6
Deficiente	0

Gráfica 9. ¿Es la producción de texto escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?



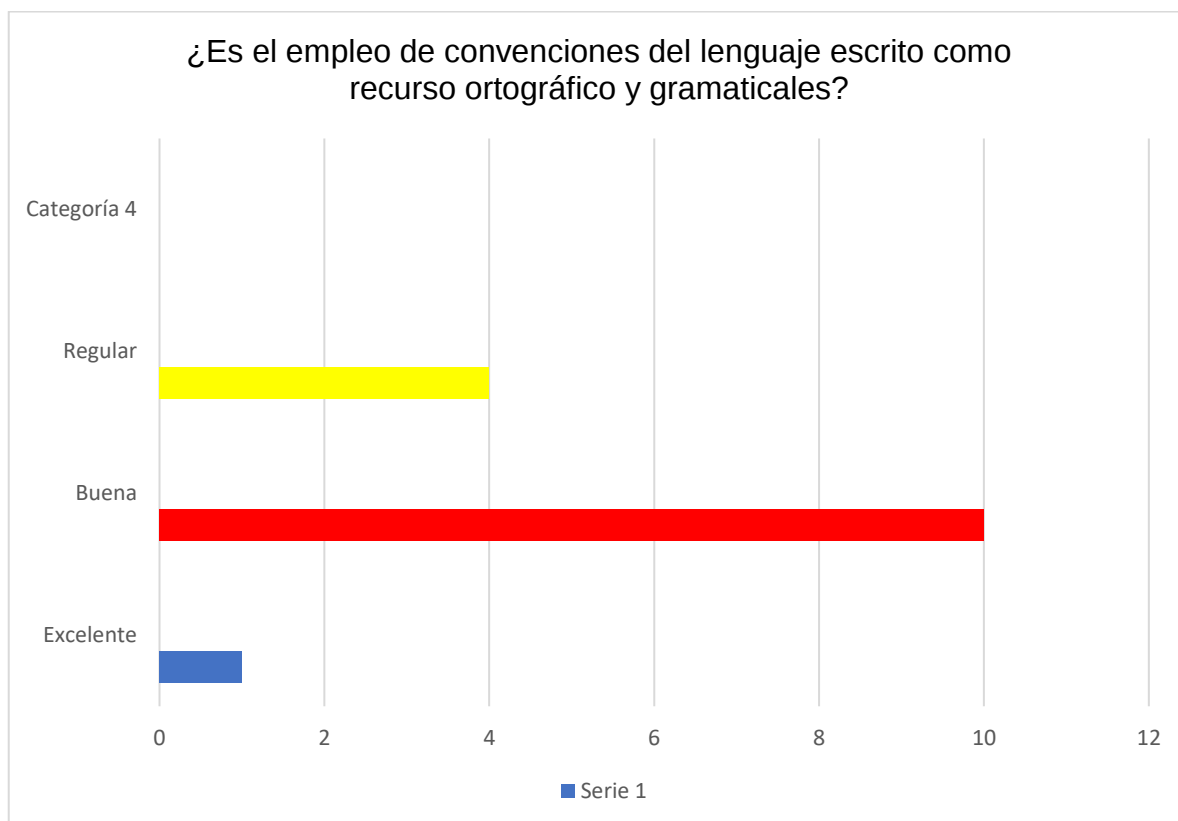
Análisis de la gráfica 9: Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito o producción de texto que contribuye con sentido a reflexionar en torno al

tema que ayuda a la redacción de texto; considerando que la gráfica lineal muestra que existe una notable participación buena y una significativa parte de forma regular que determina la coherencia, cohesión y fluidez del texto. Esto tiene como finalidad la revisión de los escritos que cumplan con los parámetros exigidos por las reglas del idioma inglés.

Cuadro 10. ¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?

¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?	
Excelente	1
Buena	10
Regular	5
Deficiente	0

Gráfica 10. ¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?

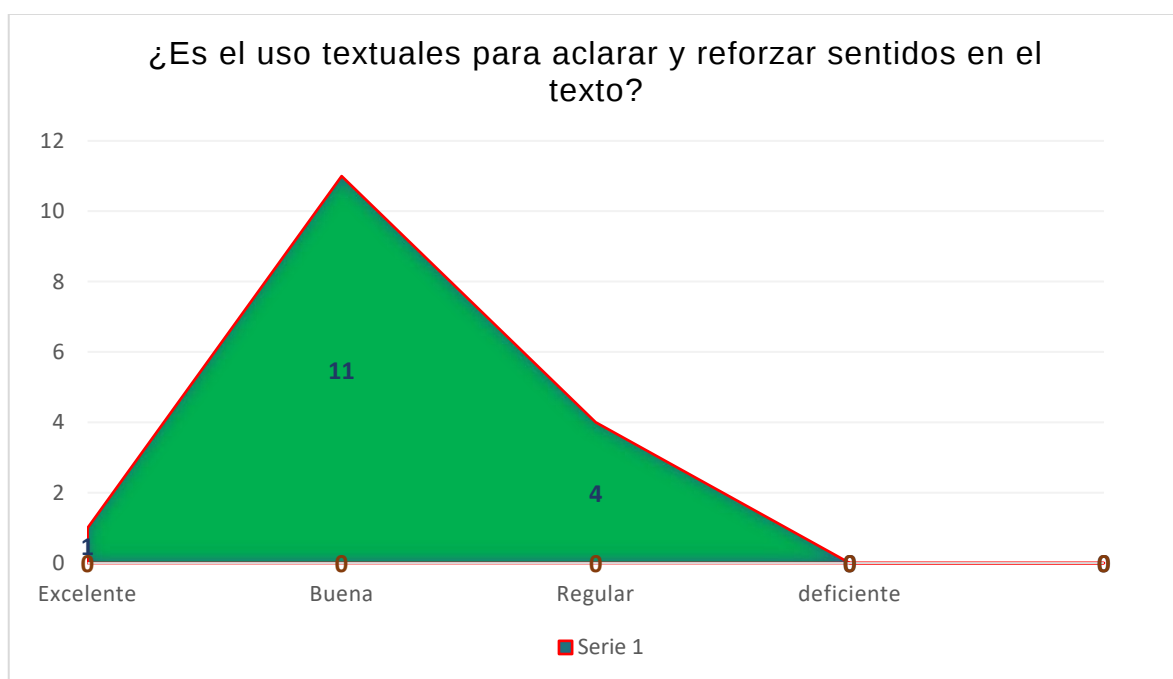


Análisis de la gráfica 10: El empleo de las convenciones de lenguaje ayudan a practicar el patrón de escritura, entre más redacte el participante tendrá la oportunidad de subsanar sus errores hasta que complete el formato complejo de escritura, la gráfica de barra refleja que existe diferentes formas de convención en donde la respuesta de buena fue la que obtuvo mayor participación, logrando así que, este recurso se asocia a la ortografía y gramática de cada texto.

Cuadro 11. ¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?

¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?	
Excelente	1
Buena	11
Regular	4
Deficiente	0

Gráfica 11. ¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?



Análisis de la gráfica 11: La incorporación textual de los conectores ayudan a formar fases de transiciones que dan continuidad y coherencia a los textos. Esto implica que la gráfica de área de muestra que esos conectores son importantes para la práctica en sentido del texto y el buen uso de esta estrategia.

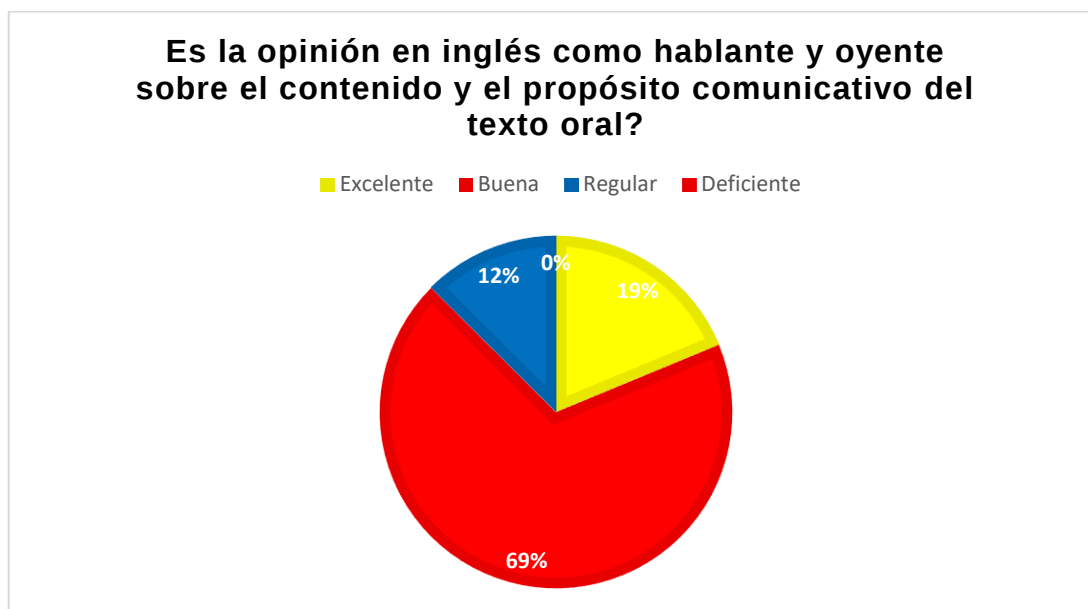
Cuadro 12. ¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?

Área 3: Compresión oral

Competencia lingüística que presentan los estudiantes de la Licenciatura en ingles con énfasis en metodología en la enseñanza del inglés en la educación bimodal.

¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?	
Excelente	3
Buena	11
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 12. ¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?

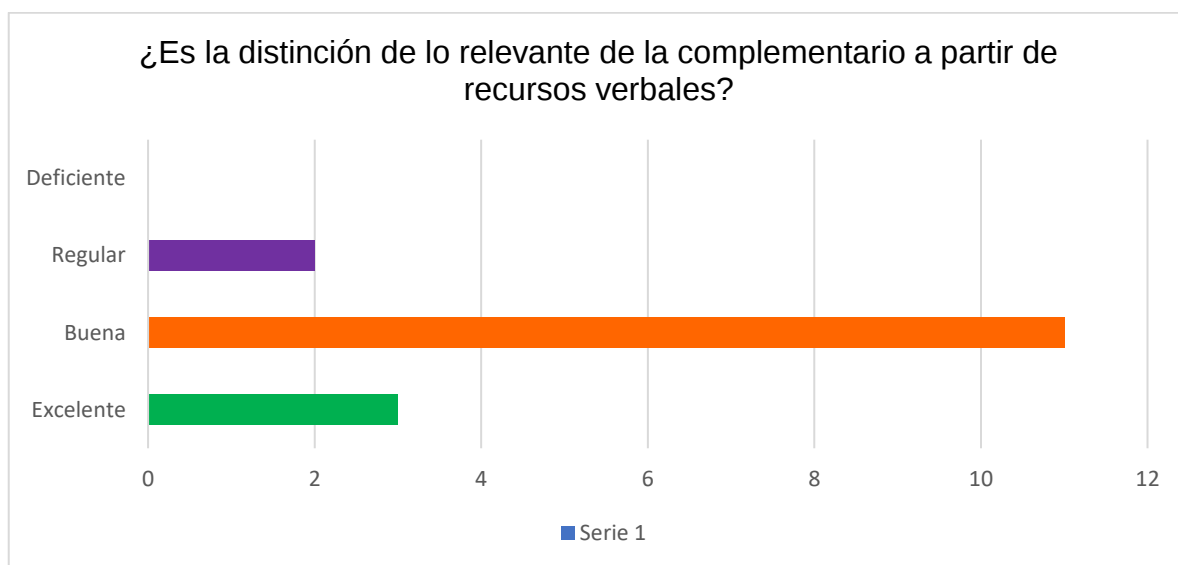


Análisis de la gráfica 12: La opinión del inglés como hablante y oyente juega un papel importante porque determina como el estudiante se desenvuelve en la forma verbal y el oyente emite su contenido con el propósito comunicativo de incorpora un mensaje para lograr entender a su canal de conexión, para que el receptor pueda analizar la forma más correcta de expresarse.

Cuadro 13. ¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?

¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?	
Excelente	3
Buena	11
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 13. ¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?



Análisis de la gráfica 13: Los recursos verbales logran tener una distinción porque son la acción principal de la oración, que determinan la complementación del patrón de un escrito, la gráfica de barra muestra que las acciones verbales son de mucho uso donde 11 encuestados determinan que usan los recursos verbales.

Cuadro 14. ¿Es la identificación de información explícita, relevante y complementaria?

¿Es la identificación de información explícita, relevante y complementaria?	
Excelente	1
Buena	14
Regular	1
Deficiente	0

Gráfica 14. ¿Es la identificación de información explícita, relevante y complementaria?



Análisis de la gráfica 14: La información que emite el emisor es explícita porque transmite información de forma directa, esto ayuda a que, el receptor comprenda lo relevante e identifique el mensaje oculto que tiene el texto. En esta ocasión la gráfica de sol de muestra que los 14 encuestados logran identificar la información explícita de los mensajes.

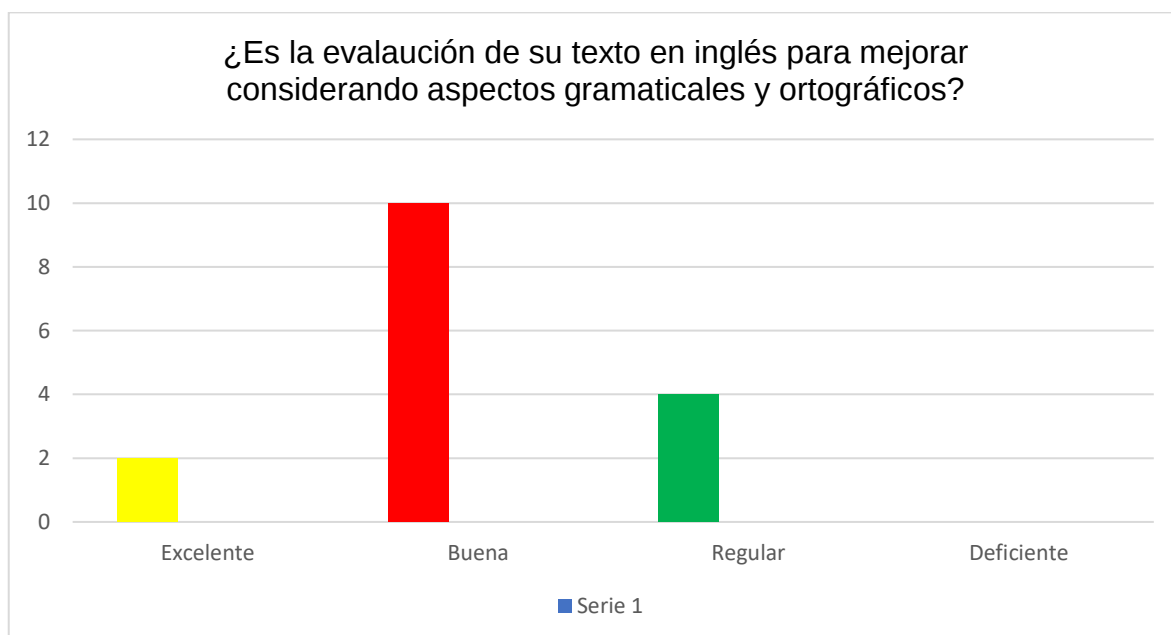
Cuadro 15. ¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorar considerando aspectos gramaticales y ortográficos?

Área 4: Compresión escrita

Competencia lingüística que presentan los estudiantes de la Licenciatura en ingles con énfasis en metodología en la enseñanza del inglés en la educación bimodal.

¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorar considerando aspectos gramaticales y ortográficos?	
Excelente	2
Buena	10
Regular	4
Deficiente	0

Gráfica 15. ¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorar considerando aspectos gramaticales y ortográficos?

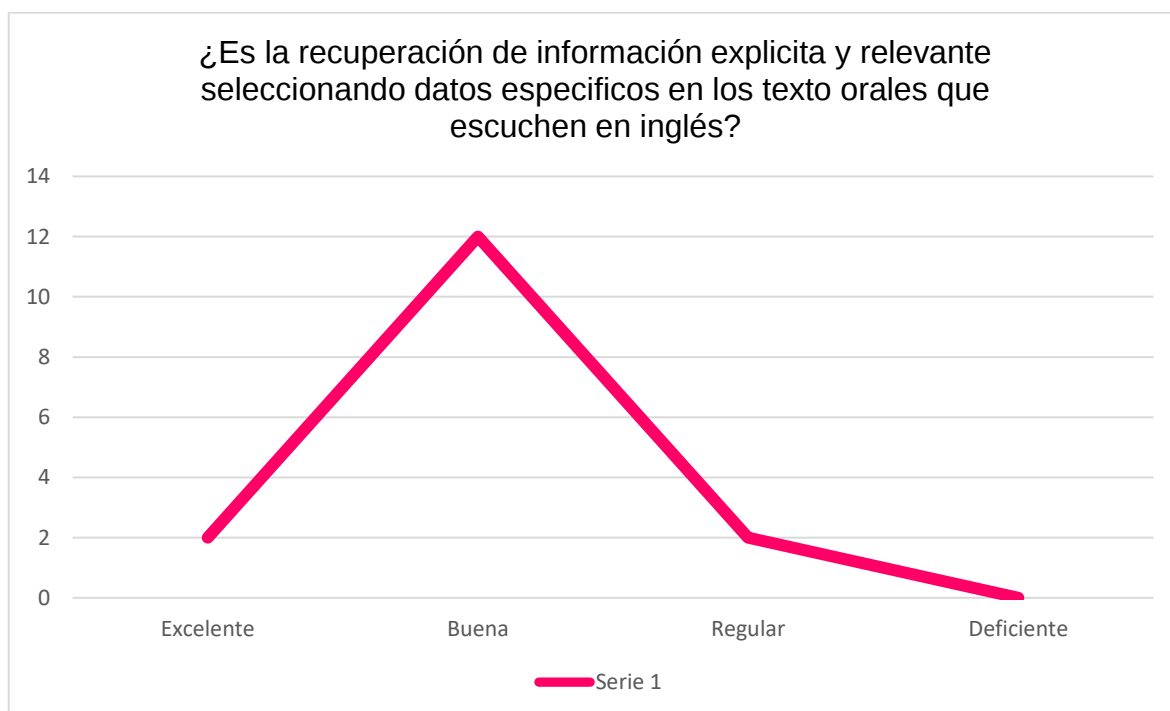


Análisis de la gráfica 15: El proceso de evaluación de los textos varían por consideración; ya que para poder lograr una gramática compleja y sin errores ortográficos se debe practicar en forma continua para lograr cierto nivel de comprensión que ayudará a desarrollar las competencias necesarias y aprendidas en el proceso de enseñanza bimodal.

Cuadro 16. ¿Es la recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchan en inglés?

¿Es la recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchan en inglés?	
Excelente	2
Bueno	12
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 16. ¿Es la recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchan en inglés?



Análisis de la gráfica 16: La recuperación de información es relevante porque se pueden seleccionar los datos específicos que ayudan a la expresión oral de como se pronuncia el inglés y, de esta forma, la población estudiantil tiene la oportunidad de desarrollar esa habilidad por medio de herramientas electrónicas que ayudan a que escuchen la pronunciación de forma correcta del idioma. Basándonos en la encuesta los estudiantes seleccionaron una buena aceptación en como escuchar la pronunciación del inglés.

Cuadro 17. ¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?

¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?	
Excelente	4
Buena	9
Regular	3
Deficiente	0

Gráfica 17. ¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?

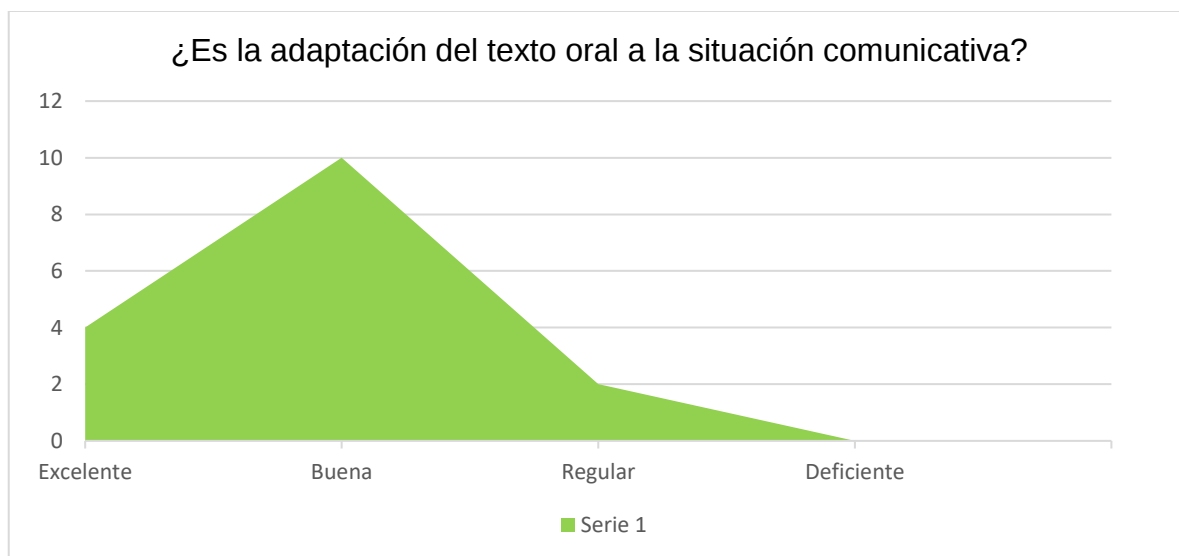


Análisis de gráfica 17: Para lograr establecer un análisis de deducción se necesita saber, para poder comprender el significado de las palabras para formular las frases y expresiones corporales para emitir una dicción que; el participante analice cuál es significado de las palabras y, así, deducir que es el concepto.

Cuadro 18. ¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?

¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?	
Excelente	4
Buena	10
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 18. ¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?

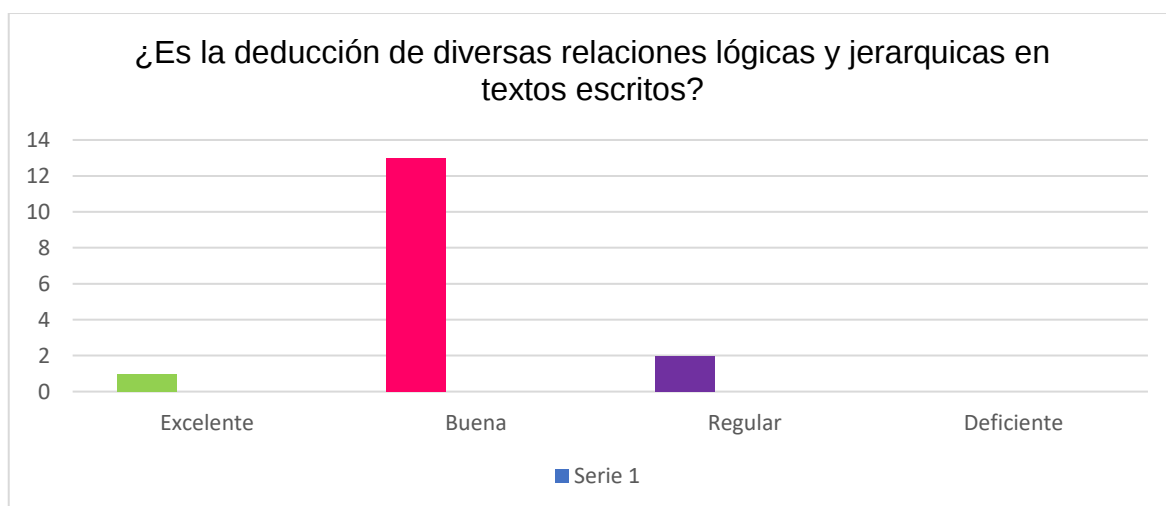


Análisis de la gráfica 18: Para lograr una adaptación se debe cumplir con ciertas condiciones que ayudarán a la situación comunicativa a entender cómo se debe expresarnos oralmente. Sin embargo, ese proceso de adaptación necesita como base un texto que ayudará a resolver situaciones basadas en una comunicación bidireccional donde el facilitador será el emisor que pronuncie su mensaje a los receptores que, en este caso, son los participantes que lograran comunicarse en la gráfica se puede observar que existe una comunicación continua entre ambas partes.

Cuadro 19. ¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?

¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?	
Excelente	1
Buena	13
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 19. ¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?



Análisis de la gráfica 19: La deducción de las diversas relaciones son variantes y buenas porque existen lógicas de jerarquías y de texto que contribuyen a medir un análisis de deducción incorporando en ciertas formas a manifestar los textos escritos necesarios para comprender las deducciones de forma escrita y de forma corporal.

Cuadro 20. ¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?

¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?	
Excelente	3
Bueno	12
Regular	1
Deficiente	0

Gráfica 20. ¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?



Análisis de la gráfica 20: la incorporación de un análisis enfocado en un tema en específico tiene como propósito principal en la forma de como se debe explicar, transmitir y transferir un mensaje comunicativo a los receptores o participantes que logren entender y comprender el análisis del caso, en esta ocasión la encuesta demuestra que es buena la comunicación con el propósito de entender el análisis del tema.

Cuadro 21. ¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculado el texto con su experiencia?

¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculado el texto con su experiencia?	
Excelente	1
Bueno	13
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 21. ¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculado el texto con su experiencia?

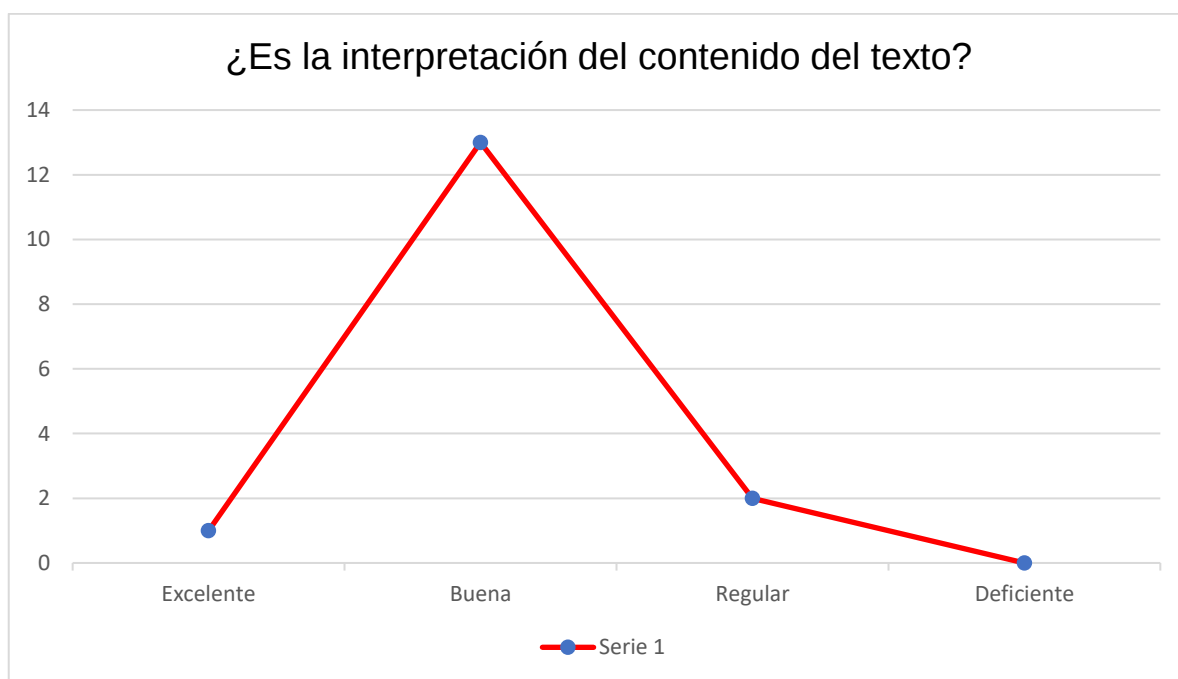


Análisis de la gráfica 21: La experiencia es la base que determina lo complementario y relevante vinculados a una distinción de cómo se puede utilizar los textos en forma coordinada para lograr un aprendizaje en los participantes, de esta manera, es buena la representación de acciones a desarrollar en el proceso de enseñanza bimodal.

Cuadro 22. ¿Es la interpretación del contenido del texto?

¿Es la interpretación del contenido del texto?	
Excelente	1
Buena	13
Regular	2
Deficiente	0

Gráfica 22. ¿Es la interpretación del contenido del texto?



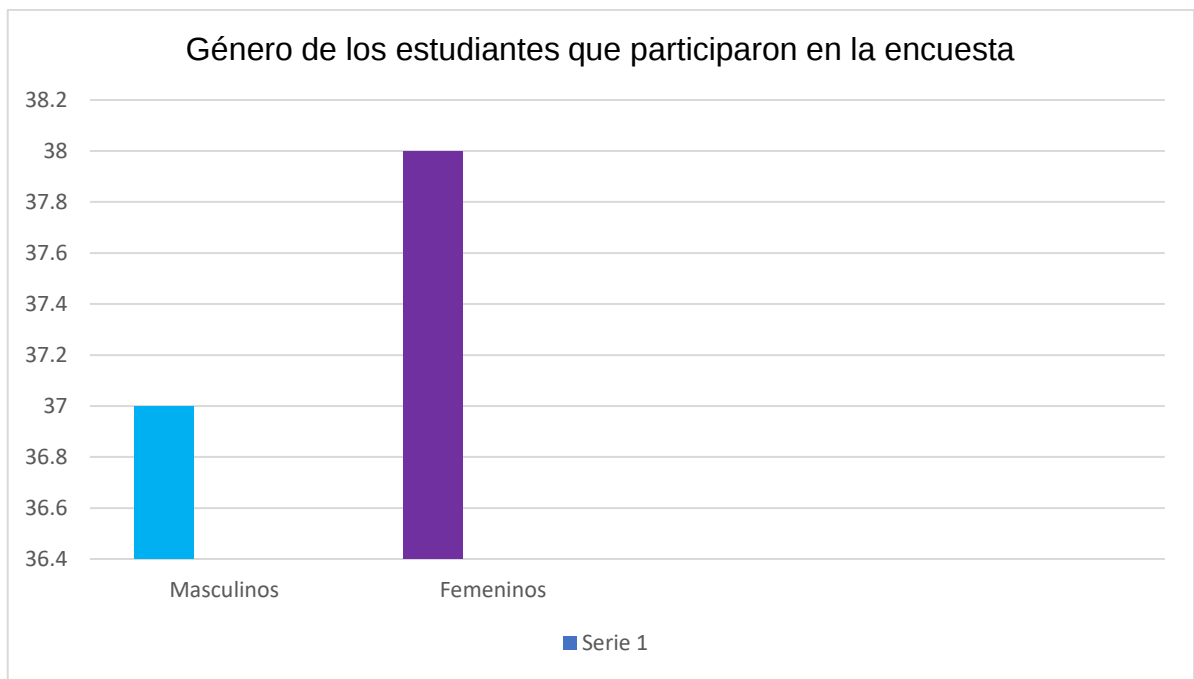
Análisis de la gráfica 22: La interpretación del contenido es fundamental de un texto porque constituye la idea central de lo que se desea reflejar, la encuesta demuestra que, los facilitadores utilizan una buena interpretación de los contenidos del texto para facilitar una interpretación para sus participantes.

Análisis de Resultados: Estudiantes

Cuadro 23. Género de los estudiantes que participaron en la encuesta

Datos Generales	
Masculino	37
Femenino	38

Gráfica 23. Género de los estudiantes que participaron en la encuesta



Análisis de la gráfica 23: En esta ocasión se ha tomado una muestra aleatoria simple para ser representado por 76 participantes seleccionados al azar y que de esta manera, demuestren las condiciones reales del proceso de enseñan bimodal.

Cuadro 24. Participantes según su nivel, jornada y carrera

Participantes según su nivel, jornada y carrera			
Estudiantes por nivel encuestados	Cantidad de grupos por jornadas	Licenciatura	Facultad
1º=20	Matutina= 27	Inglés	Humanidades
2º=19	Vespertina= 27	Inglés	Humanidades
3º=15	Nocturna= 21	Inglés	Humanidades
4º=21		Inglés	Humanidades

Gráfica 24. Participantes según su nivel, jornada y carrera



Análisis de la gráfica 24: Los estudiantes encuestados son de la carrera de inglés y ayudará a interpretar la recolección de datos y esquematizar las cantidades de grupos por nivel y por jornada con la proporción de ejecutar una sola decisión al momento de representarlos, en la gráfica se puede observar que los niveles y porcentajes se ubican por una muestra de 76 personas encuestadas.

Cuadro 25. Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial

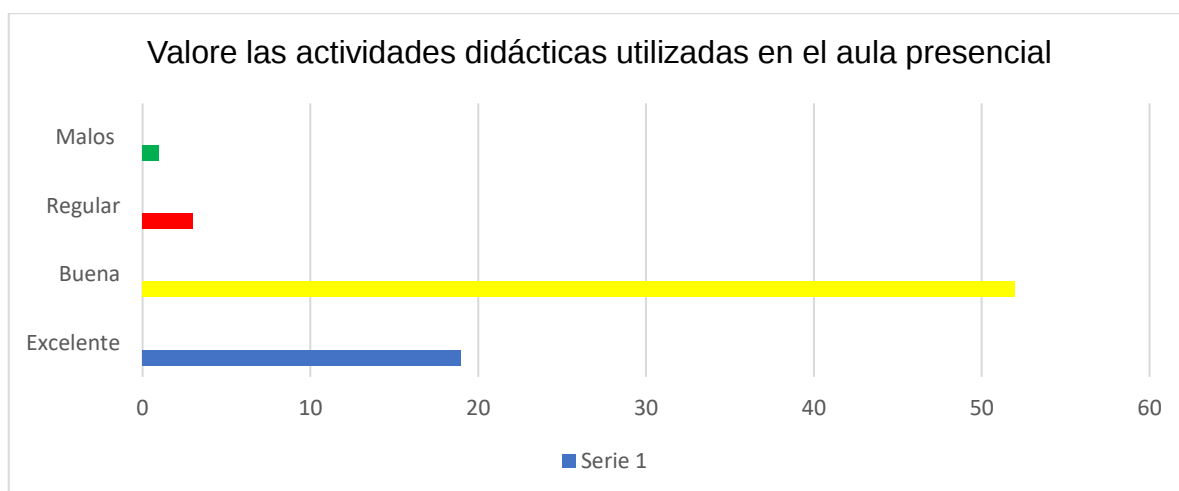
Área 1: Metodología Presencial

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial	
Excelente	19
Buena	52
Regular	3
Mala	1

Gráfica 25. Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial

Área 1: Metodología Presencial

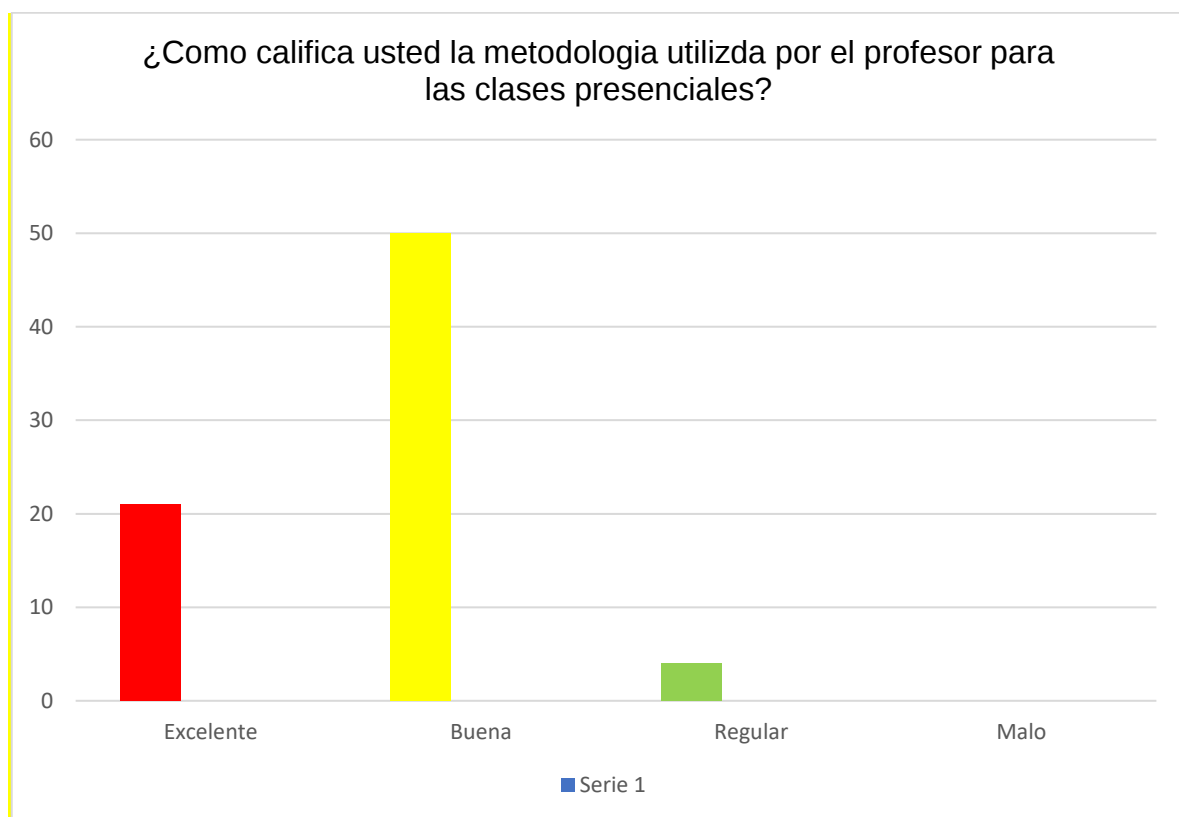


Análisis de la gráfica 25: El proceso de enseñanza aplicada a las actividades didácticas son importante porque son el motor de como el facilitador debe impartir el proceso de enseñanza y el participante valora el desempeño que se tiene para lograr entender los contenidos. De esta forma, la gráfica refleja que es buena las actividades didácticas aplicadas en el aula de clase presencial.

Cuadro 26. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?

¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?	
Excelente	21
Buena	50
Regular	4
Malo	0

Gráfica 26. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?

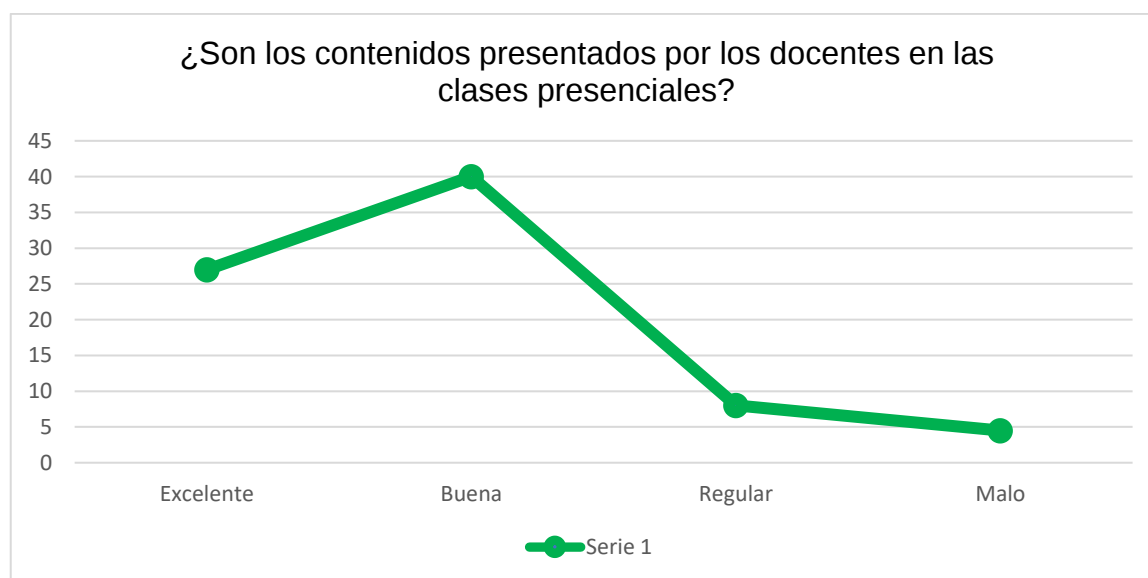


Análisis de la gráfica 26: El proceso de metodología juega un papel importante en la causa de enseñanza donde los actores son el factor primordial y la metodología es el procedimiento de cómo se puede enseñar los contenidos expuestos. La gráfica refleja que la metodología aplicada en las clases presencial es buena y esto ayuda a enriquecer los alcances a cumplir en un período de clases.

Cuadro 27. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?

¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?	
Excelente	27
Bueno	40
Regular	8
Malo	0

Gráfica 27. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?

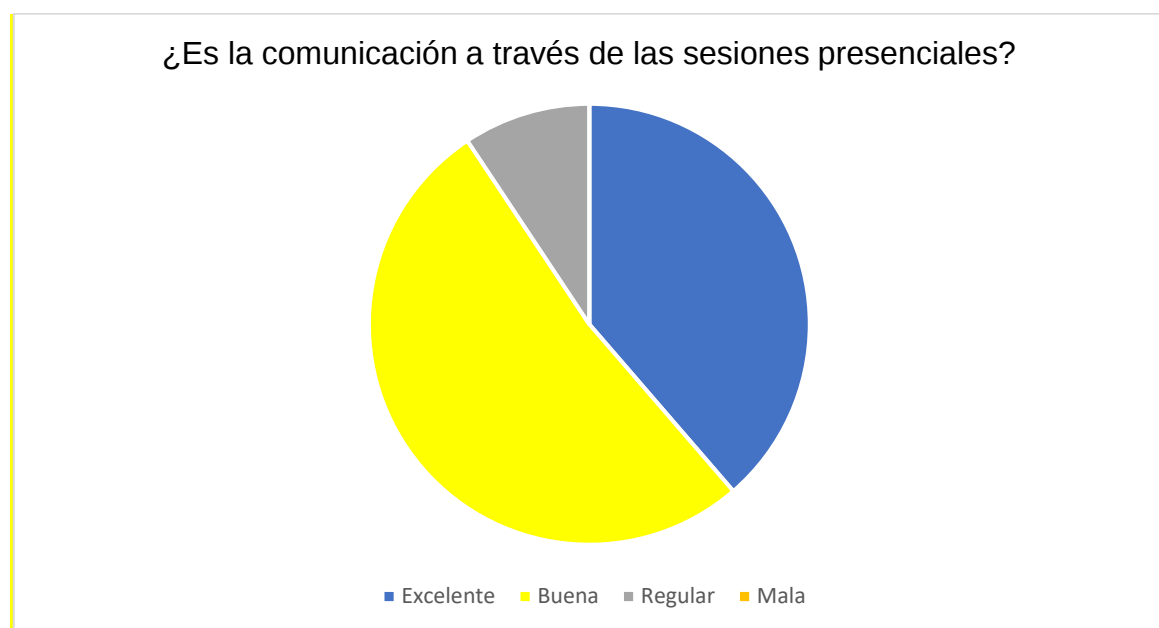


Análisis de la gráfica 27: Los contenidos expuestos en clase son relevantes porque los docentes reflejan una programación analítica de lo que incluye cada materia en forma presencial, de esta manera si el contenido necesita un ajuste se puede hacer la consulta en forma física. Los contenidos presentados en la encuesta son buenos para que el participante comprenda su relación.

Cuadro 28. ¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales?

¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales?	
Excelente	29
Buena	39
Regular	7
Mala	0

Gráfica 28. ¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales?



Análisis de la gráfica 28: La comunicación es importante en el proceso de enseñanza donde el docente debe llamar la atención de sus estudiantes de forma curricular para que logran aprender los contenidos necesarios y aplicando una metodología adecuada en todas las sesiones presenciales para que puedan lograr los objetivos propuestos. La encuesta refleja que la comunicación en las sesiones de clase es buena y excelente; es factor primordial que ayuda el proceso de enseñanza.

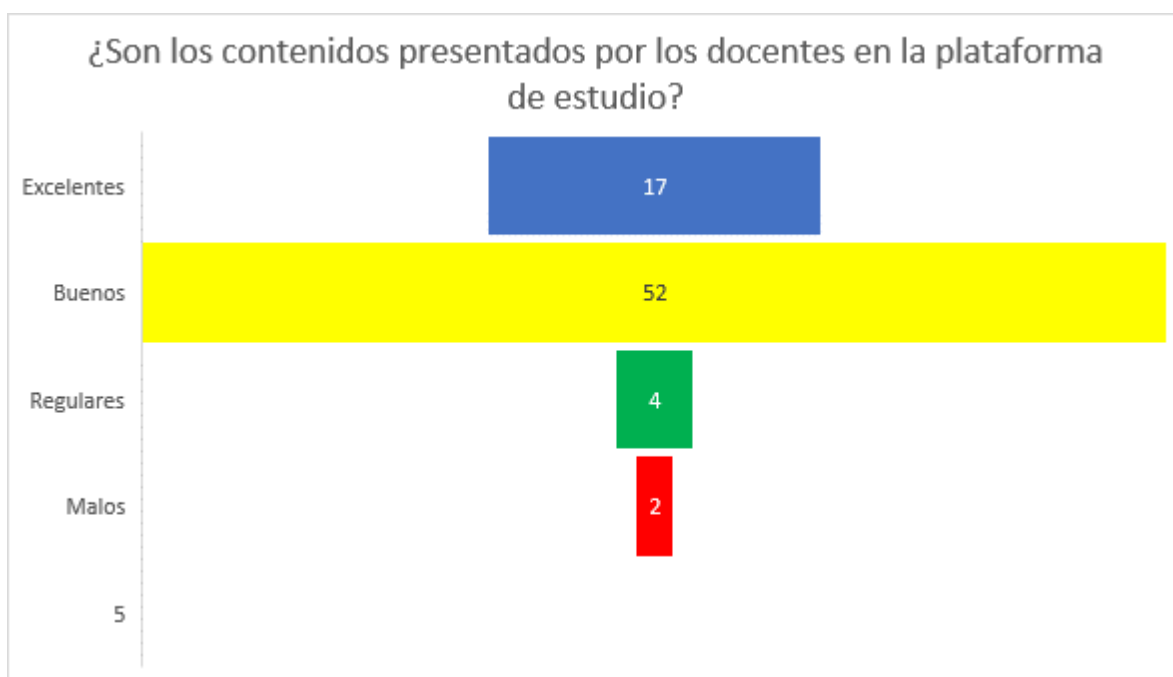
Cuadro 29. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Área 2: Metodología virtual

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	
Excelentes	17
Buenos	52
Regulares	4
Malos	2

Gráfica 29. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

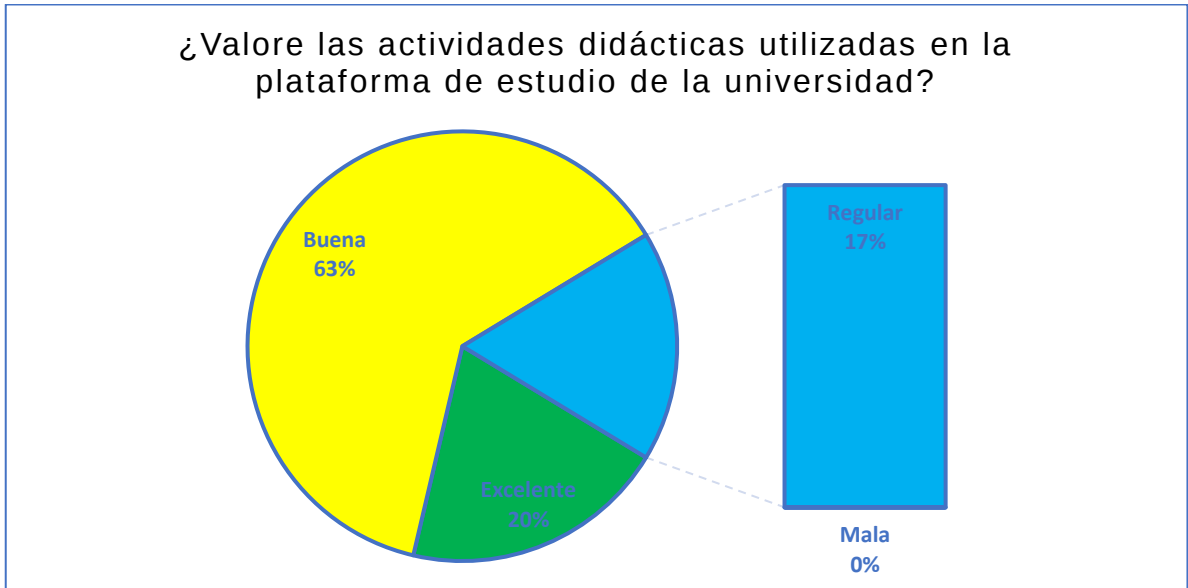


Análisis de la gráfica 29: La presentación de los contenidos expuestos en plataforma son iguales a los presenciales; lo único que varía sería la forma o metodología de impartirlos, por lo regular, el proceso de sincronización cambia de acuerdo con los contenidos; ya que hay unos más extensos que otros. La gráfica determina que los contenidos son buenos en plataforma de estudio.

Cuadro 30. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	
Excelente	15
Buena	47
Regular	13
Mala	0

Gráfica 30. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

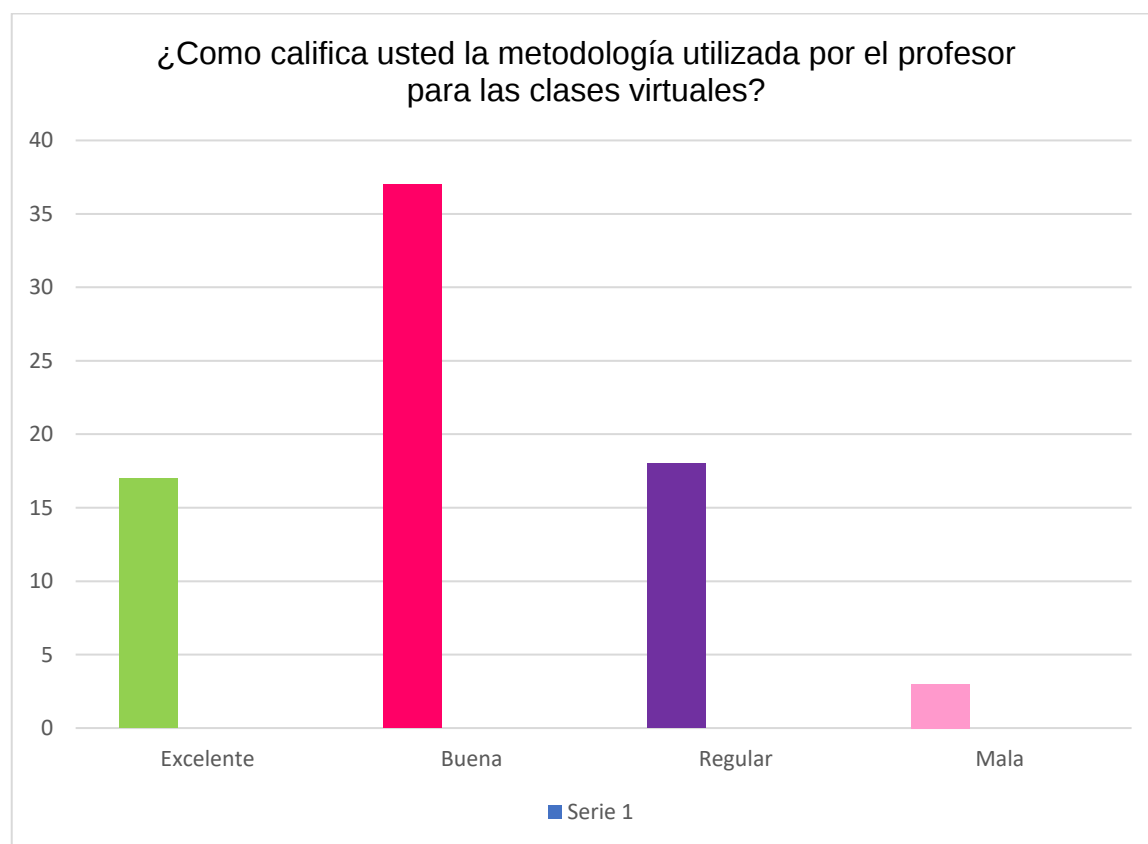


Análisis de la gráfica 30: El estudiante valora las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio, esto ayuda a identificar los procesos aplicados en las actividades didácticas tomando en cuenta que se adaptan a una metodología moderna y sale de lo tradicional. La gráfica refleja que las actividades son buenas para estudiar por plataforma.

Cuadro 31. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	
Excelente	17
Bueno	37
Regular	18
Mala	3

Gráfica 31. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

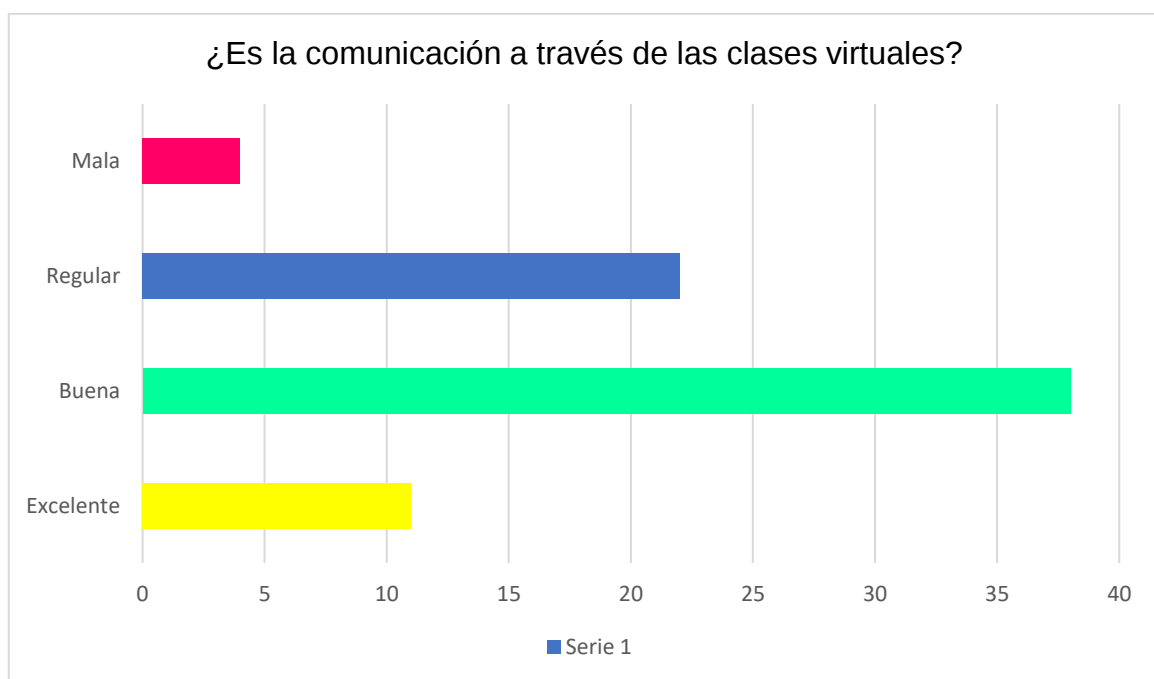


Análisis de la gráfica 31: El docente del siglo XXI debe ser innovador, actualizado y moderno que cumpla con las competencias necesarias que enfrente el proceso digital y que comparta, enseñe y aplique las metodologías necesarias en las clases virtuales para que el participante pueda comprender los contenidos. De esta forma la encuesta refleja que existe una metodología adecuada en el proceso de las clases virtuales en la escuela de inglés.

Cuadro 32. ¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?

¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?	
Excelente	11
Buena	38
Regular	22
Mala	4

Gráfica 32. ¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?



Análisis de la gráfica 32: La comunicación en las clases virtuales son un pilar importante porque es un potencial que trata de dialogar en base a las funciones, actividades y metodologías aplicadas en el proceso virtual. De esta manera, la gráfica refleja que esa comunicación es buena y regular lo que determina las acciones a seguir en el desempeño de las clases virtuales.

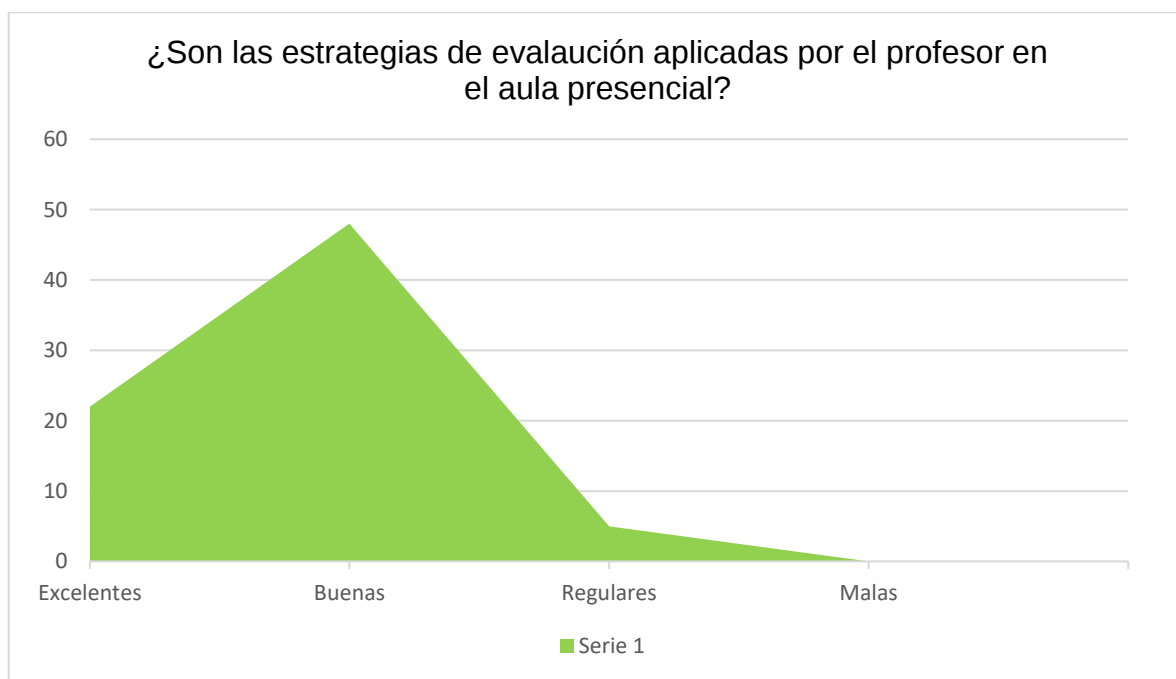
Cuadro 33. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

Área 3: Evaluación

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?	
Excelentes	22
Buenas	48
Regulares	5
Malas	0

Gráfica 33. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

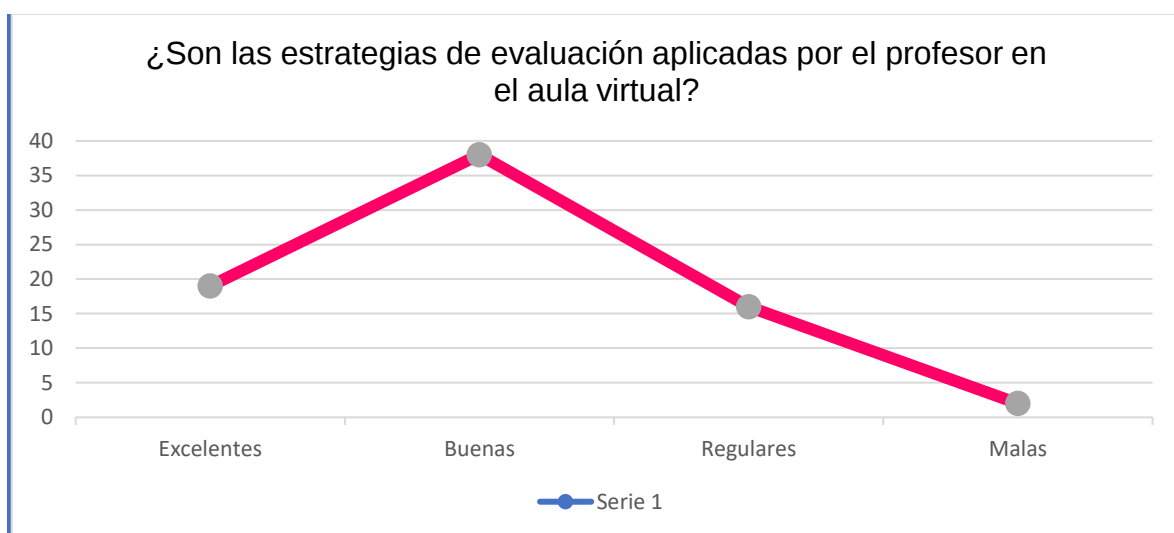


Análisis de la gráfica 33: El proceso de evaluación varía de acuerdo con los momentos de la clases. Es por ello que, las estrategias fijadas en el aula, se discuten el primer día de clase donde se presenta la evaluación basada en porcentajes para determinar la evaluación final en forma presencial.

Cuadro 34. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?

¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?	
Excelentes	19
Buenas	38
Regulares	16
Malas	2

Gráfica 34. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?



Análisis de la gráfica 34: Las estrategias de evaluación son relevante porque es la forma de como el docente desempeña la clase, por tanto, se aplica una representación personalizada por el facilitador que es el especialista de cómo se va a implementar, en esta ocasión, los participantes respondieron que el proceso de aplicación de estrategias en clase es bueno; ya que se cuenta con profesores actualizados.

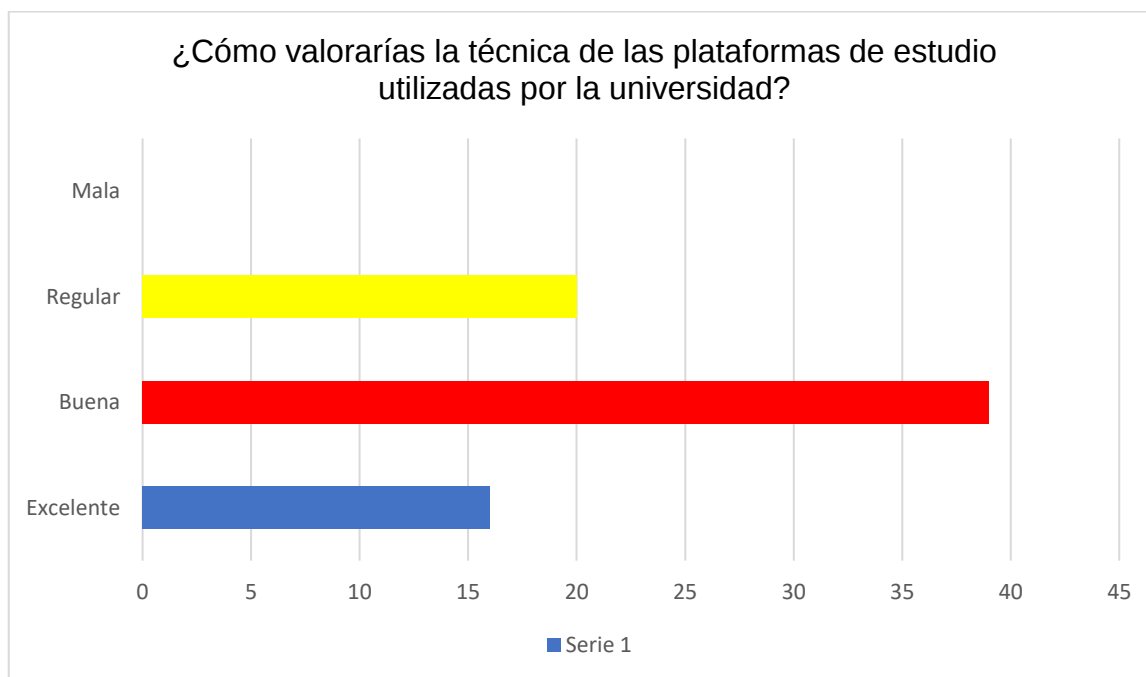
Cuadro 35. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?

Área 4: Calidad técnicas de las plataformas de estudio

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	
Excelente	16
Buena	39
Regular	20
Mala	0

Gráfica 35. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?

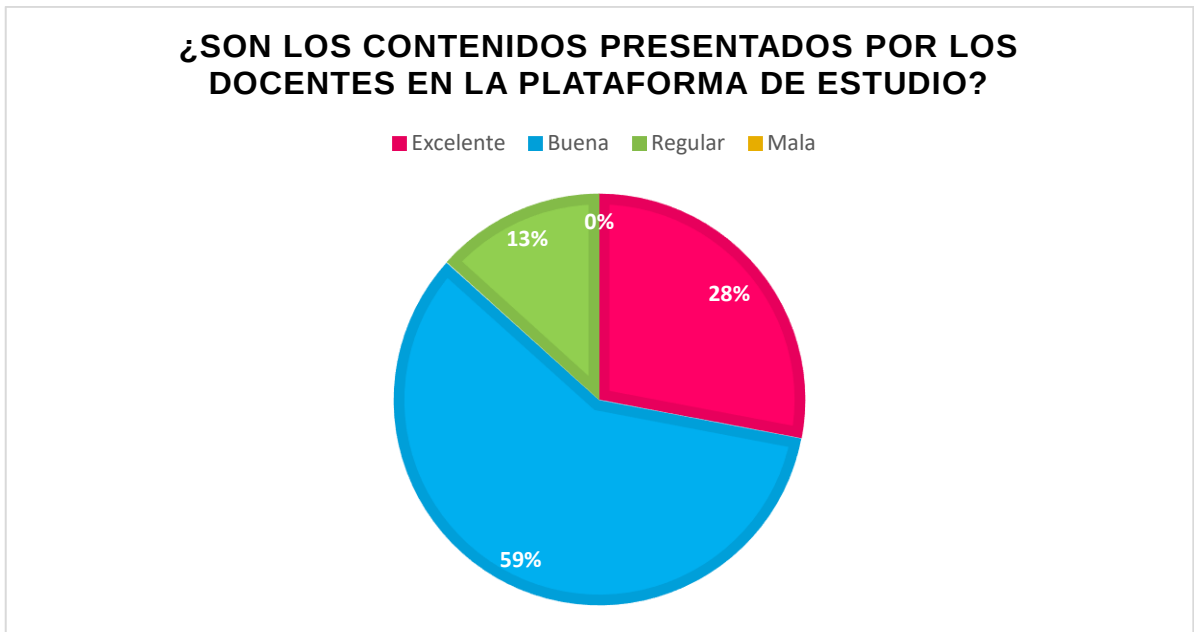


Análisis de la gráfica 35: La pandemia cambio nuestras vidas y, además, incluyendo un proceso de aprendizaje moderno, saliendo de lo tradición y adaptándonos a ese proceso que vino para quedarse como técnica que favorece y que no limita el proceso de enseñanza por la distancia. El tipo de plataforma utilizada en la universidad es muy amigable; ya que permite adaptarse con facilidad como lograr realizar sincronizaciones, chat o foros y un repositorio para depositar las asignaciones de las diferentes materias. La gráficas demuestra que, la población estudiantil considera que la herramienta es buena para el uso de las diferentes actividades.

Cuadro 36. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	
Excelente	21
Buena	44
Regular	10
Mala	0

Gráfica 36. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

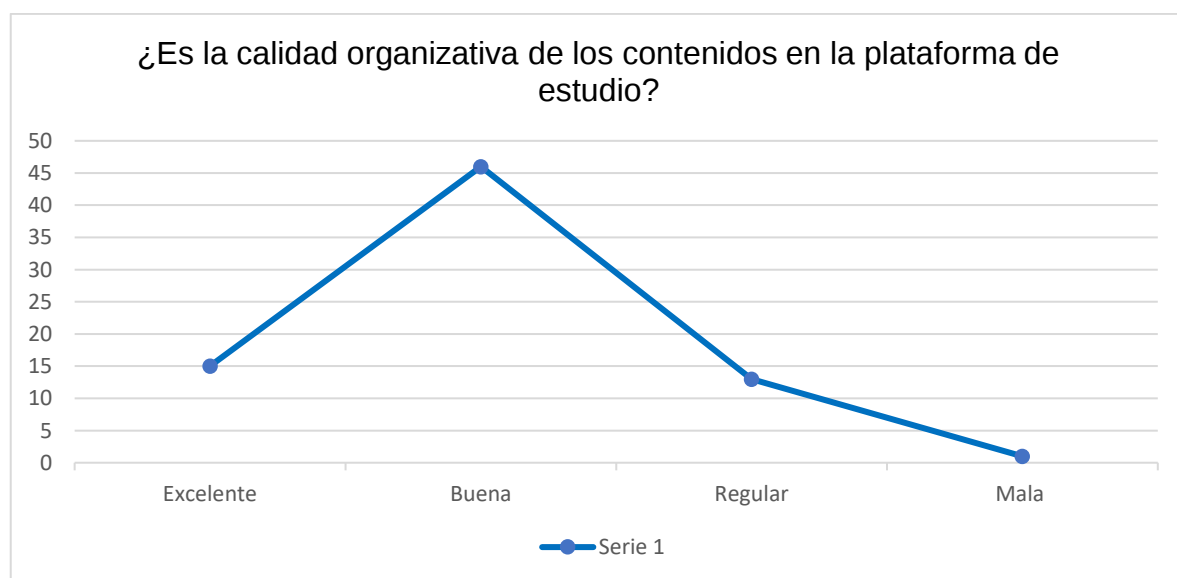


Análisis de la gráfica 36: Los contenidos presentados en plataforma por los docentes son completos y establecen la forma de como vamos a desempeñar el eje temático de acuerdo a la asignatura establecida. La gráfica demuestra que, los contenidos tienen un nivel de aceptación buena que representa un 59% de comprensión sobre lo establecido en la plataforma.

Cuadro 37. ¿Cómo es la calidad organizada de los contenidos en la plataforma de estudio?

¿Cómo es la calidad organizada de los contenidos en la plataforma de estudio?	
Excelente	15
Bueno	46
Regular	13
Mala	1

Gráfica 37. ¿Es la calidad organizada de los contenidos en la plataforma de estudio?

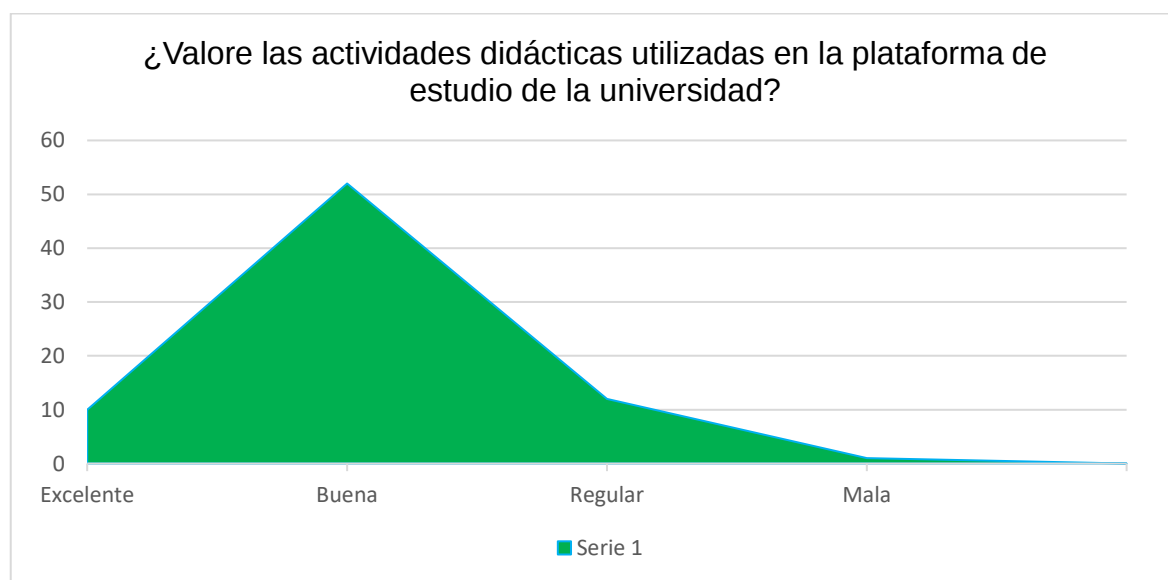


Análisis de la gráfica 37: La calidad organizativa de los contenidos en la plataforma es importante porque normaliza la forma de estudio que indica los parámetros establecidos por el docente, esto involucra desde la programación analítica, actividades, talleres y la manera de como se evalúa el desempeño del estudiante. La gráfica refleja que la organización de los contenidos es buena y complementa los parámetros adquiridos por clase.

Cuadro 38. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	
Excelente	10
Bueno	52
Regular	12
Mala	1

Gráfica 38. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

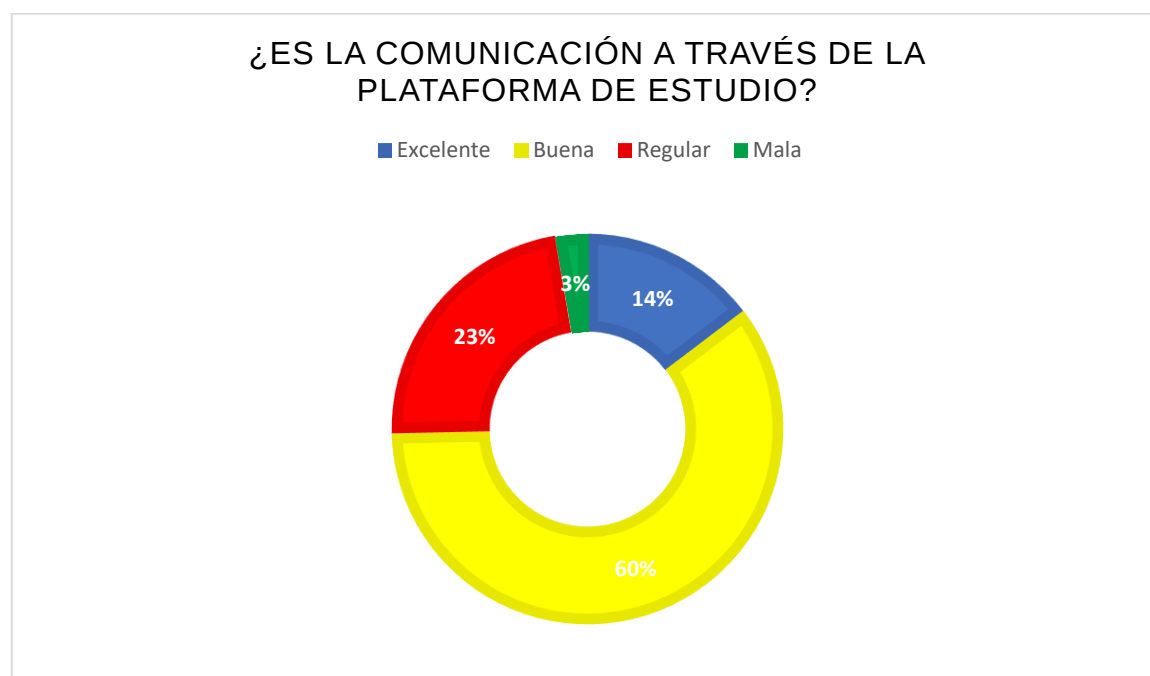


Análisis de la gráfica 38: Existen diferentes actividades utilizadas en plataforma, que involucran los contenidos expuestos, por ellos la actividad tienden adecuarse de acuerdo con tema, en esta ocasión la gráfica refleja que las actividades didácticas utilizadas en plataforma son buenas para implementar el valor que determina su desarrollo en la plataforma.

Cuadro 39. ¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio?

¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio?	
Excelente	11
Buena	45
Regular	17
Mala	2

Gráfica 39. ¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio?



Análisis de la gráfica 39: La forma de comunicación a través de la plataforma de estudio es bidireccional implementada con la herramienta de Meet que sirve como sincronizador para desarrollar el proceso digital de las clases. La gráfica refleja que, el 60% de los participantes asimilan la comunicación del proceso digital forma buena, esto ayuda a desarrollar el proceso de las clases en forma digital.

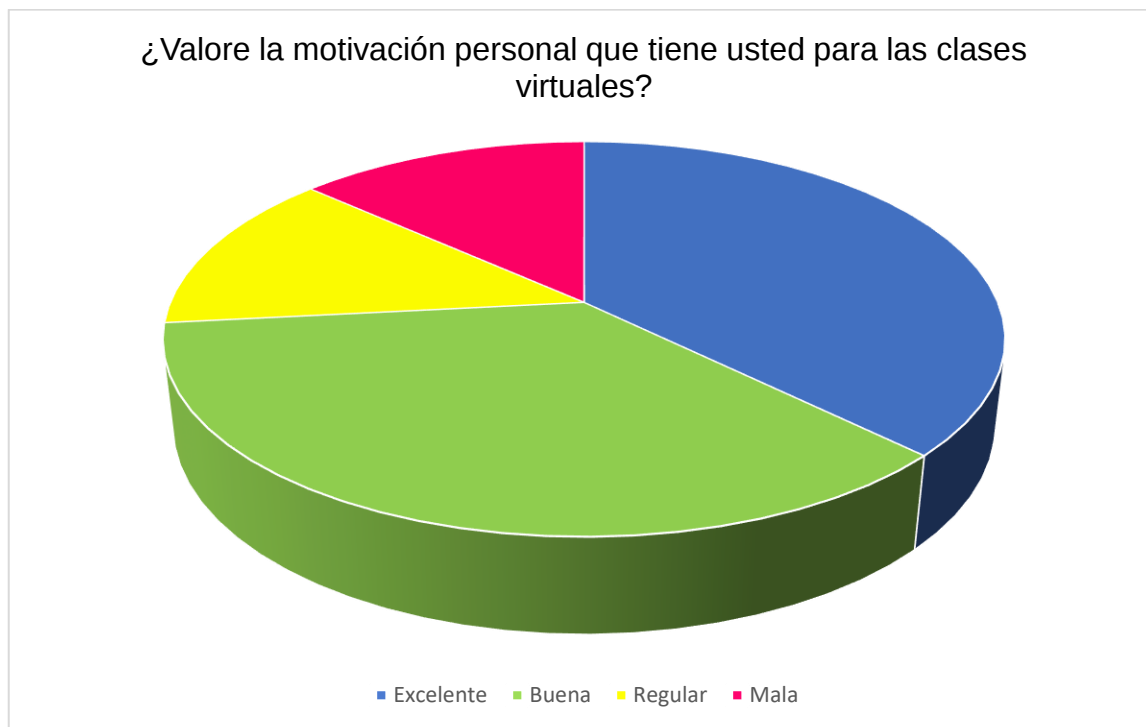
Cuadro 40. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales?

Área 5: Motivación

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales?	
Excelente	28
Buena	27
Regular	10
Mala	10

Gráfica 40. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales?

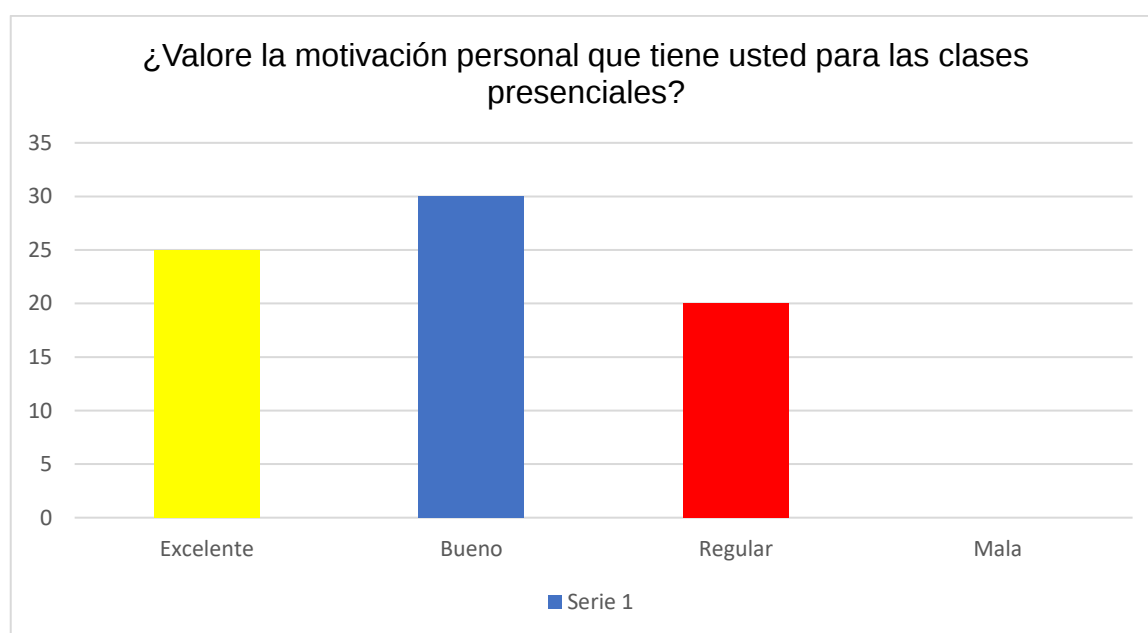


Análisis de la gráfica 40: Es la forma nueva de relacionar los aprendizajes que motivan a los participantes a desarrollar las clases virtuales. En la gráfica se observa que, el nivel de aceptación es bueno y se considera aceptable para el valor de motivación personal de los encuestados.

Cuadro 41. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales?

¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales?	
Excelente	25
Buena	30
Regular	20
Mala	0

Gráfica 41. ¿Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales?



Análisis de la gráfica 41: La motivación personal de las clases presenciales es importante porque ayuda a mejorar los aprendizajes y vincula las dudas que el participante tenga para despejarla o aclararlas para complementar su valor en las clases presenciales, en esta ocasión la grafica refleja que existe un valor excelente y bueno al momento de que se implementen las clases presenciales.

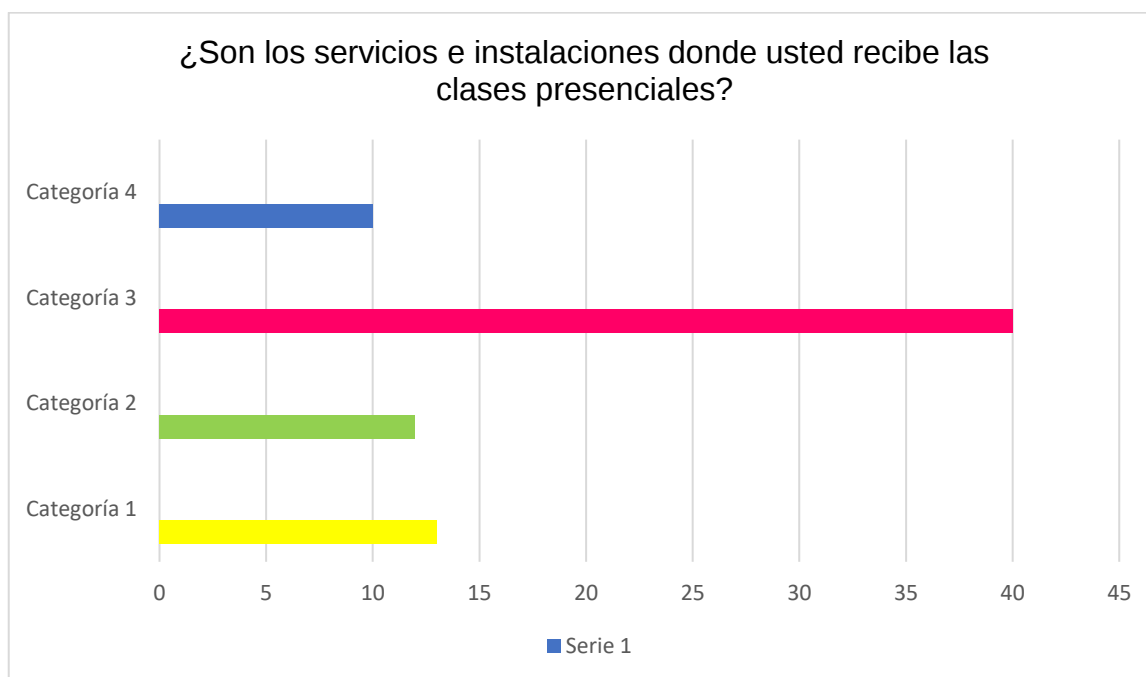
Cuadro 42. ¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?

Área 6: servicios e instalaciones.

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?	
Excelente	13
Buena	12
Regular	40
Mala	10

Gráfica 42. ¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?

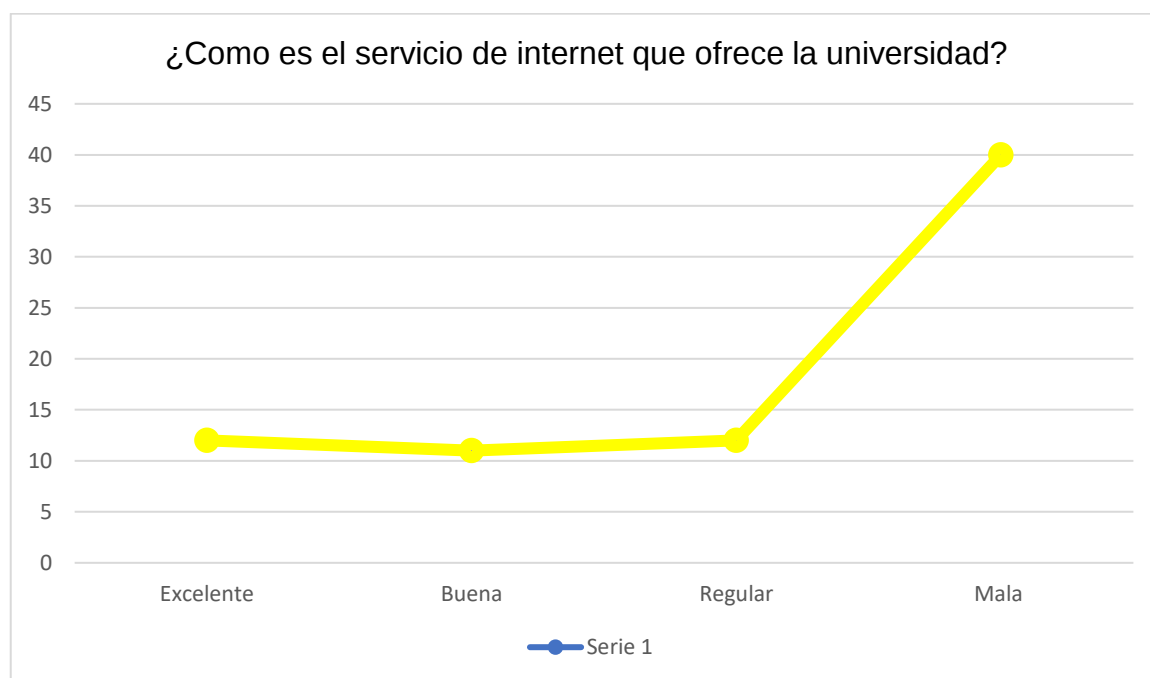


Análisis de la gráfica 42: Las instalaciones donde se imparten las jornadas de clases presenciales están en buenas condiciones, según la gráfica demuestra que se mantiene optima contextos que reflejen un lugar acorde a las necesidades de un salón.

Cuadro 43. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?

¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?	
Excelente	12
Buena	11
Regular	12
Mala	40

Gráfica 43. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?

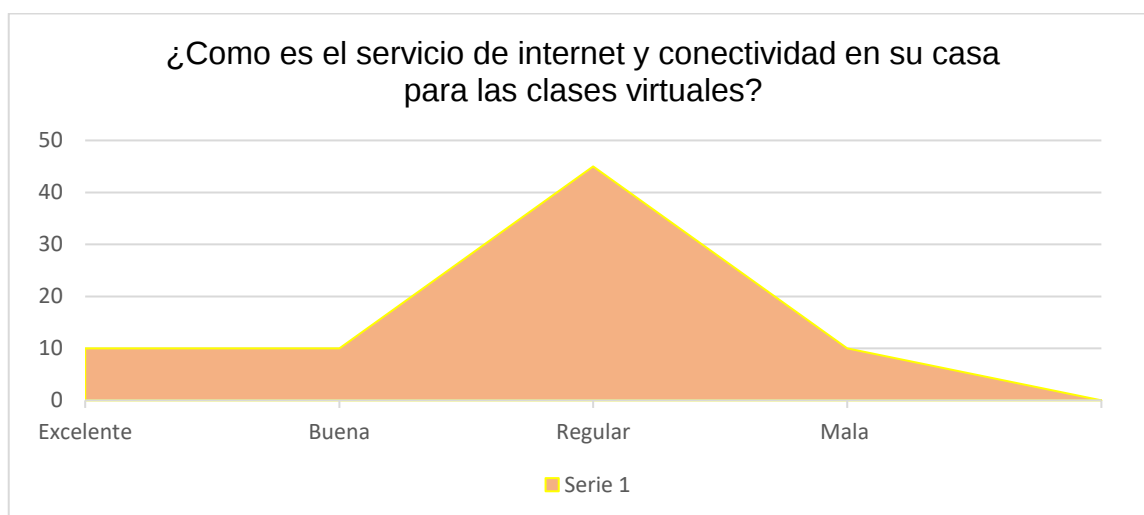


Análisis de la gráfica 43: Los encuestados reflejan que el servicio de internet en la Facultad de Humanidades y la señal es mala. Lo que conlleva a inferir que, a la administración debe revisar las instalaciones de los equipos que distribuyen la señal para que la población estudiantil logre subsanar es problema en beneficio para todos y que, a su vez, se desarrolle los trámites necesarios para mejorar el servicio.

Cuadro 44. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?

¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?	
Excelente	10
Buena	10
Regular	45
Mala	10

Gráfica 44. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?



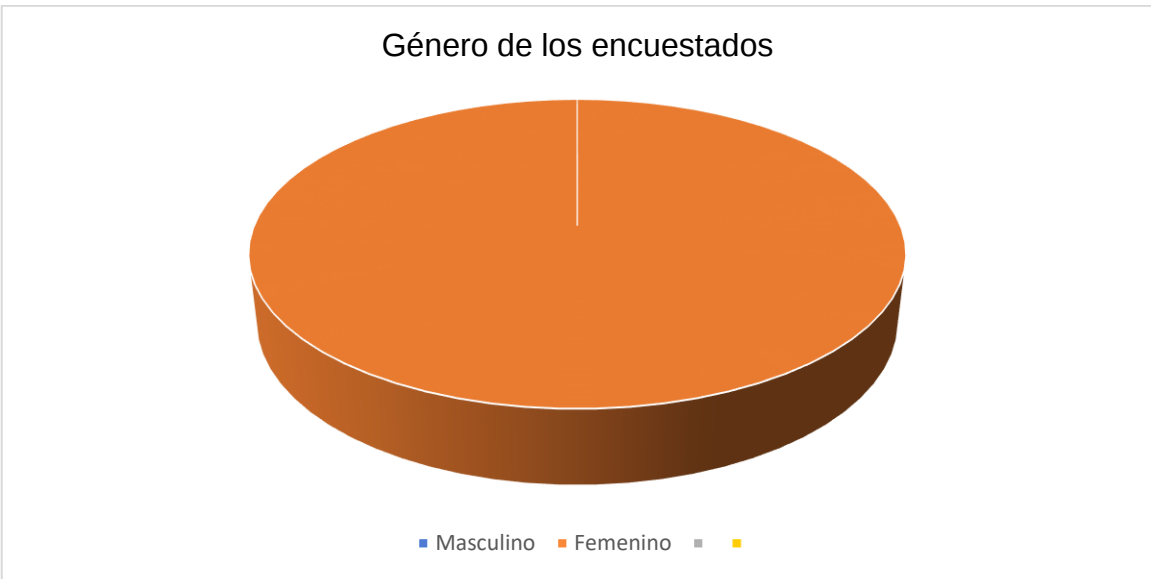
Análisis de la gráfica 44: Los servicios de internet y conectividad en casa son regulares esto tiende a variar de acuerdo con las inclemencias del tiempo y, de igual manera, también, de acuerdo a la capacidad del plan seleccionado por los estudiantes en las residencias de cada uno. La gráfica demuestra que, el servicio en las casas es de forma regular para desarrollar el proceso bimodal de aprendizaje.

Resultados de Datos: Administrativa

Cuadro 45. Género

Datos generales	
Género	
Hombres	Mujeres
0	1

Gráfica 45. Genero

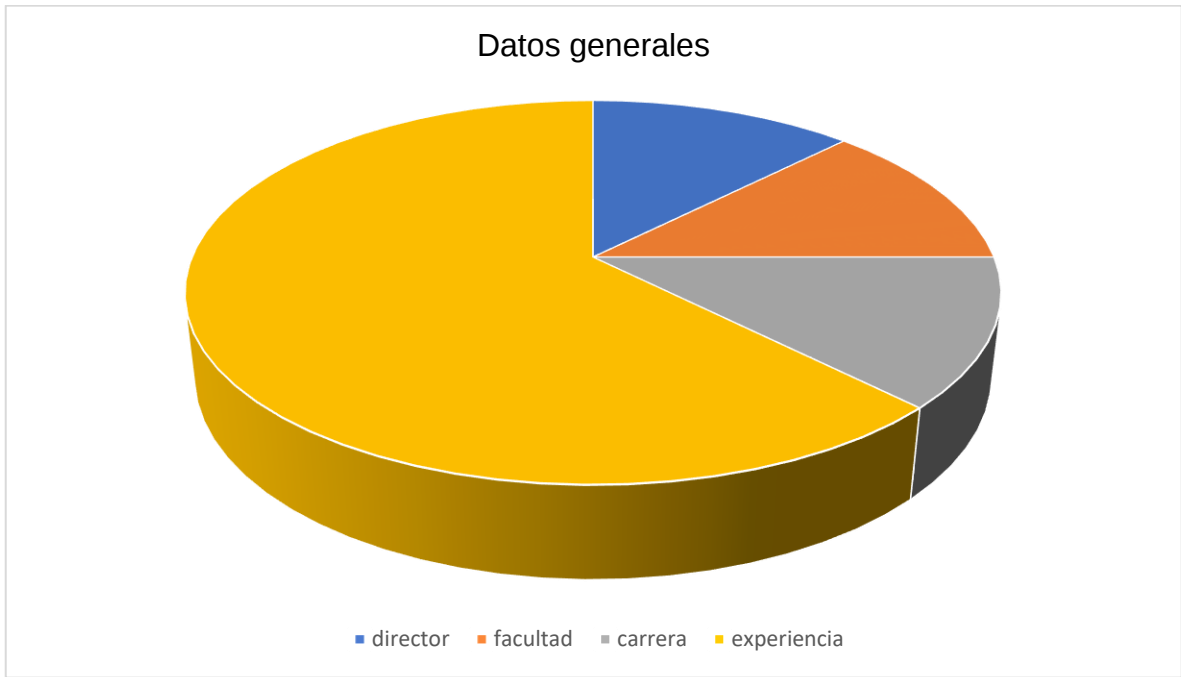


Análisis de la gráfica 45: La muestra seleccionada para esta encuesta es de forma aleatoria y se determinó que es de género femenino.

Cuadro 46. Datos generales

Datos generales		
Cargo	Director	1
Escuela	Licenciatura en inglés	1
Facultad	Humanidades	1
Experiencia	5 años	5

Gráfica 46. Datos generales



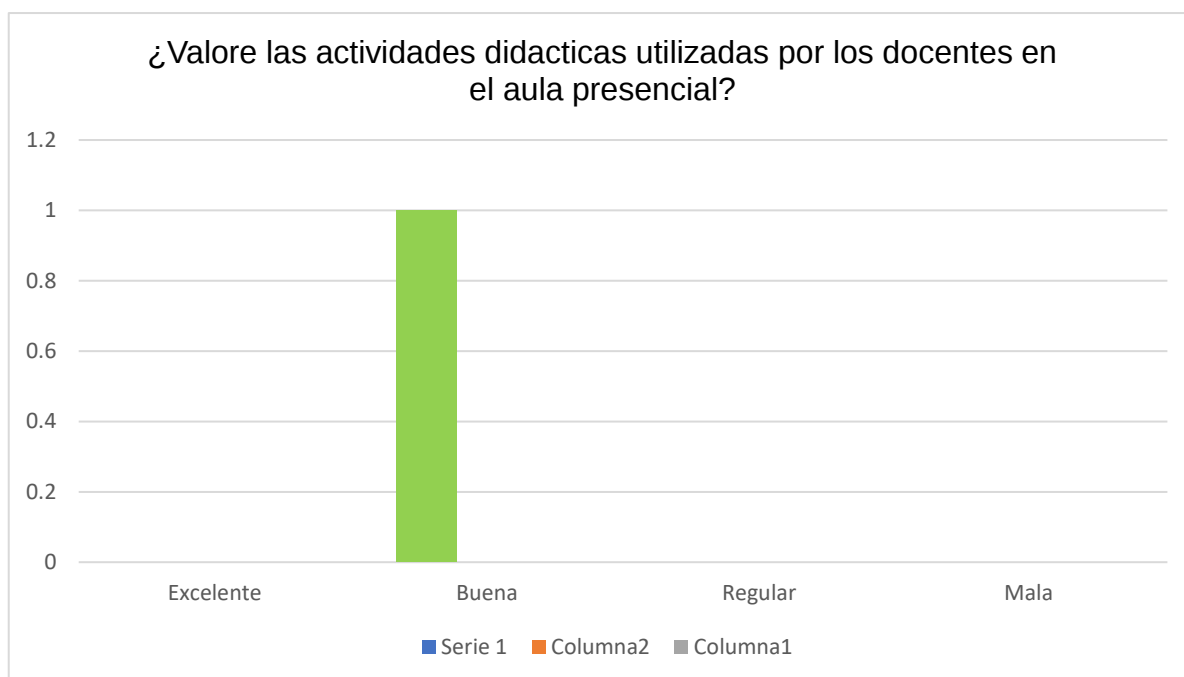
Análisis de la gráfica 46: En la gráfica se puede observar que, los datos generales representan la experiencia para lograr corresponder a un cargo y desempeñar las necesidades que tiene las instalaciones y las actualizaciones de las carreras para abastecer una población estudiantil con el nivel de avanzar de acuerdo a un mercado laboral exigente.

Cuadro 47. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial?

Área 1: Metodología presencial

¿Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial?	
Excelente	0
Buena	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 47. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial?

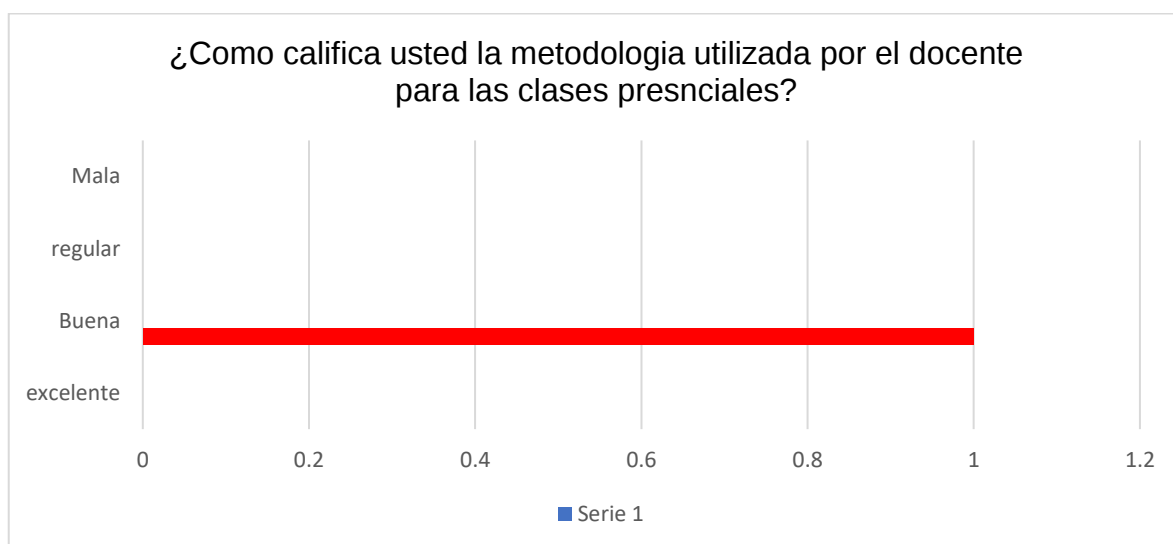


Análisis de la gráfica 47: Las actividades didácticas aplicadas por el docente en el aula presencial son importante porque aplican diferentes formas de enseñar en forma presencial, de esta manera, la gráfica refleja que es buena las actividades desempeñas en el aula de clase de forma presencial.

Cuadro 48. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el docente para las clases presenciales?

¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el docente para las clases presenciales?	
Excelente	0
Buena	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 48. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el docente para las clases presenciales?

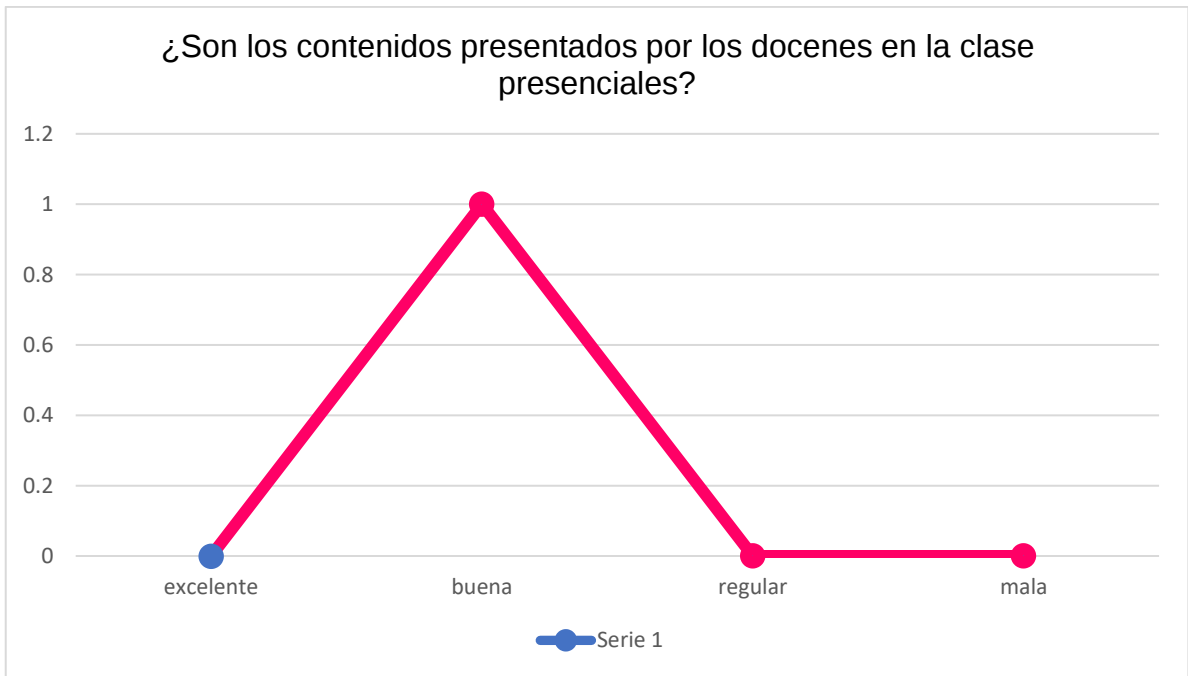


Análisis de la gráfica 48: La metodología aplicada en el proceso presencial es buena porque incluyen diferentes habilidades para complementar el proceso de enseñanza presencial. De igual manera, el proceso Bimodal implica que la formación docente debe cumplir con los esenciales mínimos de un proceso de enseñanza.

Cuadro 49. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la clase presenciales?

¿Son los contenidos presentados por los docentes en la clase presenciales?	
Excelente	0
Buena	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 49. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la clase presenciales?

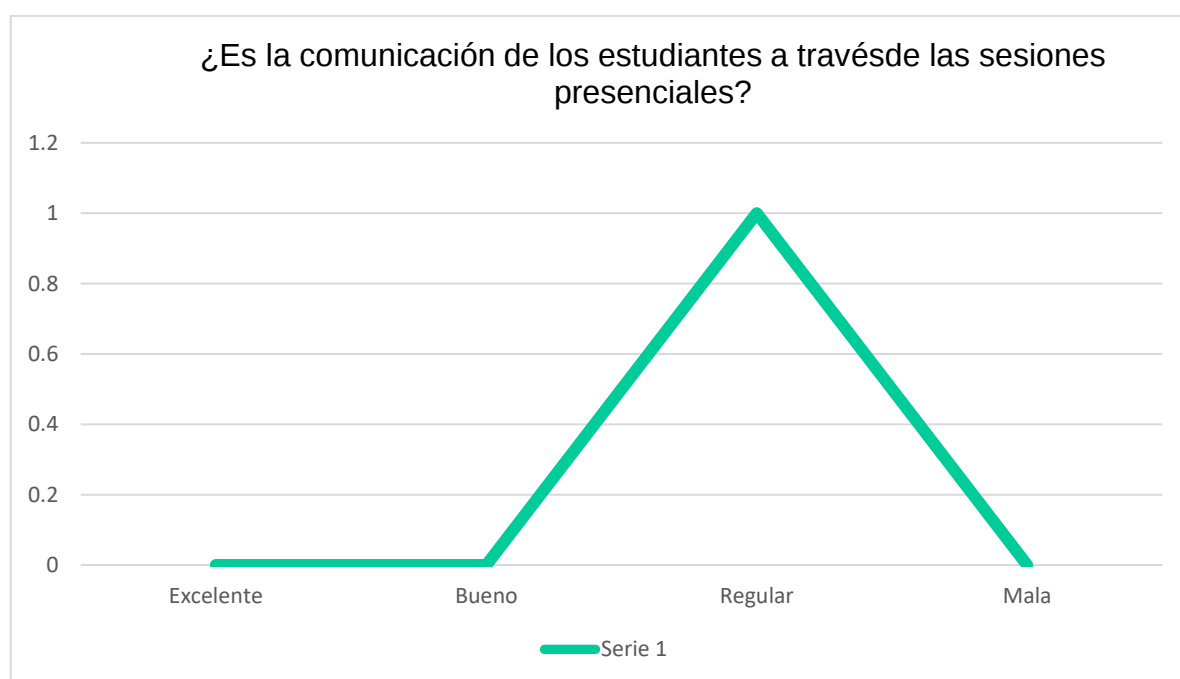


Análisis de gráficas 49: Los contenidos expuestos por los docentes en clases presenciales son buenos porque ayudan a los participantes a comprender y analizar los diferentes temas expuestos en clases presenciales.

Cuadro 50. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?

¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?	
Excelente	0
Buena	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 50. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?



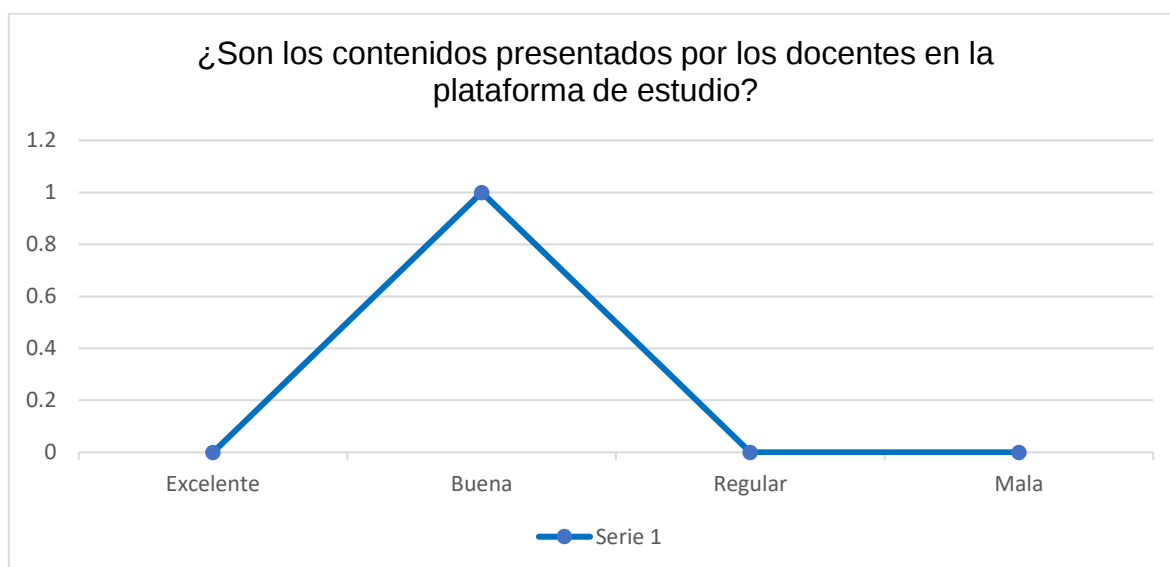
Análisis de gráfica 50: La comunicación es un factor principal que ayuda a comprender a los estudiantes porque es la forma de declaración dentro de un rol como docente a estudiantes y viceversa. La gráfica se refleja que la comunicación es regular en las sesiones presenciales por clase.

Cuadro 51. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Área 2: Metodología virtual

¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?	
Excelente	0
Buena	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 51. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

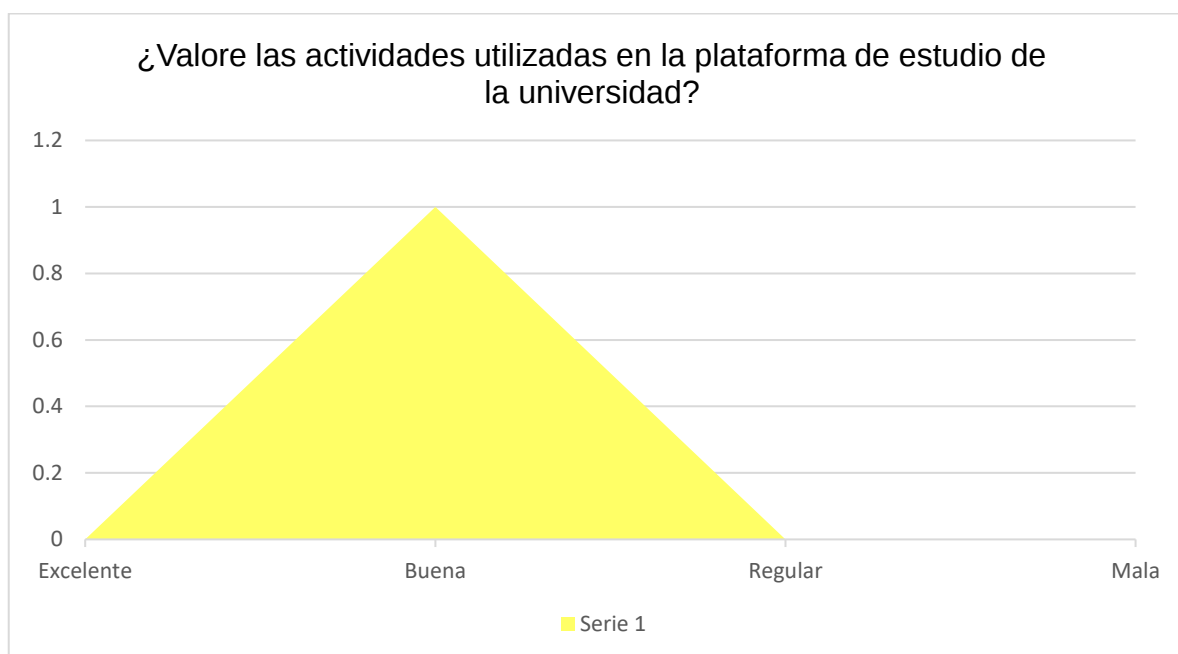


Análisis de gráfica 51: Los contenidos presentados por los docentes en plataforma son importante porque son los ejes temáticos complejos de las materias que nos ayudaran a comprender y analizar los temas para relacionados con el plan de estudio y de manera podemos observar en la gráfica refleja que es buena los contenidos presentados en la plataforma.

Cuadro 52. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?	
Excelente	0
Bueno	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 52. ¿Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad?

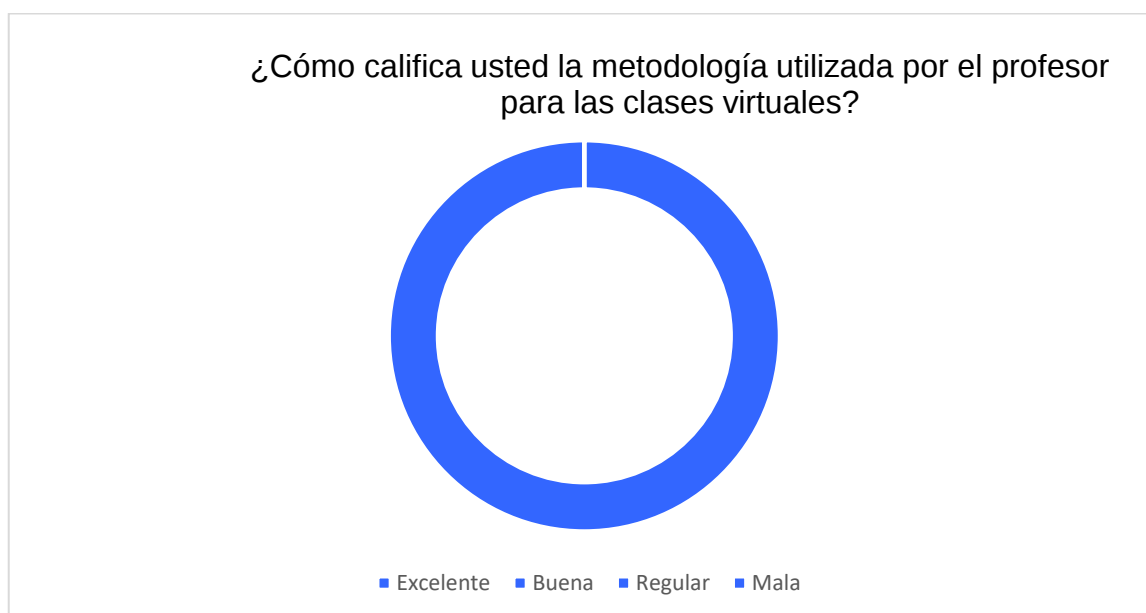


Análisis de la gráfica 52: El valor de las actividades didácticas utilizadas en la plataforma son buenas, ya que cumple con los esenciales mínimos del tipo de estudio de la universidad en forma bimodal.

Cuadro 53. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?	
Excelente	0
Bueno	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 53. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

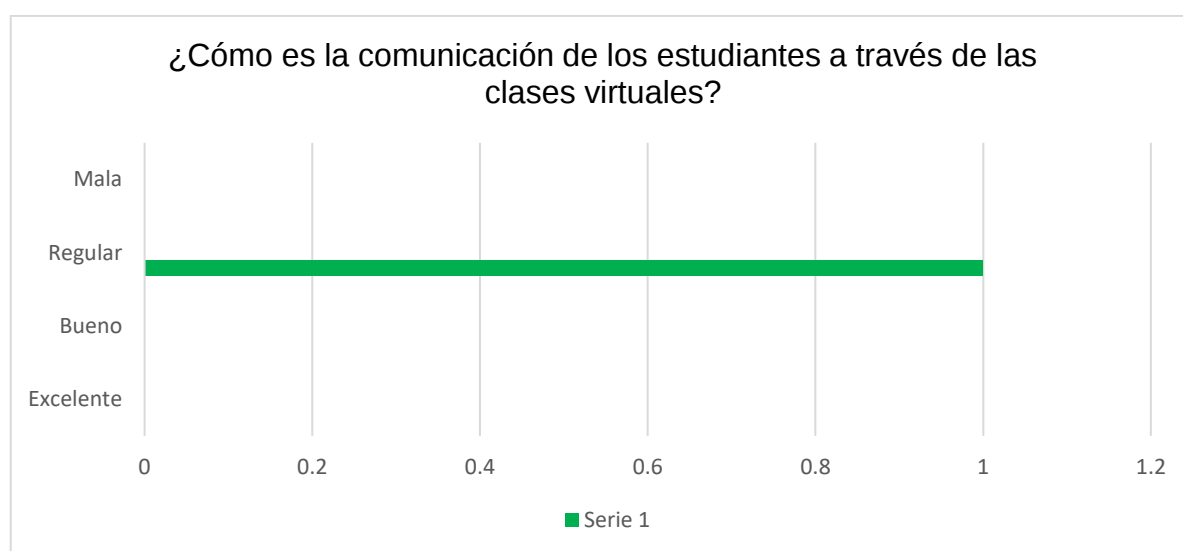


Análisis de la gráfica 53: El profesor aplica una metodología basada al tema, ya sea de forma virtual o presencial, en esta ocasión la grafica muestra que el proceso aplicable a la metodología es regular y difiere de acuerdo con la forma de cómo se quiere impartir el proceso de enseñanza en las clases.

Cuadro 54. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?

¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?	
Excelente	0
Buena	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 54. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?



Análisis de la gráfica 54: La comunicación en cualquiera forma es principal porque es la manera de comunicarnos basados es un proceso virtual es todavía más relevante porque es el primer medio de cómo podemos interactuar con el participante, existen diferentes medio para presentar una comunicación interactiva de esta manera la grafica presenta que el proceso de comunicación es regular para el desarrollo de las sesiones.

Cuadro 55. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

Área 3: Evaluación

¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?	
Excelente	0
Buena	1
Regular	0
Mala	0

Gráfica 55. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

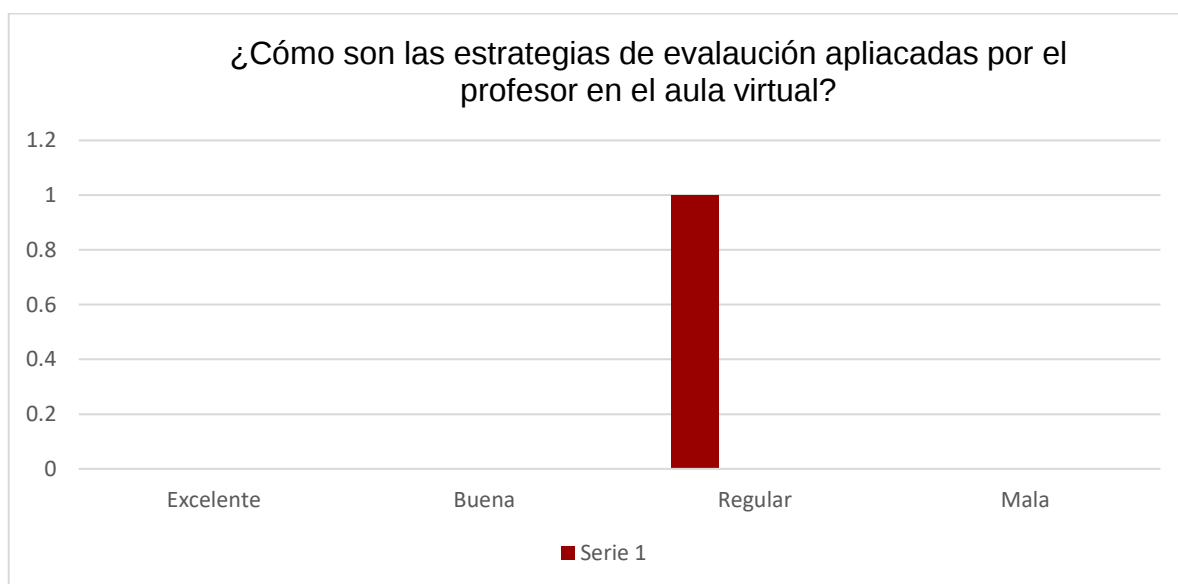


Análisis de la gráfica 55: Las estrategias de evaluación aplicadas por el docente en el aula presencial es importante porque es la forma de como se puede medir el nivel de aceptación de los contenidos expuestos en forma presencial. De esta manera, la gráfica refleja que las estrategias de evaluación son buenas para los participantes en forma presencial.

Cuadro 56. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?

¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?	
Excelente	0
Bueno	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 56. ¿Cómo son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?



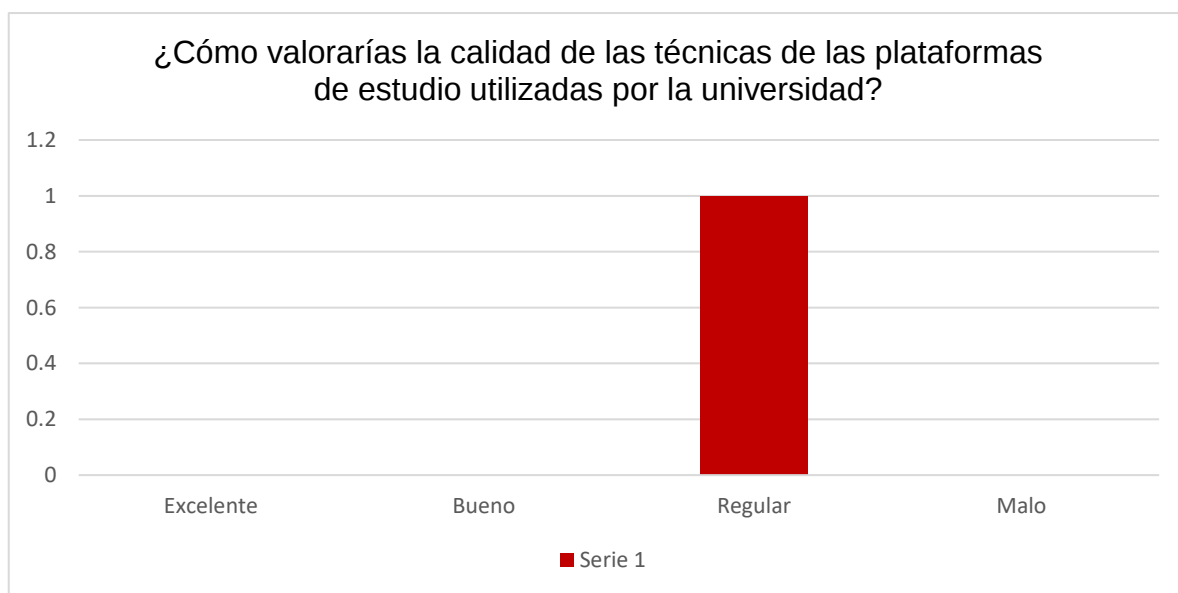
Análisis de la gráfica 56: las estrategias aplicadas en forma virtual son similares a la forma presencial, indica la gráfica que esta forma es regulares y son formas de como las estrategias de evaluación varían de acuerdo con los temas y las fases de las clases.

Cuadro 57. ¿Cómo valorarías la calidad de las técnicas de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?

Área 4: calidad técnica de las plataformas de estudios

¿Cómo valorarías la calidad de las técnicas de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?	
Excelente	0
Bueno	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 57. ¿Cómo valorarías la calidad de las técnicas de las plataformas de estudio utilizadas por la universidad?

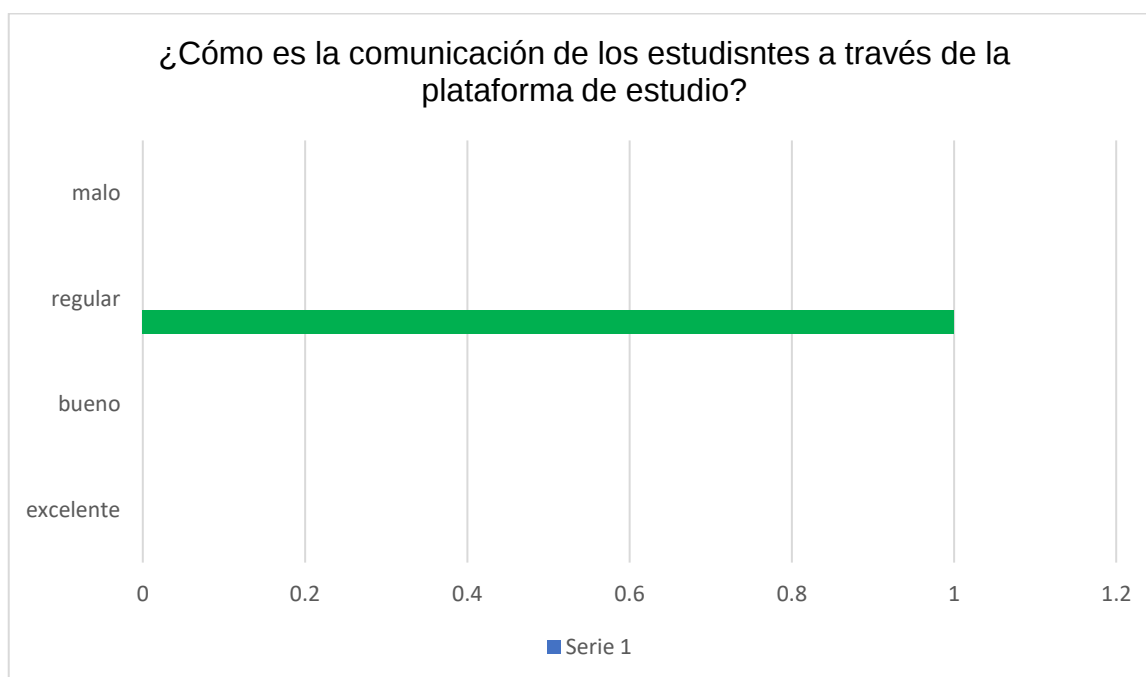


Análisis de la gráfica 57: La calidad técnica de la plataforma es regular como herramienta de estudio que se aplica a la universidad, por tanto, la gráfica refleja un enfoque administrativo de forma importante para los usuarios de la plataforma.

Cuadro 58. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?

¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?	
Excelente	0
Buena	0
Regular	1
Mala	0

Gráfica 58. ¿Cómo es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?



Análisis de la gráfica 58: La comunicación de los estudiantes en la plataforma de estudio es de forma regular porque permite el proceso regular de clases.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

Presentación

El Curso Comunicación Oral en la modalidad Bimodal, ofrece una experiencia de aprendizaje flexible que combina la enseñanza presencial con recursos y actividades en línea. Está diseñado para estudiantes que desean mejorar sus competencias de comunicación oral en inglés, a través de una metodología moderna que se adapta a sus tiempos y estilos de aprendizaje. Aprovechando lo mejor de ambos mundos, el curso proporciona la oportunidad de interactuar de manera presencial y, al mismo tiempo, permite un aprendizaje autónomo y accesible desde cualquier lugar.

La modalidad bimodal implica la combinación de clases presenciales con actividades virtuales, utilizando recursos tecnológicos para ofrecer una experiencia de aprendizaje más enriquecedora y accesible. Esto permite que los estudiantes disfruten de los beneficios del contacto directo con sus profesores y compañeros, al mismo tiempo que tienen la flexibilidad de avanzar en sus estudios a su propio ritmo a través de plataformas digitales.

Justificación

En un mundo globalizado, el inglés es una herramienta indispensable tanto en la academia como en el entorno laboral. El diseño de un curso de comunicación oral en inglés en modalidad bimodal (presencial y virtual), busca ofrecer una alternativa flexible, adaptada a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes,

aprovechando las ventajas tecnológicas y promoviendo la interacción directa en el aula.

La habilidad de comunicarse de manera oral es fundamental en el ámbito académico y profesional. Una presentación clara, precisa y persuasiva puede marcar la diferencia en la toma de decisiones, la resolución de problemas y el liderazgo.

El curso de inglés, Comunicación Oral Bimodal se diseña para ayudar a los estudiantes a mejorar sus competencias en comunicación, combinando la enseñanza presencial con actividades virtuales que promueven la flexibilidad y el autoaprendizaje.

Esta modalidad permite a los participantes perfeccionar sus habilidades lingüísticas a través de actividades presenciales colaborativas y experiencias en línea personalizadas cónsonas con las demandas de un mundo cada vez más digital, mejorando sus habilidades.

Objetivo General

- ✓ Desarrollar las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes en las cuatro habilidades principales: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura, mediante un enfoque bimodal que combina la enseñanza presencial con el aprendizaje virtual.

Objetivos Específicos

- ✓ Promover el desarrollo de competencias en comunicación oral, enfocadas en la claridad, persuasión y eficacia, utilizando una metodología bimodal que fomenta tanto la práctica en entornos presenciales como la autonomía, a través de actividades en línea.
- ✓ Brindar orientaciones metodológicas para la planificación y ejecución de un curso en inglés en la modalidad bimodal, para generar aprendizajes significativos en los estudiantes.
- ✓ Presentar un ejemplo de la estructura de un curso de educación bimodal en la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí.

Metodología

Para desarrollar un curso de Comunicación Oral en inglés bimodal, se pueden implementar diversas técnicas y estrategias, a continuación se presentan algunas técnicas y estrategias que se pueden aplicar, según la finalidad y modalidad en que se ejecuta el proceso de enseñanza y aprendizaje.

1. Técnicas y Estrategias en la Modalidad Presencial.

a) Enfoque comunicativo.

- ✚ Role-playing (juegos de roles).
- ✚ Debates y discusiones guiadas.

- ✚ Presentaciones orales.

b) Aprendizaje Basado en Tareas.

- ✚ Resolución de problemas en equipo.

- ✚ Proyectos colaborativos.

c) Técnicas de Retroalimentación Inmediata.

- ✚ Corrección en tiempo real.

- ✚ Retroalimentación en pares.

2. Técnicas y Estrategias en la Modalidad Virtual.

a) Aprendizaje Asíncrono.

- ✚ Uso de videos y podcasts.

- ✚ Lectura guiada.

- ✚ Plataformas de práctica autónoma (por ejemplo, Duolingo, Quizlet).

- ✚ Foros de discusión.

b) Aprendizaje Sincrónico.

- ✚ Clases virtuales en vivo.

- ✚ Talleres interactivos.

- ✚ Conversación en grupos pequeños.

3. Estrategias para Integrar Ambas Modalidades (Presencial y Virtual).

a) Aula Invertida.

- ✚ Estudio autónomo anterior.

- ✚ Preparación de debates y presentaciones.

b) Evaluación Formativa Continua.

- ✚ Quizzes en línea.

- ✚ Autoevaluaciones y retroalimentación.

c) Integración de Recursos Multimedia.

- ✚ Recursos interactivos online.

- ✚ Blogs o portafolios electrónicos.

4. Estrategias de Motivación y Enganche.

a) Gamificación.

- ✚ Tablas de clasificación y recompensas.

- ✚ Competencias y desafíos.

b) Personalización del Aprendizaje.

- ✚ Rutas de aprendizaje personalizadas.

- ✚ Retroalimentación individualizada.

5. Estrategias para el Desarrollo de la Autonomía.

a) Fomento de la autoevaluación.

- ✚ Diarios de aprendizaje.

- ✚ Pruebas de autoevaluación en línea.

b) Aprendizaje basado en proyectos.

- ✚ Proyectos individuales o grupales.

Evaluación del Curso de Comunicación Oral Bimodal

Evaluar un curso de comunicación oral de inglés en la modalidad bimodal, se requiere un enfoque integral que combine el seguimiento de las actividades presenciales y en línea, teniendo en cuenta tanto el desempeño en tiempo real como el trabajo autónomo y el progreso individual de los estudiantes.

Algunas estrategias y herramientas para realizar una evaluación completa y efectiva son:

1. Evaluación Diagnóstica (inicial).

La evaluación diagnóstica en un curso de inglés bimodal es una etapa clave para conocer el nivel inicial de competencia lingüística de los estudiantes, identificar sus fortalezas y debilidades, y adaptar el curso a sus necesidades. Esta evaluación es crucial en un entorno bimodal porque permitirá ajustar tanto las actividades presenciales como las virtuales de acuerdo con las habilidades y el ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

La evaluación diagnóstica debe cumplir con los siguientes objetivos:

-  Determinar el nivel de competencia en inglés de los estudiantes en las cuatro habilidades fundamentales: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura.
-  Identificar áreas de mejora en las que los estudiantes necesiten más apoyo.

- ✚ Detectar diferencias en el uso de herramientas tecnológicas para el aprendizaje en línea y medir la familiaridad con plataformas virtuales, ya que es un curso bimodal.
- ✚ Recoger información sobre los estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que permitirá personalizar el enfoque de enseñanza.

Estos objetivos se pueden lograr a través de las siguientes acciones:

- ✚ Prueba Inicial de Nivel.
- ✚ Cuestionario de Autoevaluación.
- ✚ Entrevista Inicial (Oral).
- ✚ Actividades de Diagnóstico Colaborativo.
- ✚ Evaluación de la Comprensión Auditiva y la Lectura en Línea.
- ✚ Actividad de Escritura Diagnóstica.

Y se pueden emplear las siguientes herramientas o instrumentos de evaluación.

- ✚ Herramientas de Videoconferencia.
- ✚ Aplicaciones de Evaluación Automática.
- ✚ Rúbricas para Evaluar Habilidades Orales y Escritas.

2. Evaluación Formativa (Continuada): La evaluación formativa se centra en el proceso de aprendizaje y proporciona retroalimentación constante para que los estudiantes puedan mejorar a lo largo del curso, esta se puede realizar en:

a) Observación en las Clases Presenciales.

- ✚ Participación en actividades orales: Se evalúa la frecuencia y calidad de la participación de los estudiantes en actividades como debates, juegos de rol y presentaciones.

3. La evaluación Sumativa (final): es la evidencia de los logros o los resultados de aprendizaje y competencias adquiridas.

a) Principios Clave para la Evaluación Sumativa Bimodal.

- ✚ Equilibrio entre modalidades.
- ✚ Variedad de instrumentos.
- ✚ Enfoque en competencias integradas.

b) Herramientas y Estrategias para la Evaluación Sumativa en un Curso Bimodal.

- ✚ Examen Final Integrado (Modalidad Presencial y Virtual).
- ✚ Proyecto Final (Individual o Grupal)
- ✚ Rúbrica de Evaluación Integral.
- ✚ Ponderación de los Componentes Evaluativos.

Elaboración de un ejemplo de un eje temático del curso Comunicación Oral

I. Ing. 170 A de educación bimodal en la Licenciatura de Inglés con énfasis en Metodología de la Enseñanza del inglés.

Para la elaboración de un curso en educación bimodal, se ha tomado como ejemplo el curso de comunicación oral I, que forma parte del curriculum de la Licenciatura en Inglés con énfasis en metodología de la enseñanza, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí, el mismo se dicta en el

primer año de la licenciatura en Inglés. Para la elaboración de dicho curso se ha tomado como referencia el modelo educativo que se maneja en la Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI)

EL Modelo Educativo (ME UNACHI), es un constructo académico que busca definir el tipo de educación que se debe ofrecer, qué docentes y qué estudiantes deben impulsar el proceso educativo para su desarrollo, es decir, institucionalizar y darle identidad a la docencia que se ofrece. Comprende en su esencia la renovación de los paradigmas sobre la gestión del conocimiento y del aprendizaje, con relación a los enfoques, teorías, estrategias, métodos y técnicas, que orientan el proceso educativo, para el logro de aprendizajes permanentes, con significado y utilidad. (Transformat. Modelo Educativo 2019, UNACHI, p.6).

Programas de Asignatura (Instrumento 1)

El programa es el documento oficial de una asignatura, seminario o módulo que contiene los aprendizajes básicos requeridos para el logro de las competencias u objetivos previstos. Debe ser del conocimiento pleno y al servicio de profesores y estudiantes para orientar el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los programas de las asignaturas deben contener los siguientes elementos presentados en el Artículo 81, en su numeral 9 del Decreto 539 de 30 de agosto del 2018

Planificación didáctica de la UNACHI (Instrumento 2)

Se define la planificación didáctica como el instrumento elaborado por el docente, y que tienen por

finalidad operacionalizar el micro curriculum en los espacios de aprendizaje.

Desde un punto de vista

didáctico es una unidad de organización de todos los elementos que hacen posible el logro de la

formación del proceso de aprendizaje del estudiante, a través de las competencias prevista, los

contenidos de los ejes temáticos, el desarrollo de tareas, utilización de estrategias de aprendizaje, de recursos y desarrollada en situaciones de aprendizaje factiblemente evaluables.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE INGLÉS
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la asignatura			Abreviatura	Número	Código	Año	Semestre
COMUNICACIÓN ORAL			ING	170	22461	2021	PRIMERO
Nombre del docente			Correo Electrónico				
AUGUSTO GUEVARA			augusto.guevara@unachi.ac.pa				
Días en que se imparte la asignatura	Jornada	Horario	Sesiones/Horas	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas de Laboratorio	Créditos
Lunes y jueves	matutina	Lunes de 8:40 a 10:20 Jueves de 8:40 a 10:20	32/16	2	2	0	3
Fecha de inicio de la asignatura			Fecha de culminación de la asignatura				
15 de marzo de 2021							
Fecha de revisión por el Director(a) del Departamento			Firma		Fecha de entrega al estudiante		
					15 de marzo de 2021		
Compromisos del Estudiante							
• Participar en las clases presenciales y virtuales • Usar un lenguaje apropiado a la hora de dirigirse a su profesor y compañeros • Entregar sus asignaciones a tiempo. Si tiene algún problema favor comunicárselo al profesor. • Participar en los trabajos individuales y grupales • Respetar a sus compañeros de clase. • Evitar el uso de los celulares durante las clases presenciales							

EJE TEMÁTICO N° 1	DESEOS SECRETOS	
COMPETENCIA GENÉRICA	Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad Capacidad de comunicación en un segundo idioma Capacidad de trabajo en equipo	
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Mensajes en la pared Reconocimiento de ejemplos Destrezas del habla (de acuerdo y desacuerdo) Palabras de contenido con acentuación Ted Talk los secretos guardados	
SEMANA/FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES O TAREAS
Primera semana	1. Deseos secretos 2. Mensajes en la pared	2.1. Bienvenida al nuevo semestre 2021 2.2. Conversa sobre el sistema de evaluación del curso 2.3. Discute sobre el contenido del curso del primer semestre 2.4. Hace su presentación personal en forma oral 2.5. Observa una imagen del texto 2.6. Hace comentarios sobre la imagen 2.7. Resuelve preguntas sobre la imagen 2.8. Trabaja en pequeños grupos y discute una serie de preguntas
Segunda semana	3. Reconocimiento de ejemplos 4. Palabras de contenido con acentuación	2.9. Piensa críticamente y predice los temas de los cuales la gente podría escribir en la pared de Chang utilizando un mural interactivo en Paddlet.(asincrónico) 2.10. Lee y escucha oraciones con palabras claves (asincrónico)

Tercera semana	5. Uso de outline 6. Ted Talk medio millón de secretos	2.11. Escucha opiniones de los demás compañeros (asincrónico) 2.12. Completa los ejercicios de la unidad (asincrónico) 1.1. Conversa sobre la importancia del uso de los ejemplos a la hora de expresar sus ideas 1.2. Observa ejemplos de palabras claves para introducir ejemplos 1.3. Observa ejemplos de una planificación para organizar ideas de conversación 1.4. Escucha y completa ejemplos de ideas 1.5. Observa una infografía sobre lo que es importante para ti. (síncronico) 1.6. Completa un ejercicio sobre el contenido de la infografía, utilizando la herramienta en Canva. (asincrónico) 1.7. Resuelve un ejercicio de categorización. (sincrónico) 1.8. Entre compañeros utiliza el foro de chat para discutir sobre las frases apropiadas para representar un acuerdo o desacuerdo a la hora de hablar. (asincrónico) 1.9. Observa ejemplos prácticos de palabras de contenido acentuadas por medio de un video (asincrónico) 2.0. Redacta un informe sobre , sobre temas de interés y pone en práctica las palabras de contenido y las frases de acuerdo y desacuerdo, utilizando el Jamboard. (asincrónico)
----------------	--	---

Cuarta semana	1. Inicio fuerte 2. Presentación grupal	1.1. Dialoga sobre la importancia de la elaboración de guías u organizadores a la hora de expresarse oralmente 1.2. Hace comentarios antes de observar el video de Ted Talks sobre la tarjeta presentada 1.3. Escucha la información personal del presentador Frank Warren 1.4. Identifica las frases con las cuales está de acuerdo y explica el ¿ por qué? 1.5. Observa el Ted Talks (video) (asincrónico) 1.6. Hace comentarios con sus compañeros de lo observado a través de Meet. (síncronico) 1.7. Completa oraciones con palabras claves para una mejor comprensión del Ted Talk. (asincrónico) 1.1. Discute con sus compañeros un grupo de preguntas 1.2. Completa un resumen del Ted Talks 1.3. Lee unos resúmenes del Ted Talks y escoge las respuestas correctas 1.4. Completa un cuadro con información de proyectos de dos personas 1.5. Responde en forma oral a un comentario 1.6. Realiza los preparativos para una presentación grupal 1.7. Forma grupos de trabajo y resuelven los ejercicios previos a la presentación. (asincrónico)
---------------	--	--

		1.8. Prepara la presentación grupal utilizando herramientas de Power Point, Canva, Geneally, Adobe Express. (asincrónico) 1.9. Presenta su trabajo final grupal a través de un video con sus respectivas ilustraciones (sincrónicamente) 1.10. Completa un cuadro de progreso personal sobre la unidad de trabajo presentada.(asincrónica)
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (las que utilizará el estudiante)		TECNICA O ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN
Clases virtuales a sincrónicas y sincrónicas, lecturas individuales en casa, investigaciones de la web, tomar notas, hacer anotaciones de términos claves. Análisis de los temas estudiados		Resúmenes, cuadros sinópticos, trabajos individuales, presentaciones de mini proyectos, pronunciación y estructura del idioma, la creatividad, autoevaluación, coevaluación , la heteroevaluación
RECURSOS		REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
Material de apoyo, computadora, teléfonos celulares, internet, documentos de Google. Recursos en línea, material de pdf, presentaciones de power point, Canva, Geneally, Paddlet, Classroom, Adobe Express, You Tube, etc.		Williams, J. (2017) 21 st Century Communication. Listening, Speaking, and Critical Thinking. National Geographic learning. Cengage learning. USA.

IEje Temático de planificación, Universidad Autónoma de Chiriquí, dentro de la estructura del cuadro el color verde indica virtualidad y el color rojo indica presencialidad

CONCLUSIONES
Y
RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Una vez culminado con el tópico de estudio denominado: La educación bimodal y su influencia en las competencias lingüísticas del idioma inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí y, sobre todo, tendiendo los objetivos de la investigación, se procede a plantear las siguientes conclusiones:

En cuanto al objetivo específico: Detectar si la actitud de los estudiantes influye en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal, se obtuvo que la actitud de los estudiantes ejerce una influencia positiva para el desarrollo de las competencias lingüísticas, ya se demuestra que los mismos son capaces de comprender textos escritos, relacionando los mismos a la hora de la comunicación oral en el segundo idioma.

Con base al objetivo específico dos: Describir las estrategias didácticas, técnicas de enseñanza y aprendizaje, los recursos tecnológicos y de comunicación que se aplican en la educación bimodal que incrementan las competencias lingüísticas del inglés en la Licenciatura de Inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí. Se puede colegir que, los estudiantes poseen buenas competencias lingüísticas que les permite una buena redacción a la hora de redactar textos, al igual que, una buena competencia

oral del idioma a la hora de llevar a cabo el proceso de comunicación en el segundo idioma

Considerando el objetivo específico: Identificar las competencias lingüísticas de los estudiantes de la Licenciatura en inglés como segunda lengua con énfasis en metodología de la enseñanza de la Universidad Autónoma de Chiriquí, Se puede deducir que; la función principal de las diversas situaciones comunicativas desempeñan un rol de hablante y oyente; ya que trabajan de forma mancomunada y esto implica que para lograr una comunicación dentro de una aula de clase, conversación o diálogo se necesita una participación activa y pasiva para lograr entenderse, de esta manera, por tanto, tomando en cuenta los resultados en cuanto a producir textos, traducirlos, entablar una conversación del tema impartido conlleva a inferir que, los alumnos de la Licenciatura de inglés que formaron parte del estudio sí poseen competencias lingüísticas.

RECOMENDACIONES

Una vez planteadas las conclusiones y, sobre todo, atendiendo al análisis de los resultados y hallazgos registrados se puede llegar a establecer las siguientes recomendaciones:

- La implementación de una educación bimodal para la Licenciatura en inglés con énfasis en metodología de la enseñanza en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí, toda vez que, en los resultados la mayoría de los estudiantes se inclinaron a favor de dichas modalidades.
- Mejorar las instalaciones para el desarrollo de las clases virtuales en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí.
- Mejoramiento del servicio de internet que ofrece la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí; ya que el estudio arrojó que tanto docentes como estudiantes están disconforme con dicho servicio de internet que impide un desarrollo positivo en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Contar con un personal idóneo en informática para ayudar a los docentes en la elaboración, control y manejo de las plataformas para la enseñanza virtual del inglés.
- Revisión constante por el director de la escuela de inglés a las plataformas de estudio virtual que llevarán los docentes y estudiantes.
- Utilización de más recursos, técnicas y estrategias en las clases virtuales para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias lingüísticas

- Evaluación constante de los docentes hacia los estudiantes para el desarrollo de las competencias lingüísticas.

.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albán, A. M., Paini, C. E. A., Saltos, W. F., & Astudillo, L. C. (2020). Los modelos e-learning en el desarrollo del aprendizaje colaborativo en la educación superior. *Dominio de las Ciencias*, 6(2), 847-865.
- Barrera Rea, V. F., & Guapi Mullo, A. (2018). La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, julio.
- Bryman, A. (2022. p.67). *Social Research Method*. Estados Unidos: Universidad de Oxford University.
- Casado, J. I. S., & Merino, J. M. B. (2014). Nociones espaciotemporales y bimodal: Análisis de implementación educativa para alumnado de 3 años. *International Journal o developmental and educational psychology*, 3(1), 165-177.
- Chaves, J. A. N., & Chacón, O. M. (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de LS Vygotsky. *Revista n Cubana de Educación Superior*, 38(1).
- Cvejanov, S. (2018). Educación intercultural bilingüe bimodal y formación lingüística: Reflexiones acerca de sus avances y perspectivas. *Traslaciones. Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 5(9), 14-39.

- De Diezmas, E. N. M., & Graells, P. M. (2015). La mejora del aprendizaje a través de las nuevas tecnologías y de la implantación del currículo bimodal. *Multitarea. Revista de didáctica*, 7, 7-30.
- Domínguez Vásquez, R. P. (2015). *Estrategias didácticas y rendimiento académico de los estudiantes de educación secundaria de las instituciones educativas del distrito de Taurija-La Libertad-2013*.
- Gomáriz Hernández, J. (2019). Libros interactivos multimedia para el desarrollo bimodal de la competencia en comunicación lingüística y la competencia digital: Un modelo didáctico para Educación Primaria. *Proyecto de investigación*:
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. México: Mc Graw-Hill.
- Huachalla Hanco, R. (2019). *Uso de la plataforma online Duolingo y su influencia en las competencias lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de una Institución Educativa de la UGEL 01 San Juan de Miraflores*.
- Luna, A., Steiman, B., & Lastra, K. (2019). La educación bimodal como propuesta de democratización universitaria. *1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas Humanidades entre pasado y futuro*.
- Martín, G. M., Martínez, R. M., Martín, M. M., Nieto, M. I. F., & Núñez, S. V. G. (2017). Acercamiento a las Teorías del Aprendizaje en la Educación Superior. *Revista UNIANDES Episteme*, 4(1), 48-60.

- McDonough, J., & Shaw, C. (2012). *Materials and Methods in ELT*. John Wiley & Sons.
- Mena, J., Sarango Lapo, C. P., Real, E., Ramírez Montoya, M. S., & others. (s. f.). *La Competencia Digital y uso de Recursos Educativos Abiertos (CD- REA): Factores asociados a la competencia de los docentes Universitarios bimodales*.
- Quiroz, D. L. Z., & Quiroz, M. S. Z. (2019). Las tecnologías de la información y las comunicaciones (Tics) en la Educación Superior: Consideraciones teóricas. *REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010, 7(1), 213-228
- Venegas-Ramos, L., Martínez, H. J. L., & Santana, A. P. (2020). Conocimiento, formación y uso herramientas TIC aplicadas a la Educación Superior por el profesorado de la Universidad Miguel de Cervantes. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, 71, 35-52.
- Abukhattala, I. (2013). Krashen's Five Proposals on Language Learning: Are They Valid in Libyan EFL Classes. *English Language Teaching*, 6(1), 128-131.
- Arévalo, J. M. (2019). La comprensión auditiva en inglés como lengua extranjera. De la metacognición a la competencia comunicativa. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras/International Journal of Foreign Languages*, 11.
- Ausubel, D. & others. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10.

- Cañaveral Bermúdez, L. J., Nieto Dionicio, A. S., & Vaca Ocampo, J. H. (2020). *El aprendizaje significativo en las principales obras de David Ausubel: Lectura desde la pedagogía*.
- Condrat, V. (2019). Tackling the conceptual issues in language education: Do we develop skills or competences? *Professional Development in Language Contexts: Perceptions and Practices*, 53-62.
- Corrales, Y. A., Guzmán, R. S., & Naranjo, C. M. C. (2021). Metodología para la expresión escrita en el aprendizaje y adquisición del inglés. (Revisión). *Redel. Revista Granmense de Desarrollo Local*, 5(1), 275-284.
- García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*.
- Graus, M. E. G. (2019). La zona de desarrollo próximo como base de la pedagogía desarrolladora. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 10(4), 33-50.
- Hassan, M. (2022). Krashen's Monitor Model in L2 Acquisition: A Critical Review. *Utamax: Journal of Ultimate Research and Trends in Education*, 4(3).
- Hummel, K. M. (2021). *Introducing second language acquisition: Perspectives and practices*.
- Lai, W., & Wei, L. (2019). A critical evaluation of Krashen's monitor model. *Theory and Practice in Language Studies*, 9(11), 1459-1464.
- Quispe, M. M. (2020). La comunicación oral en el idioma inglés: La construcción de una revisión teórica. *Paidagogo*, 2(1), 26-40.

Torres, C. I., Reynoso, J. de J. R., & Rojo, A. P. (2021). Significados para docentes de secundaria sobre la evaluación del aprendizaje. *EDUCATECONCIENCIA*, 29(Esp.).

ANEXOS

Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Ciencias de la Educación
Doctorado en Ciencias de la Educación
Cuestionario dirigido a estudiantes.

Objetivo: Detectar si la actitud de los estudiantes ejerce influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

Observación: Agradecemos por el tiempo que ha de tomarse para responder la siguiente encuesta. Los datos suministrados serán tratados de forma confidencial con fines de investigación de tesis doctoral. El siguiente ejercicio solo le tomará unos 5 minutos.

Instrucciones: De acuerdo con su experiencia, marque la casilla que valore cada uno de los ítems que a continuación le presentamos.

Datos Generales:

1. Género: Masculino _____ Femenino _____

Año que cursa: _____ Facultad _____ Carrera:

Jornada: Matutina _____ Vespertina _____ Nocturna _____

Actitud de los estudiantes y su influencia en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la educación bimodal.

Área 1: Metodológica Presencial

1. Valore las actividades didácticas utilizadas en el aula presencial:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

2. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases presenciales?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

3. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?

Excelentes _____ Buenos _____ Regulares _____ Malos _____

4. ¿Es la comunicación a través de las sesiones presenciales?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Área 2: Metodológica Virtual

1. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Excelentes _____ Buenos _____ Regulares _____ Malos _____

2. Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

3. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

4. ¿Es la comunicación a través de las clases virtuales?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Área 3: Evaluación

1. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

Excelentes _____ Buenas _____ Regulares _____ Malas _____

2. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?

Excelentes _____ Buenas _____ Regulares _____ Malas _____

Área 4.: Calidad Técnica de las Plataformas de Estudio.

1. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por La Universidad?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

2. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Excelentes _____ Buenos _____ Regulares _____ Malos _____

3. ¿Es la calidad organizativa de los contenidos en la plataforma de estudio?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

4. Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

5. ¿Es la comunicación a través de la plataforma de estudio?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Área 6: Motivación

1. Valore la motivación personal que tiene usted para las clases virtuales:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

2. Valore la motivación personal que tiene usted para las clases presenciales:

Excelente_____ Buena_____ Regular _____ Mala _____

Área 7: Servicios e Instalaciones

1. ¿Son los servicios e instalaciones donde usted recibe las clases presenciales?

Excelentes_____ Buenos_____ Regulares _____ Malos_____

2. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?

Excelente_____ Bueno_____ Regular _____ Malo_____

3. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad en su casa para las clases virtuales?

Excelente_____ Bueno_____ Regular _____ Malo _____

“Gracias por su tiempo”

Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad Ciencias de la Educación
Doctorado en Ciencias de la Educación
Cuestionario dirigido a profesores.

Objetivo: Identificar las competencias lingüísticas que presentan los estudiantes de la Licenciatura en inglés con énfasis en Metodología de la Enseñanza del inglés en la educación bimodal.

Observación: Agradecemos por el tiempo que ha de tomarse para responder la siguiente encuesta. Los datos suministrados serán tratados de forma confidencial con fines de investigación de tesis doctoral. El siguiente ejercicio solo le tomará unos 5 minutos.

Instrucciones: De acuerdo con su experiencia, marque la casilla que valore cada uno de los ítemes que a continuación le presentamos.

Datos Generales:

1. Género: Masculino _____ Femenino _____

Nivel que atiende: _____

Jornada: Matutina _____ Vespertina _____ Nocturna _____

Competencias lingüísticas que presentan los estudiantes de la Licenciatura en inglés con énfasis en Metodología de la Enseñanza del inglés en la educación bimodal.

Área 1. Expresión Oral:

1. ¿Es la expresión de sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

2. ¿Es el empleo estratégico de gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dicen?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

- ¿Es el ajuste del volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

3. ¿Es la participación en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablantes y oyente?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

Área 2. Expresión Escrita:

1. ¿Es la adecuación de los estudiantes al texto que escriben en inglés a la situación comunicativa?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

2. ¿Es el reconocimiento del propósito comunicativo apoyándose en el contexto?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

3. ¿Es la producción de textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

4. ¿Es el empleo de convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

5. ¿Es el uso de recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

Área 3. Comprensión Oral:

1. ¿Es la opinión en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

2. ¿Es la distinción de lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

3. ¿Es la Identificación de información explícita, relevante y complementaria?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

Área 4. Compresión escrita

1. ¿Es la evaluación de su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

2. ¿Es la Recuperación de información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escuchan en inglés?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

3. ¿Es la deducción del significado de palabras, frases y expresiones?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

4. ¿Es la adaptación del texto oral a la situación comunicativa?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

5. ¿Es la deducción de diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

6. ¿Es el análisis del tema y el propósito comunicativo?

Excelente _____ Bueno _____ Regular _____ Deficiente _____

7. ¿Es distinción de lo relevante y de lo complementario vinculando el texto con su experiencia?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

8. ¿Es la interpretación del contenido del texto?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Deficiente _____

“Gracias por su tiempo”

Universidad Autónoma de Chiriquí
Facultad de Ciencias de la Educación
Doctorado en Ciencias de la Educación
Cuestionario dirigido a Administrativos

Objetivo: Detectar si la educación bimodal (presencial-virtual) ejerce influencia en las competencias lingüísticas de los estudiantes de la Licenciatura en inglés con énfasis en Metodología de la Enseñanza del inglés de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiriquí Campus Central.

Observación: Agradecemos por el tiempo que ha de tomarse para responder la siguiente encuesta. Los datos suministrados serán tratados de forma confidencial con fines de investigación de tesis doctoral. El siguiente ejercicio solo le tomará unos 5 minutos.

Instrucciones: De acuerdo con su experiencia, marque la casilla que valore cada uno de los ítems que a continuación le presentamos.

Datos Generales:

1. Género: Masculino _____ Femenino _____

Cargo que Ocupa: _____ Facultad _____ Carrera:

Años de experiencia en el cargo: _____

Área 1: Metodológica Presencial

1. Valore las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el aula presencial:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

2. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por los docentes para las clases presenciales?

Excelente_____ Buena _____ Regular_____ Mala _____

3. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en las clases presenciales?

Excelentes_____ Buenos_____ Regulares_____ Malos _____

4. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las sesiones presenciales?

Excelente_____ Buena_____ Regular _____ Mala _____

Área 2: Metodológica Virtual

1. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Excelentes_____ Buenos_____ Regulares _____ Malos _____

2. Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad:

Excelente_____ Buena_____ Regular _____ Mala _____

3. ¿Cómo califica usted la metodología utilizada por el profesor para las clases virtuales?

Excelente_____ Buena _____ Regular_____ Mala _____

4. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de las clases virtuales?

Excelente_____ Buena _____ Regular _____ Mala_____

Área 3: Evaluación

1. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula presencial?

Excelentes _____ Buenas _____ Regulares _____ Malas _____

2. ¿Son las estrategias de evaluación aplicadas por el profesor en el aula virtual?

Excelentes _____ Buenas _____ Regulares _____ Malas _____

Área 4.: Calidad Técnica de las Plataformas de Estudio.

1. ¿Cómo valorarías la calidad técnica de las plataformas de estudio utilizadas por La Universidad?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

2. ¿Son los contenidos presentados por los docentes en la plataforma de estudio?

Excelentes _____ Buenos _____ Regulares _____ Malos _____

3. ¿Es la calidad organizativa de los contenidos en la plataforma de estudio?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

4. Valore las actividades didácticas utilizadas en la plataforma de estudio de la universidad:

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

5. ¿Es la comunicación de los estudiantes a través de la plataforma de estudio?

Excelente _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Área 6: Motivación

1. Valore la motivación que presentan los docentes para las clases virtuales:

Excelente_____ Buena_____ Regular _____ Mala _____

2. Valore la motivación que presentan los docentes para las clases presenciales:

Excelente_____ Buena_____ Regular _____ Mala _____

Área 7: Servicios e Instalaciones

1. ¿Son los servicios e instalaciones donde los estudiantes reciben las clases presenciales?

Excelentes_____ Buenos_____ Regulares _____ Malos_____

2. ¿Cómo es el servicio de internet que ofrece la universidad?

Excelente_____ Bueno_____ Regular _____ Malo_____

3. ¿Cómo es el servicio de internet y conectividad de los docentes para las clases virtuales?

Excelente_____ Bueno_____ Regular _____ Malo _____

“Gracias por su tiempo”



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ:

En mi calidad de correctora de textos les informo que he revisado el anteproyecto:

“La educación bimodal y su influencia en las competencias lingüísticas del idioma inglés en la Universidad Autónoma de Chiriquí”

Presentado por:

AUGUSTO GUEVARA

A este trabajo se le realizaron correcciones de:

- Coherencia
- Ortografía
- Estilo
- Pragmática

Además posee correcciones en el nivel léxico, semántico y morfosintáctico.

Por solicitud de la parte interesada se extiende esta certificación en la ciudad de David, el 30 de septiembre de 2024.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Enilda González'.

Enilda González González

ML Correctora de textos.

Registro Núm. 499568

RUC: 4-272-173 D.V: 58

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ

LA FACULTAD DE

Humanidades

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO
HACE CONSTAR QUE

Enilda González González

HA TERMINADO ESTUDIOS DE MAESTRÍA Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS
QUE LE HACEN ACREEDOR AL TÍTULO DE

*Magister en Lingüística Aplicada con Especialización
en Redacción y Corrección de Textos*

Y EN CONSECUENCIA SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS. EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE
ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE DAVID, A LOS *VEINTITRÉS* DÍAS
DEL MES DE *MARZO* DEL AÑO DOS MIL CUATRO.

Blanca E. Giese

Secretario General

Diploma - 010091-

Identificación Personal 4-272-173

Adolfo E.

Decano

Juan Carlos Chaves

Vicerector

de Investigación y Postgrado

Alfredo Flores

Rector

